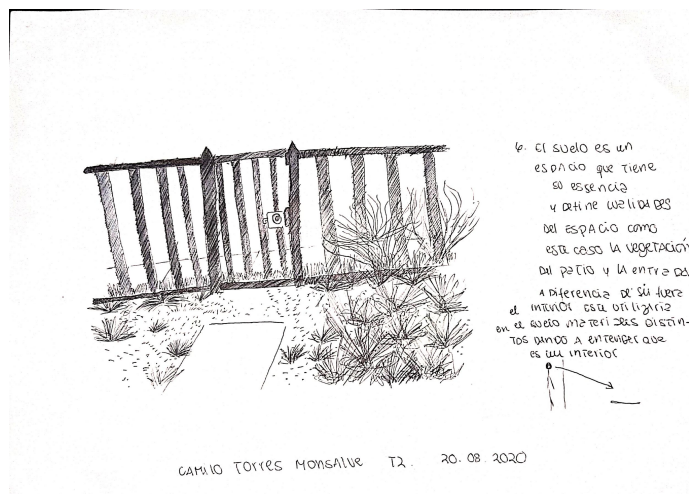


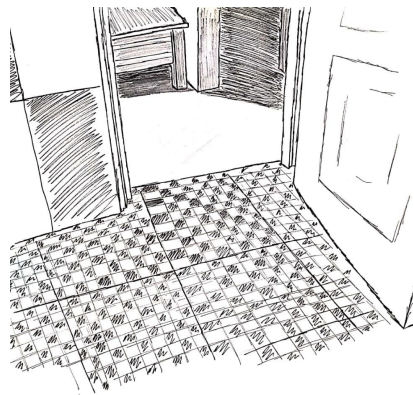
- Grupo**
- ❖ Maximiliano Irribarra
  - ❖ Camilo Torres
  - ❖ Federico Tealdo
  - ❖ Sofía Mazuela
  - ❖ Alanys Pérez
  - ❖ Rut Guyman
  - ❖ Carlos Aguirre

# 1. Particularidad



El suelo es un espacio que tiene su esencia y define cualidades del espacio como este caso la vegetación del patio y la entrada. A diferencia de si fuera el interior este utilizaría en el suelo materiales distintos dando a entender que es el interior. **C.T**

Camilo Torres - Maximiliano Iribarra

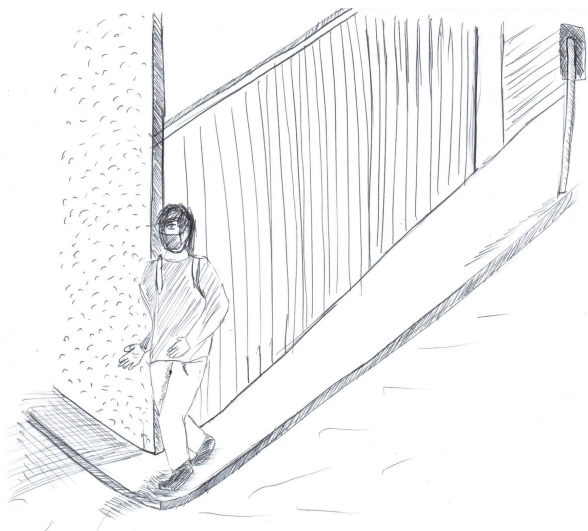


4. A través del croquis nos vemos situados en un umbral que separa dos medios, al igual que el piso al ser de dos materiales distintos, uno la madera para la comodidad y calor; y el otro cerámica disponiendo una mayor elegancia, pero, tendiendo a ser más fríos. Miramos que está diferencia separa dos mundos o dos maneras de habitar un lugar. Al fijarnos en el diseño blanco y negro en el lado de la cerámica podemos deducir que es más elegante al dar mucha personalidad al lugar sin recargar demasiado el ambiente adaptándose a este, da una zona de tranquilidad.

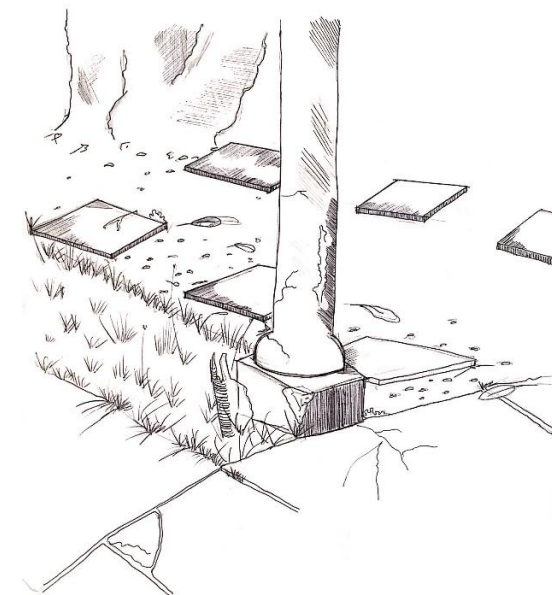
A través del croquis nos vemos situados en un umbral que separa dos medios, al igual que el piso al ser de dos materiales distintos, uno la madera para la comodidad y calor; y el otro cerámica disponiendo una mayor elegancia, pero, tendiendo a ser más fríos. Miramos que está diferencia separa dos mundos o dos maneras de habitar un lugar. Al fijarnos en el diseño blanco y negro en el lado de la cerámica podemos deducir que es más elegante al dar mucha personalidad al lugar sin recargar demasiado el ambiente adaptándose a este, da una zona de tranquilidad. **M.I**

