

Titulo

Travesia Detif 2023
Taller de Diseño de Ediciones Digitales

Cecilia Pérez V.

Índice

Primera Parte-Pre Travesía

Contenido 01-Pre Travesía

Contenido 01-Pre Travesía

Segunda Parte-Pre Travesía

Día 1-Viernes 17 Nov

Día 2-Viernes 18 Nov

Día 3-Viernes 20 Nov

Día 4-Viernes 21 Nov

Día 5-Viernes 22 Nov

Día 6-Viernes 23 Nov

Introducción

Boriat veliquod ut rehenia sequiamus et quam fugiatur aliqui conem fugit rero occae latium endis apicta quasimus ea cuptaquamet et et etur acienet unt libearc iandusa nde-bitatum quam, ut videligentio earchil liquodi gnissusam int eate con nobiti audicie nisquae la parchil ilique pore lam quid ut parchit incipid quam fugit, corem veliqui sit et odignim voloreptia qui ab im ressitis eum que ducia volo dolum que ipiciis inis inument quam re cus quat aute volupta tiasperfero es etusant intius.

Otam dentio. Itate expelles dolupta si aut re eos am inimill orehendae ius, qui bea nullenis doluptur?

Iquis ad erende voluptas dollento tem idel m

Vel exerion sequiae dolores escienda sit et et ut quossunt. Cea sam dolendit faccatem am, iuntotatur adis imil ipi-ciendi ut quam ulluptatur alitionsedi officipsa provid que eium et ea quam ad que versper nametur, unt.

Doluptio od modiore mperaestrum renda et odignim ilitis corehen ducimusapid quaepro omnis dolupta tquaes aut aut explanihitia cusam quidis doluptionem quiam demo eos audae volorestis estrupt assume cum doloraepuda

Primera Parte

Pre-Travesía

miércoles 9 de agosto por Hoja 0
Taller de AMERINDIA segundo semestre 2023

Encontré, en uno de esos libros que
quedan arrumbados, apilados en un rincón,
un "deur" con el cual iniciar
este semestre segundo de 2023
Teilhard & Gardin DESCIA. TEILHARD: Le Phénomène
humain

... O LA NATURALEZA ESTÁ CERRADA
A NUESTRAS EXIGENCIAS DE FUTURO,
EN CUYO CASO EL PENSAMIENTO,
EL FRUTO DE MILLONES DE AÑOS DE ESFUERZO,
QUEDA INVÁLIDO NONATO,
EN UN UNIVERSO AUTOABORTIVO Y ABSURDO,

O BIEN EXISTE UNA ABERTURA....."

Le traigo al taller porque si creo que existe
UNA ABERTURA y nuestra Escuela la manifiesta
la pone en juego al abrirse a América
con las travesías y andadas, al sostener
la invención de una ciudad abierta,
al mantener vigente la peculiar relación
de la poesía con el oficio sustentada
en la abertura que significa aquel estado
del "incognante" volver a no saber.....

Primer taller de Amereida

Miércoles 09 de Agosto de 2023

Encontré, en uno de esos libros que
quedan arrumbados, apilados en un rincón,
un “decir” con el cual iniciar
este semestre segundo de 2023

Decía Teilhard:

“... o la naturaleza está cerrada
a nuestras existencias de futuro,
en cuyo caso el pensamiento,
el fruto de millones de años de esfuerzo,
queda inválido nonato,
en un universo autoabortivo y absurdo,
o bien existe un abertura...”

Lo traigo al taller porque si creo que existe
una abertura y nuestra Escuela la manifiesta
la pone en juego al abrirse a América
con las travesías y andadas, al sostener
la invención de una ciudad abierta,
al mantener vigente la peculiar relación
de la poesía con el oficio sustentada
en la abertura que significa aquel estado
del “incesante volver a no saber”...

Día 1-17 de Noviembre