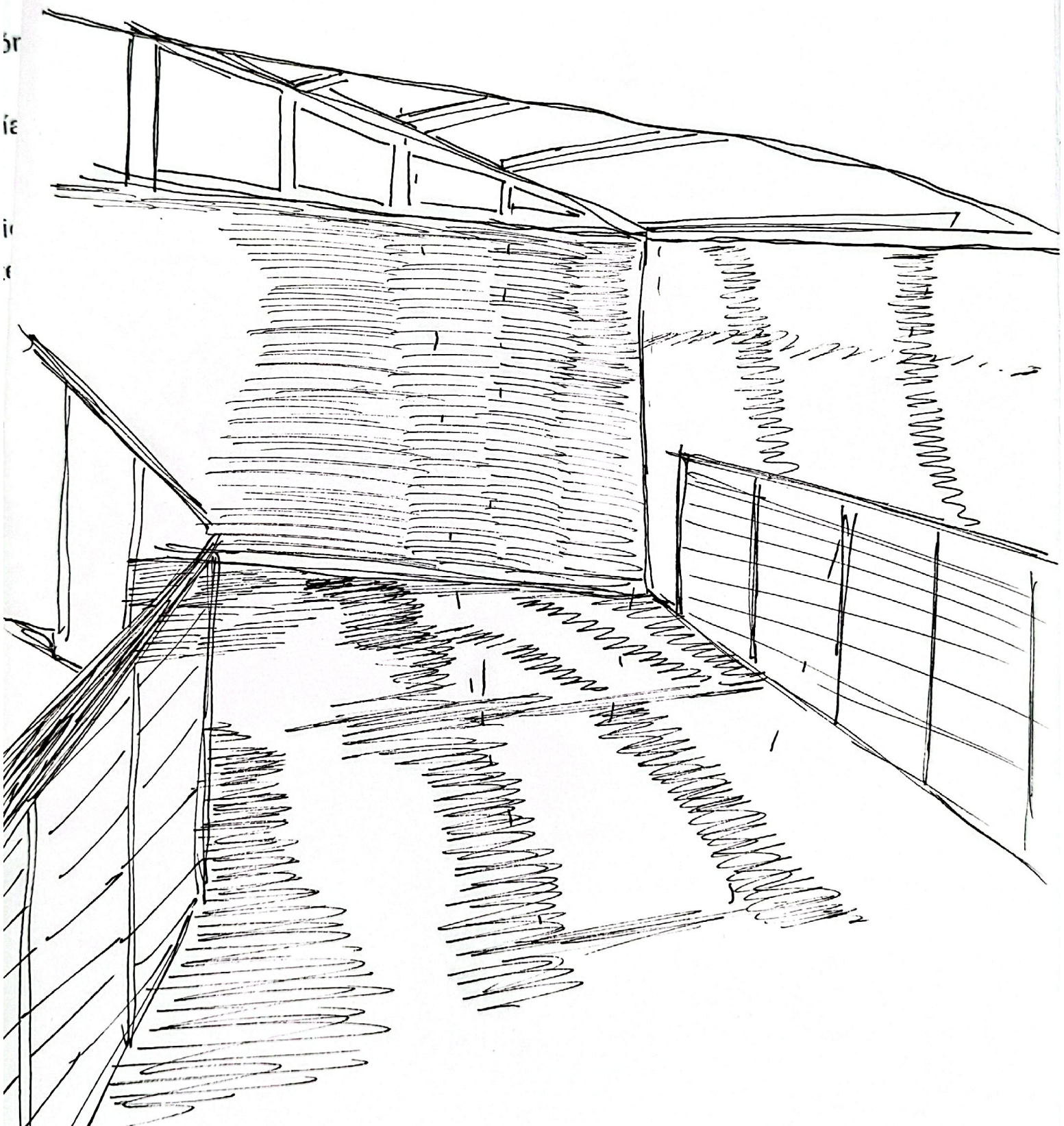
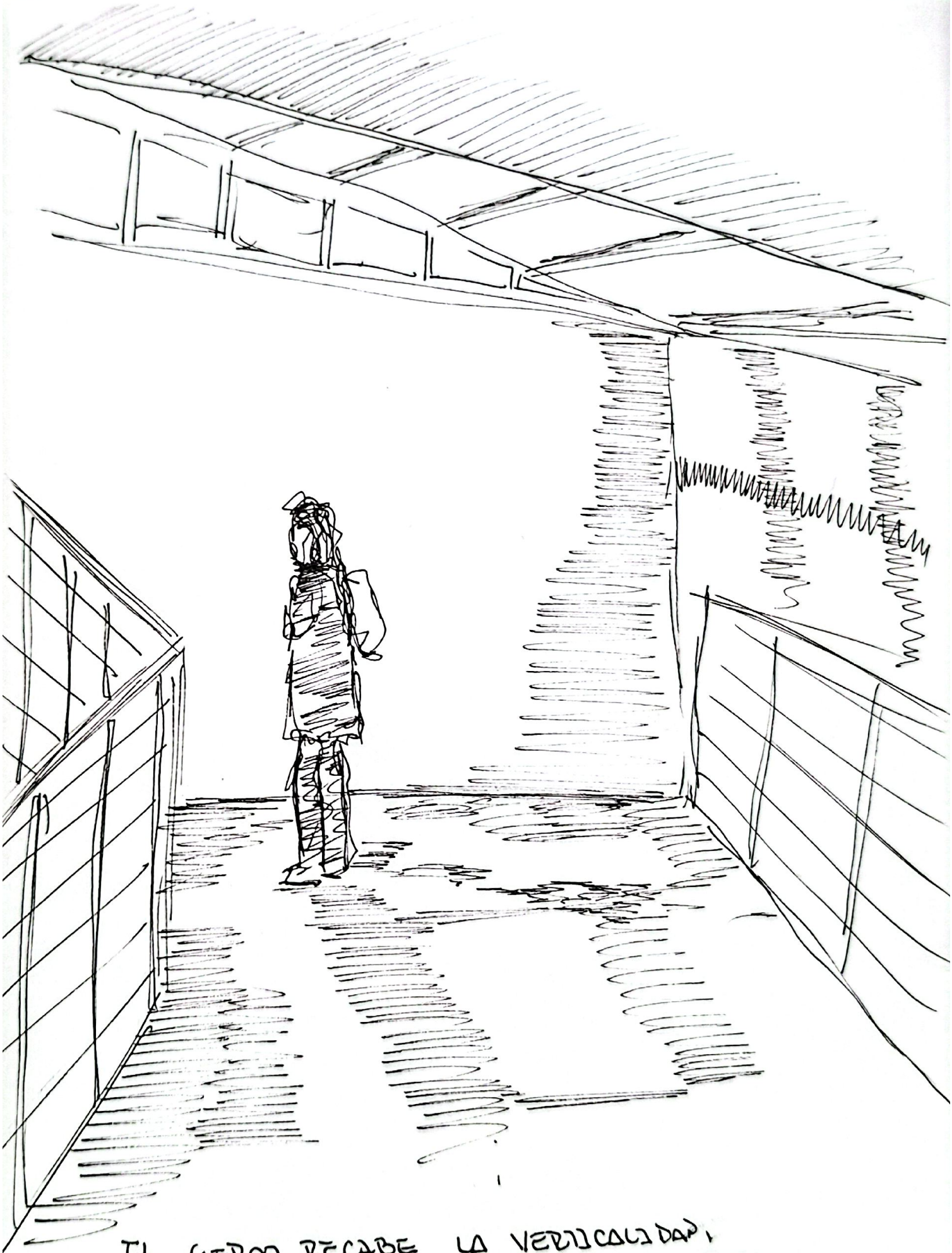
LA LUZ ENTRA DE MANERA PERPENDICULAR A TRAVÉS DEL FOLLAJE DEPOSITANDOSE EN EL SUELO EN FRAGMENTOS IRREGULARES, CONSTRUYENDO UNA SUPERFICIE DISCONTINUA POR LA CUAL LAS PERSONAS SE DESPLAZAN POR ESTAS FRANJAS DE LUZ Y SOMBRA.

LA LUZ CAE RECTA AL PASAR LAS HOJAS,
ROMPIENDOSE EN FRAGMENTOS QUE TOCAN
EL SUELO DEJANDOLO ENTRE CLAROS Y SOMBRAS



LA LUZ DESCIENDE DESDE LA CUBIERTA Y CAE DIRECTA SOBRE EL SUELO, ESTABLECE UN VÍNCULO VERTICAL ENTRE CIELO Y PLANO HORIZONTAL.



EL CUERPO RECIBE LA VERTICALIDAD,
SE ILUMINA DESDE ARRIBA Y SE PROYECTA
HACIA ABAJO. NO INTERRUMPE, SINO QUE
LA HACE VISIBLE AL ENMARCARLA. (A LA LUZ)