

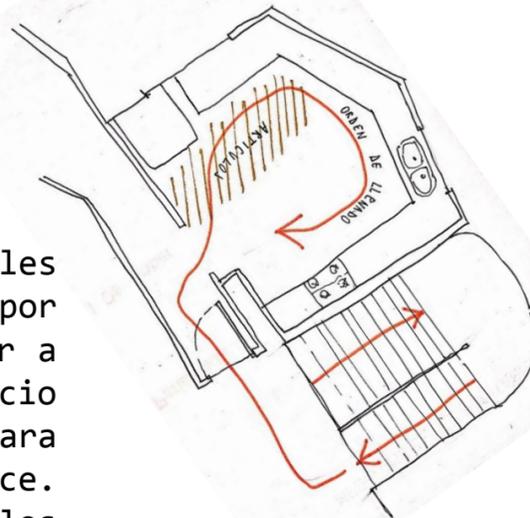
COLECTIVIDAD DISPUESTA A LA CENTRALIDAD REUNIDORA LA COMIDA Y SUS ALCANCES

La alimentación requiere de una secuencia de acciones, las cuales dividí en cinco momentos. Primero se transporta la mercadería por las escaleras y se dispone arrinconada en la cocina para comenzar a distribuir según el criterio de clasificación y su espacio destinado. Para eso se comienza al lado contrario del ocupado para ordenar, finalizando donde las bolsas previamente no cedían alcance. Luego se cocina bajo una luz natural y un espacio próximo en los requerimientos técnicos, creando un ambiente propicio para la detención y el eventual cuidado al cocinar. Después se compone la mesa con los servicios, se sirve la comida y se transporta desde la cocina a la mesa atravesando un momento intermedio, el cual separa y

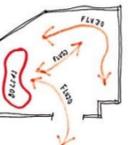
une ámbitos simultáneamente. A continuación la comida se desarrolla en una mesa circular, la cual gracias a su forma crea una permanente frontalidad entre sus ocupantes al estar todos dispuestos al mismo punto central, procurando la colectividad. Finalmente se limpia y ordena los objetos utilizados y los espacios transitados en la serie de acciones previas, por lo tanto se concretiza la completa acción sobre la consecuencia espacial de la misma.



1 / ORDENAR MERCADERÍA

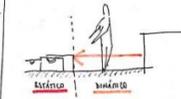


Transportamos la mercancía subiendo las escaleras hasta depositarlas en el suelo de la cocina. Específicamente donde no estorben para comenzar a ordenar por el lado opuesto al ocupado



Al ascensionar los/as no reduce el espacio que permanecerá estivo e imprescindible, potenciando la amplitud para que el ordenar sea más eficiente.

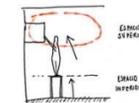
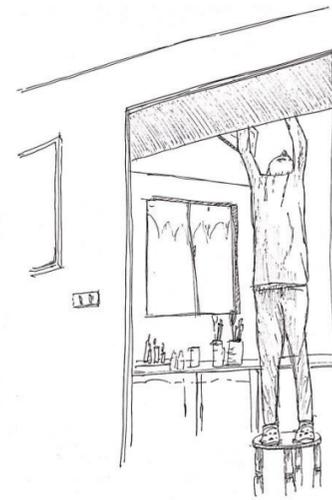
Allegando de comprar la mercancía se disponen las bolsas en el suelo de la cocina dispuesto para ser distribuidas. Esta disposición es en una esquina amueblada desde el espacio de esta forma se tiene mayor amplitud para poder desplegar en diversas situaciones.



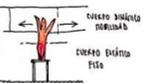
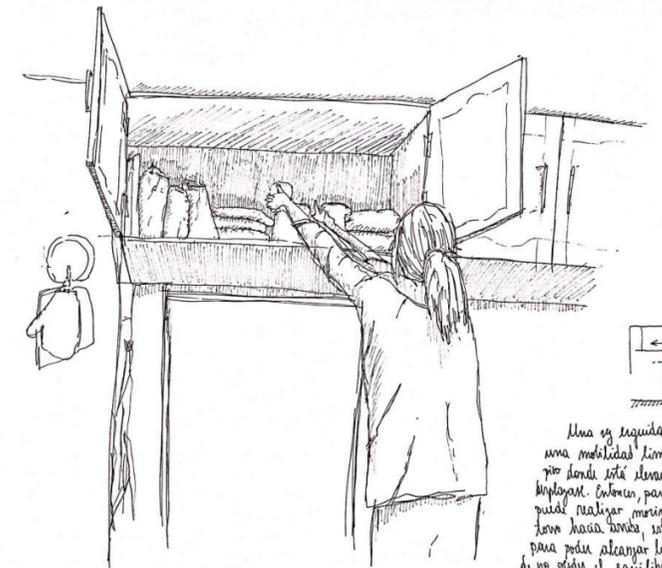
Mi madre cuando comienza a preparar la mercancía mueve las bolsas desde el espacio que le permite movilidad, reduciendo progresivamente el espacio que permanece estivo.
- EFICIENCIA ESPACIAL EN LA EJECUCIÓN DEL MANTENIMIENTO