## 2. Transitable

La forma más común de habitar el suelo es la del tránsito por este mismo, este es el apoyo para el caminar de la personas, el caminar/transitar una acción natural del humano permitida por el suelo. **C.A**



6 Obs: La forma más común de habitar el suelo es la del tránsito por este mismo, este es el apoyo para el caminar de las personas, el caminar/transitar una acción natural del humano, permitida por el suelo.



7. El piso puede ser con distintos niveles. Hay un piso o suelo para pisar y uno para no pisar. Esto regido por el material con el cual está hecho. También el suelo para no pisar requiere mantenimiento al tener vegetación que cuidar o el de tierra que se debe aplanar. Incluso el de cemento que se barre en cierta forma se invierte tiempo.

El piso puede ser con distintos niveles. Hay un piso o suelo para pisar y uno para no pisar. Esto regido por el material con el cual está hecho. También el suelo para no pisar requiere mantenimiento al tener vegetación que cuidar o el de la tierra que se debe aplanar. Incluso el de cemento que se barre en cierta forma se invierte tiempo. **R.G**

### 3. Modificable

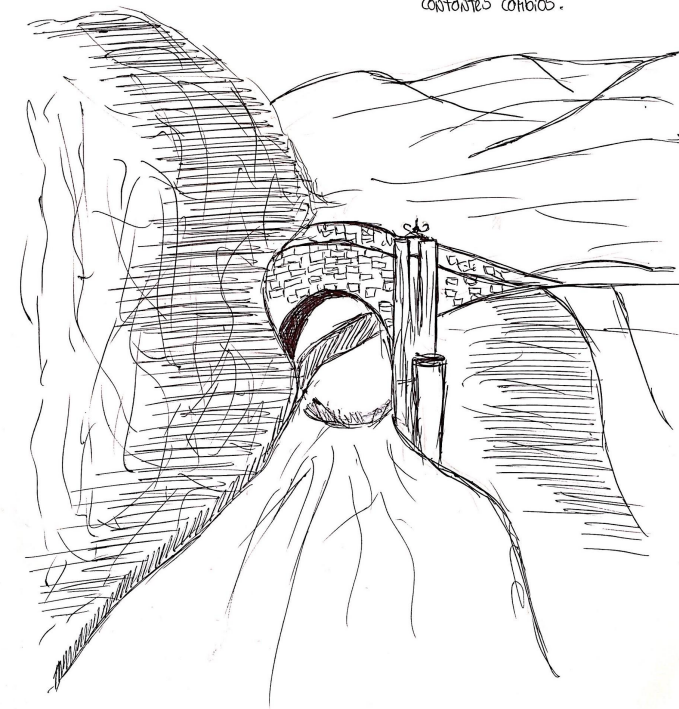
Momento de creación y conexión, la naturaleza y lo humano brindándole mutua ayuda, mutuo aporte. Un suelo siendo intervenido por el humano de forma positiva



1) Momento de creación y conexión, la naturaleza y lo humano brindándose mutua ayuda, mutuo aporte. Un suelo siendo intervenido por el humano de forma positiva

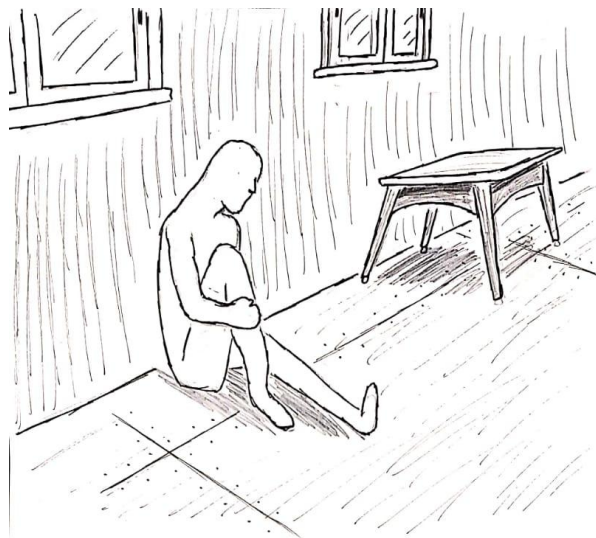
El suelo no sólo es lo existente, este se puede crear o transformar, es un ser de constantes cambios.

