

REFUGIO EDUCATIVO HUILLOC ALTO

La estructura del aula está conformada para fomentar el desplazamiento de quienes la habitan. Es una envoltencia, en si misma. Una de las características esenciales es el centro del aula, donde los ventanales de cristal actúan como punto de conjunción. Así, la forma da cabida al acto. El recorrido del aula se genera, rodeando la entrada de luz, vinculando a quien transita, con la forma arquitectónica y su concentricidad, iluminante.

La estructura es una sola junto al zócalo, una alzada que eleva el aula en un sostener diagonal y la *expone*: abre la forma a la vista y a la habitabilidad de su debajo.

Acto
RODEAR CONTINUO EN RECORRIDO VINCULADO

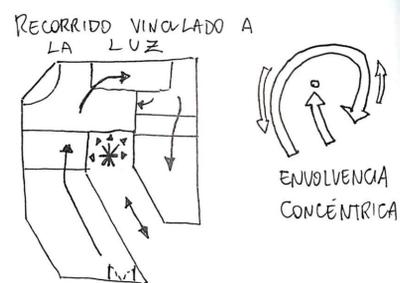
Forma
ENVOLVENCIA CONCÉNTRICA EN ALZADA VINCULANTE

Zócalo
ALZADA EXPONEDORA EN SOSTÉN DIAGONAL

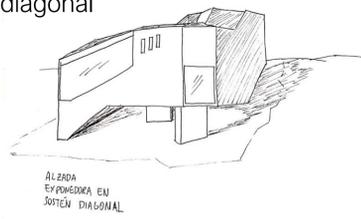
Esquemas

Recorrido vinculado / a la luz / Envoltencia concéntrica

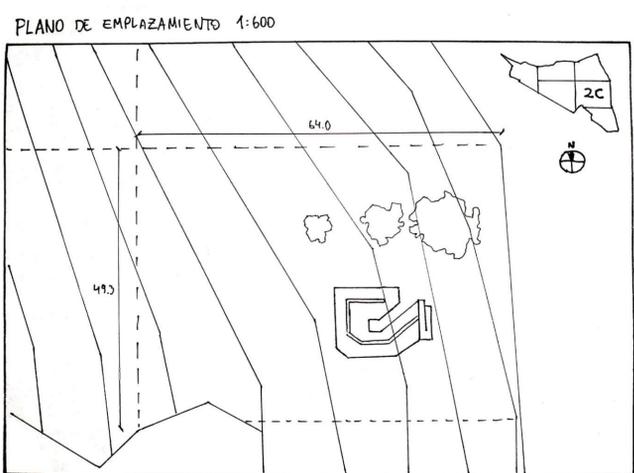
La forma del techo da espacio a un tragaluz en forma de multilínea, que acompaña al recorrido de la estructura, haciendo que la luz directa al mediodía demarque el recorrido envolvente del aula.



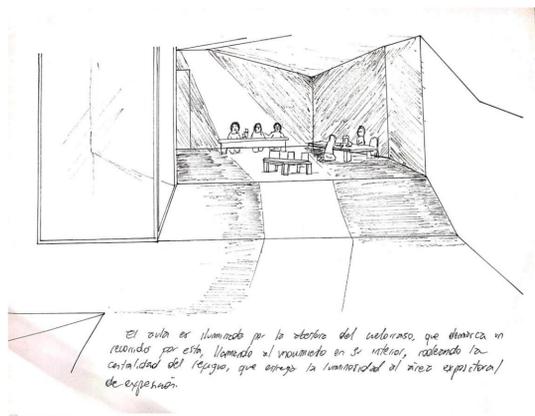
Alzada expuesta en sostén diagonal



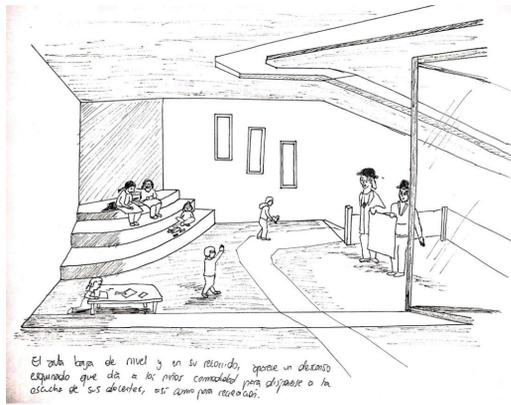
Emplazamiento



Obras habitadas en sección seleccionada



El aula es iluminada por la abertura del cielorraso, que demarca un recorrido por esta, llamando al movimiento en su interior, rodeando la centralidad del refugio, que entrega la luminosidad al área expositora de expresión.

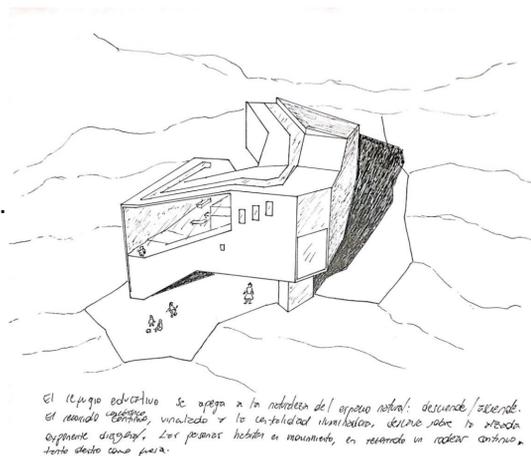


El aula baja de nivel y en su recorrido, aparece un descanso esquinado que da a los niños comodidad para disponerse a la escucha de sus docentes, así como para recreación.

El aula baja de nivel y en su recorrido, aparece un descanso esquinado que da a los niños comodidad para disponerse a la escucha de sus docentes, así como para recreación.

El aula es iluminada por la abertura del cielorraso, que demarca un recorrido por esta, llamando al movimiento en su interior, rodeando la centralidad del refugio, que entrega la luminosidad al área expositora.

El refugio educativo se apeg a la naturaleza del espacio natural: desciende/asciende. El recorrido concéntrico, vinculado a la centralidad iluminadora, descansa sobre la alzada exponente diagonal. Las personas habitan en movimiento, en un rodear continuo, tanto dentro como fuera.



El refugio educativo se apeg a la naturaleza del espacio natural: desciende/asciende. El recorrido concéntrico, vinculado a la centralidad iluminadora, descansa sobre la alzada exponente diagonal. Las personas habitan en movimiento, en un rodear continuo, tanto dentro como fuera.

Corte elegido maqueta