Mi madre prepara en primera instancia preparar mercancía desde lejos, el mayor punto de partida de esta forma para garantizar al reducir que los/as en el suelo de la mercancía más eficiente.

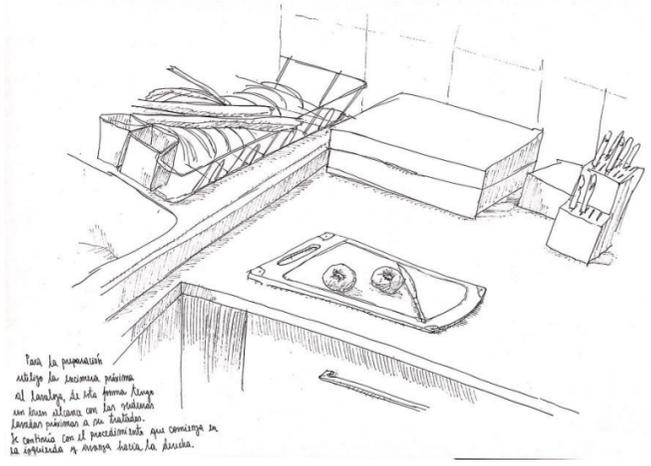
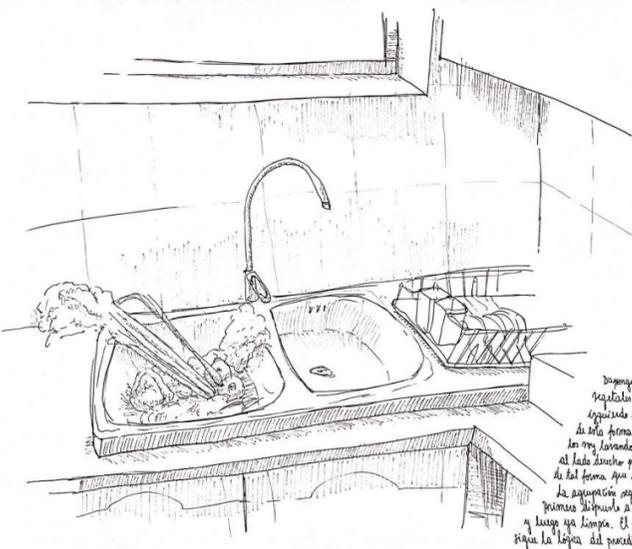
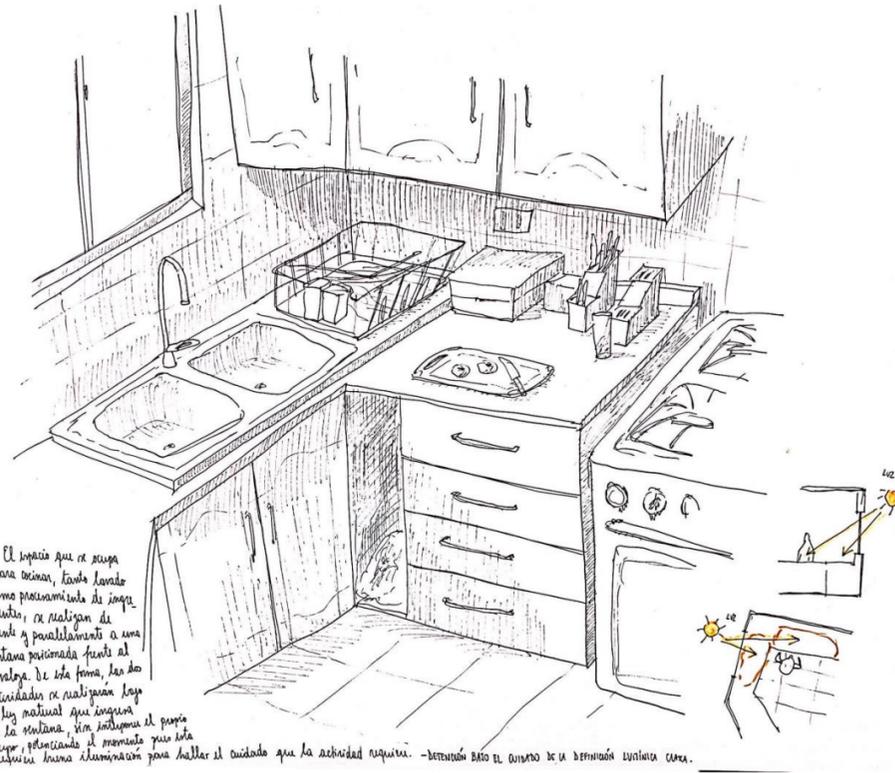