10) El suelo no sólo es lo existente, este se puede crear o transformar, es un ser de constantes cambios.

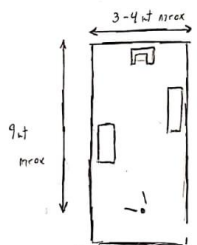


## 4. Reposo

En el modo de habitar pueden haber varias maneras de usarlo, el suelo puede ser extenso o pequeño, de un modo que nadie nos enseña sólo una manera específica de usar este siendo de forma libre. Al igual, los objetos son seleccionados para residir un espacio. **M.I**

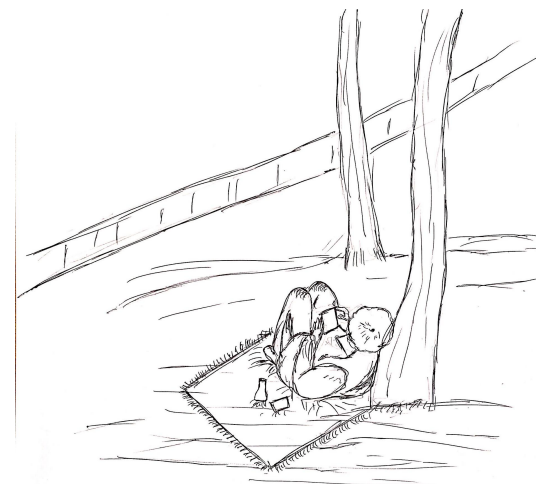


3. En el Modo de habitar pueden haber varias maneras de usarlo, el suelo puede ser extenso o pequeño, de un modo que nadie nos enseña una manera específica de usar este siendo de forma libre. Al igual, que los objetos son seleccionados para residir un espacio



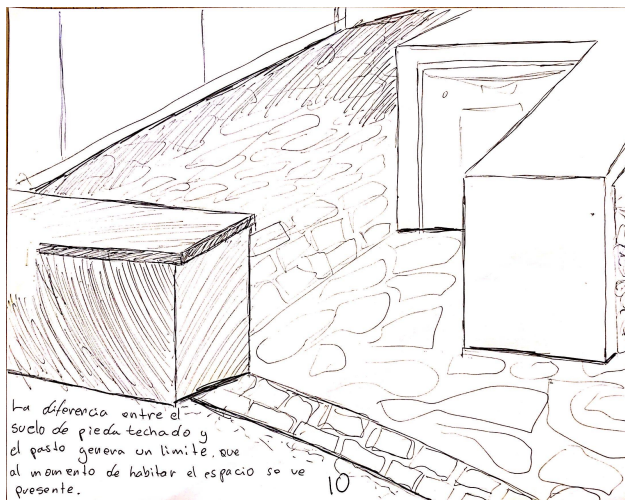
• Distintos objetos residen en el lugar

La postura del relajo, que se hace posible gracias a la unión de suelo y tronco, disfrutando del reposo que entrega la planicie **A.P**

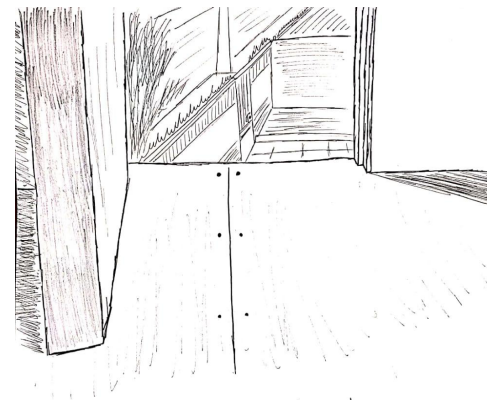


3) La postura del relajo, que se hace posible gracias a la unión de suelo y tronco.

