

TIPO REFERENCIA: Papeles

TÍTULO: **La lluvia**

AUTOR: Godofredo Iommi

EDICIÓN: -

PÁGINAS: 1

IMÁGENES: 2

FORMATO: 21,5 x 28 cm.

LUGAR: Viña del Mar

FECHA: 1933

COLECCIÓN: Poesía

FONDO: Iommi-Amunátegui

CONJUNTO: Carpeta 03

NÚMERO REGISTRO: 010

NOTA EDICIÓN: La primera línea del manuscrito señala la fecha: «Viernes 16 Julio 1933»; sin embargo la hoja donde está escrito tiene en el retiro mecanografiado la página 1 de *Los Ascensos* de 1990; quizá los «33» son un número ilegible.
Será lícito preguntarse si el poema está inconcluso, pertenece a un conjunto y ésta es una primera página? La clave estaría en el «del»; diría: «esposa *del* uno».

CLAVE: Iommi / Poesía / Iommi-Amunátegui / Carpeta 03 / La lluvia / 1933 / 010 /

CÓDIGO: **IOM-POE-IAM-C03-LLU-933-010**

Viernes 16 Julio 1933

7

La lluvia no cesa
 al reclamo de la sed
 pues el fondo es
 manso
 en el corazón humano
 ni libre
 elevado por el autor
 en el tono invisible
 de lo visible
 cuya cúspide
 en el monte
 de Elias
 tiene el amor que ama -
 entre el uno y el uno del
 uno
 memoria esposa del

Mutua ausencia

atiene el arco

la tarde expande el mar

- tu silbo

ímpudica aventura

" interposición cuando "

Tan justa percusión

a talento descampado

Viernes 16 Julio 1933

La lluvia no cesa
al reclamo de la sed
pues el hondo es
manso
en el corazón humano
si libre
elevado por el autor
en el tono invisible
de lo visible
cuya cúspide
en el monte
de Elías
tañe el amor que ama¹ -
entre el uno y el uno del
uno
memoria esposa del

¹ “El amor que ama en mi”, esta idea está presente en *El Paraíso* [1976]; también en *La Divina Comedia* del Dante.