Una vez dispuesta el suelo mi madre ordena distribuyendo mercancía en los espacios propicios. Por su altura realiza acciones de un pie - el cual con el espacio estivo no se realiza. Le hablo a favor de la altura hacia los espacios, evitando los largos hacia atrás. Entonces me interconecta el espacio que permanece estivo.
- EFICIENCIA ESPACIAL EN LA EJECUCIÓN DEL MANTENIMIENTO



Una vez llegada, mi madre tiene una movilidad limitada pero el pie desde este elevado no le permite desplazar. Entonces, para ordenar debe poder realizar movimientos del torso hacia arriba, evitando los brazos para poder alcanzar los estantes, evitando de no poder el equilibrio simultáneamente.
- MOVILIDAD LIMITADA EN LA EXTENSIÓN ESCUOLA

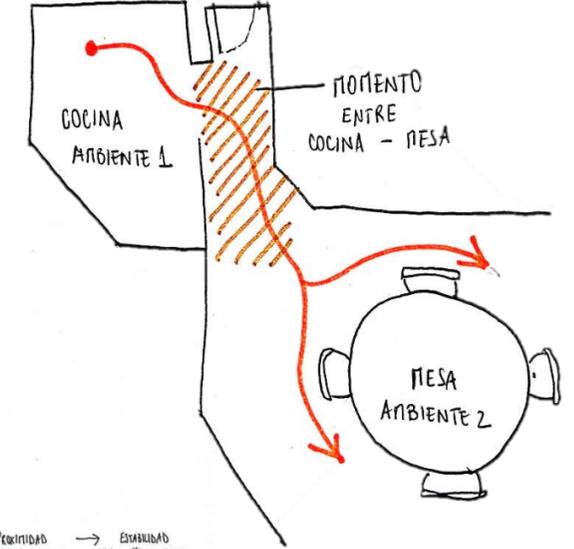
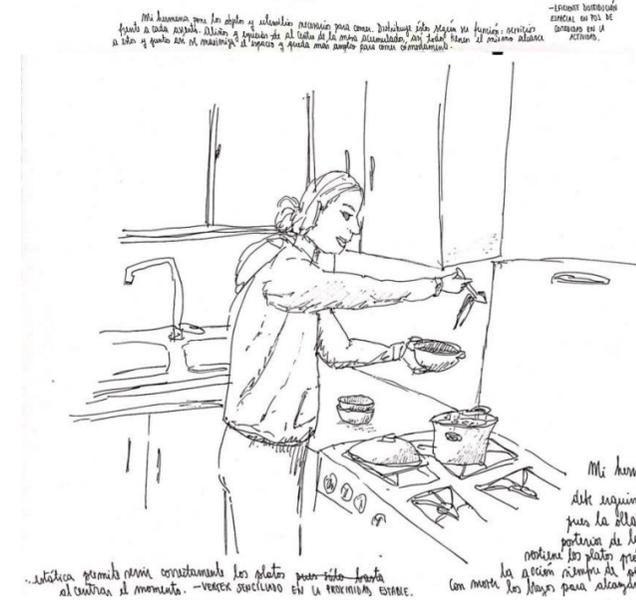
2 / PREPARAR COMIDA