## 5. Límite



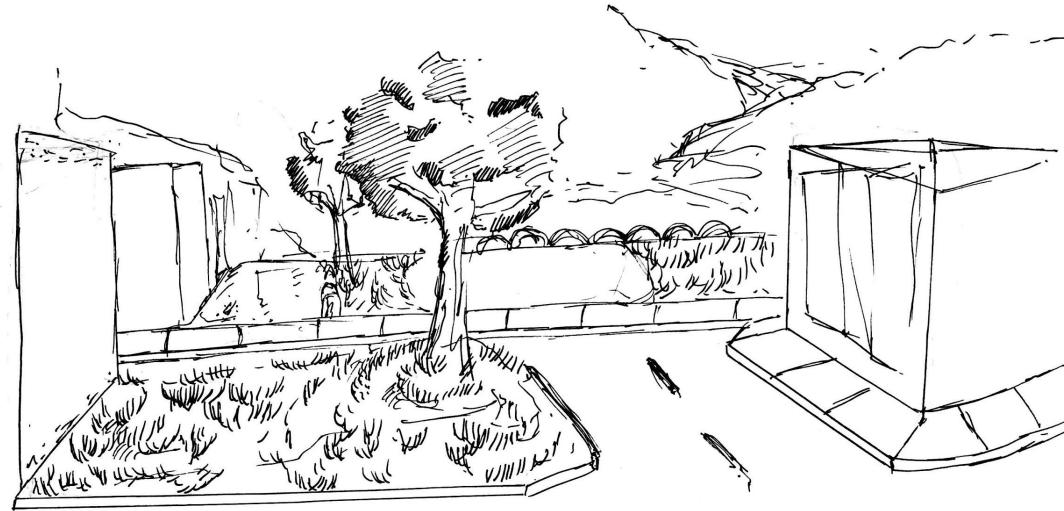
La diferencia entre un piso de piedra techado y el pasto genera un límite que al momento de habitar se ve presente. **F.T**



Nos presentamos ante un término o límite del suelo disponiéndose al vacío, caminar sobre este solo nos otorgaría una caída atacando lo más fundamental de ¿qué es suelo? Siendo su estabilidad y seguridad en sí manteniéndose constantes. A falta de esto ya no habría un piso que pisar, por ende, dejaría de ser suelo a ser solo un hueco en el espacio. **M.I**

## 6. Extensión

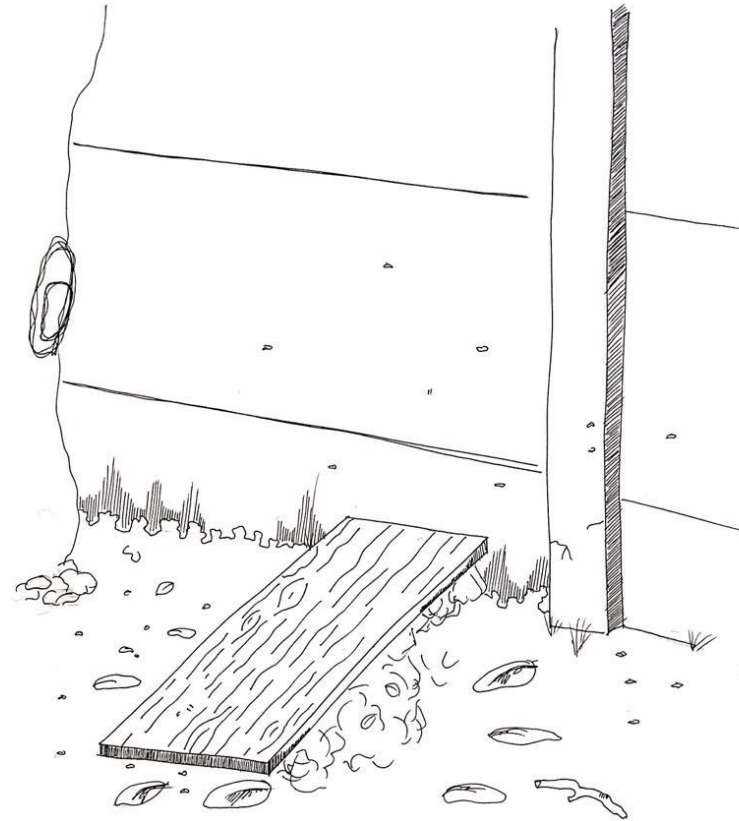
Suelo irregular de gran extensión lo que permite un buen tránsito, el espacio al no poseer paredes o algún tipo de límite proporciona una holgura en el ambiente



⑥ SUELO IRREGULAR DE GRAN EXTENSIÓN LO QUE PERMITE UN BUEN TRÁNSITO, EL ESPACIO AL NO POSEER PAREDES O ALGÚN TIPO DE LÍMITE PROPORCIONA UNA HOLGURA EN EL AMBIENTE.

## 7. Estabilidad

Al no ser el nivel del suelo lo suficientemente alto se inventa una pequeña rampa que se sostiene al apilar hojas del mismo suelo de tierra. El suelo se usa a sí mismo para cambiar y moldearse a las necesidades



8 al no ser el nivel del suelo lo suficientemente alto se inventa una pequeña rampa que se sostiene al apilar hojas del mismo suelo de tierra. el suelo se usa a sí mismo para cambiar y moldearse a las necesidades sin cesar de ser solo horizontal