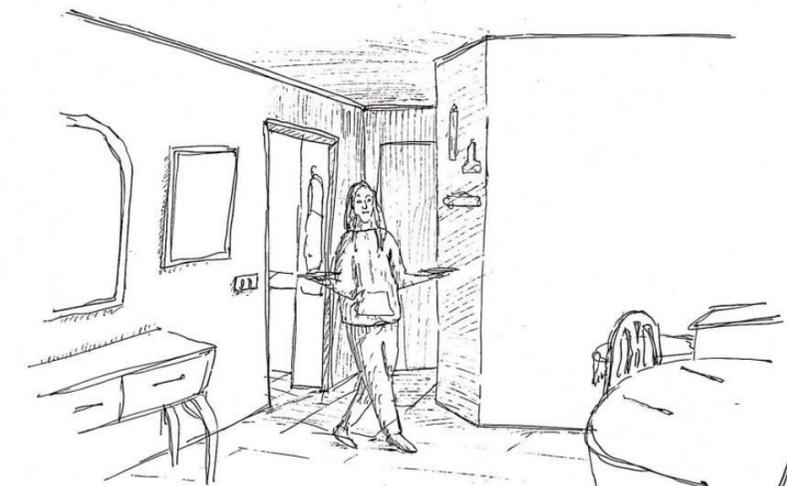
ISIDORA PIZARRO TORRES
TAREA 02 / 20.08.2020

TALLER DEL ACTO Y EL VACÍO
TAMAÑO ARQUITECTÓNICO DEL INTERIOR

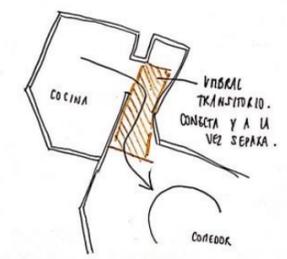
3 / PREPARAR MESA Y SERVIR COMIDA



Se sirve la comida donde se ha preparado la misma, y se transporta hacia la mesa donde se comerá. En este desplazamiento hay un momento de entremedio de los dos ámbitos

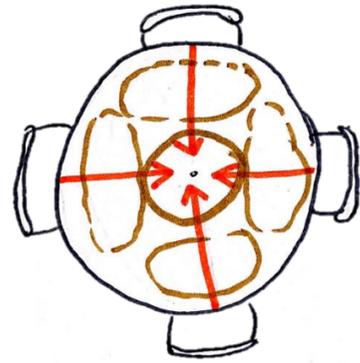


Mi hermana desplaza platos desde la cocina a la mesa, atravesando un espacio neutro donde se genera un momento entre la cocina y donde se comerá, haciendo de un momento transitorio el cual conecta a ambos simultáneamente

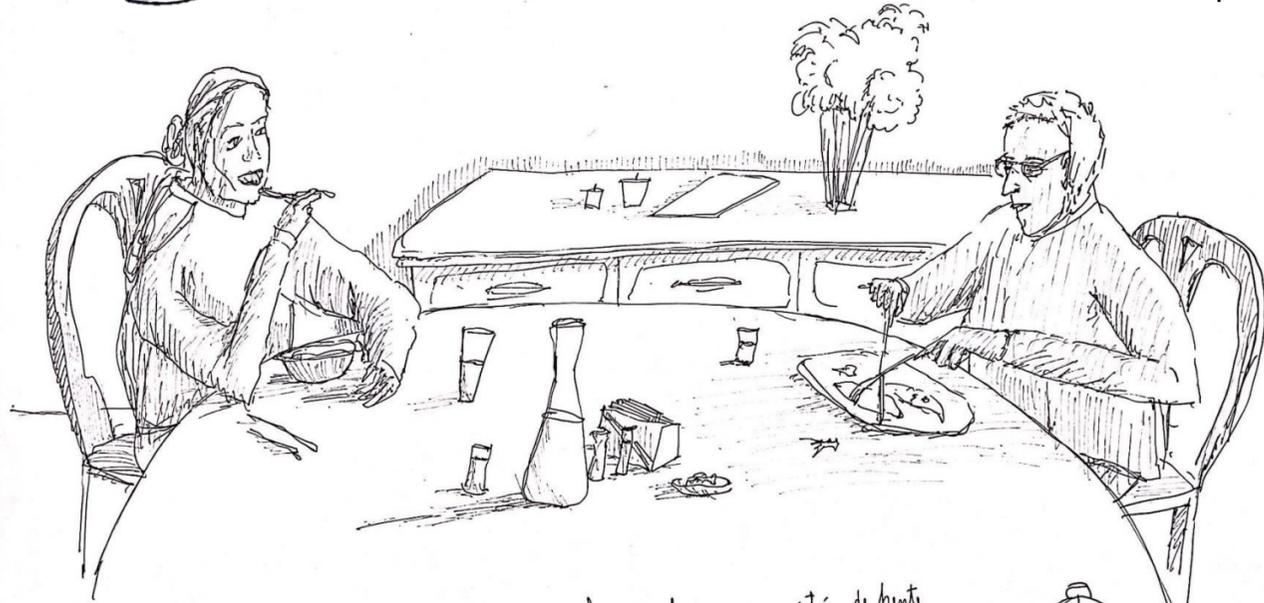


PROFESORES
RODRIGO SAAVEDRA / ISADORA AUBEL

4 / LA COMIDA



La mesa circular dispuesta para la comida provoca que desde el espacio personal donde cada uno come se llegue al espacio común en la centralidad, por la constante frontalidad que la situación circular procura

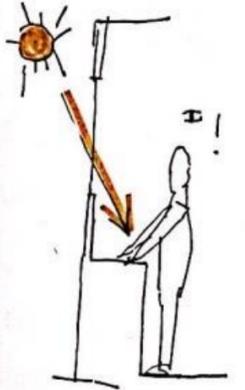


Para comer se posicionan en una mesa circular, por lo que ni se están de frente directamente, aún así se pueden mirar mientras se come. Al centro se acumulan los platos, bebidas y objetos de uso común pues todos tienen un buen alcance desde ahí. Entonces se mantiene un espacio personal para la acción dispuesto a otro donde se mueve colectivo pues todos a la vez interactúan hacia la centralidad. - COLECTIVIDAD DISPUESTA A LA CENTRALIDAD REUNIDORA.

5 / ASEAR.



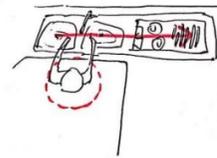
Se lava la loza de frente a una ventana que facilita la luz natural sobre objetos involucrados. Esto permite volver eficiente la distancia para al poder mirar mejor las acciones, se pueden notar de forma más inmediata el quehacer dependiendo de cómo se limpie la loza sucia. - EFICIENCIA FACILITADA POR LUZ REVELADORA.



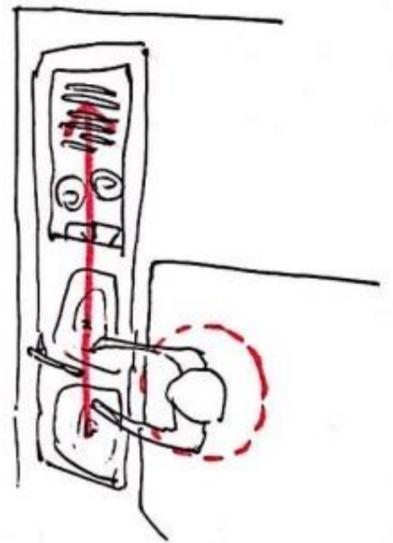
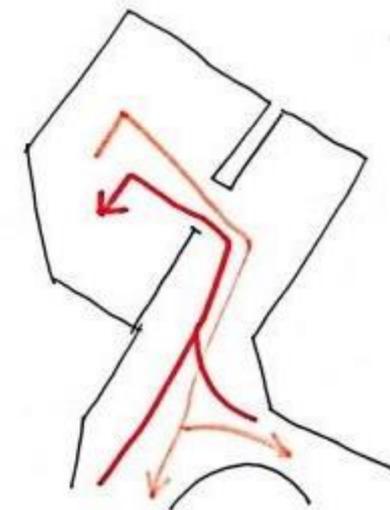
Para concretar la comida sea asea tanto lo utilizado como los espacios ocupados. Es decir, requiere volver a desplazarse sobre la marcha ya descrita en la serie de acciones previas.



En última instancia, lavar por los lugares donde se terminó de comer, antes de lavar la mesa y al final para limpiar los platos. También, lavar la mesa y los alrededores para limpiar hacia la cocina, incluyendo el espacio de trabajo de esta persona para los lugares de flujo de movimiento para finalizar la completa acción. - EFICIENCIA FACILITADA POR LUZ REVELADORA.

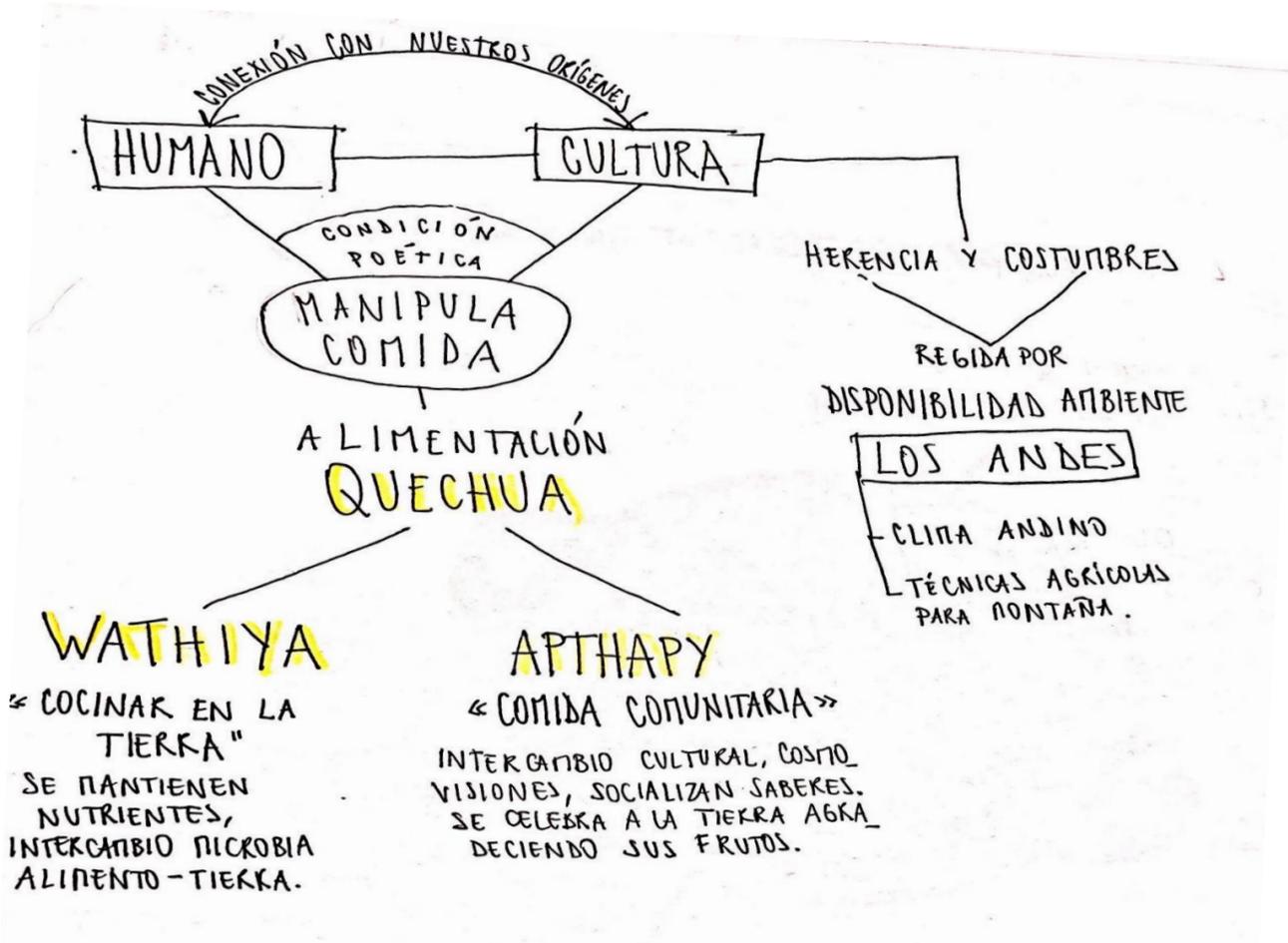


Mi madre al lavar la loza permanece detenida moviendo únicamente los platos para lavar y disponer loza para que se lave. Este procedimiento luego la detención otorga firmeza a lo largo de la tarea, pues luego dispone de tiempo en extra. - DETENCIÓN DISPUESTA A LA TAREA EN ACCIÓN.



ALIMENTACIÓN QUECHUA

PATRIMONIO DE HERENCIA CULTURAL



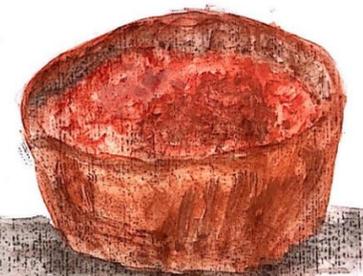
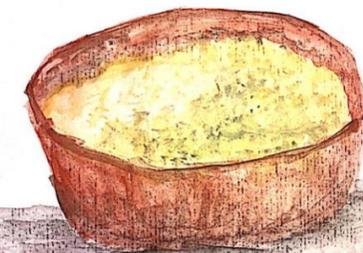
ALIMENTACIÓN BÁSICA

Tubérculos y raíces



Granos

Cereales



Cosecha de maíz de la temporada. Se esparce el cereal en el suelo llano y amplio, las personas se disponen a su alrededor para seleccionarlo.