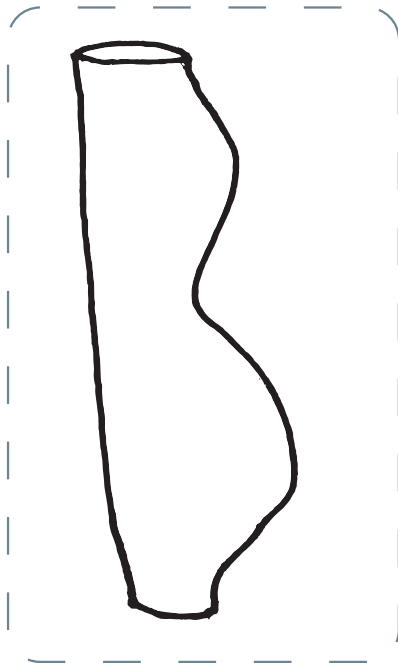


# Técnica Textil - Moldaje Flexible

**Objetivo:** determinar una columna de 30 cm de altura, donde sus 2 extremos tengan la medida de 2cm, primero se trazara un dibujo a mano, y luego este se dara diseño en la tela, para proxicamente usarlo como un molde flexible con el yeso.

**Hipótesis:** una técnica de moldajes flexibles donde el modelo a escala tendrá un comportamiento análogo al del prototipo escala 1:1

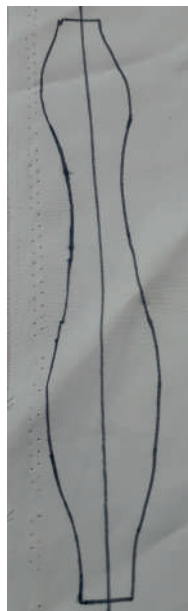
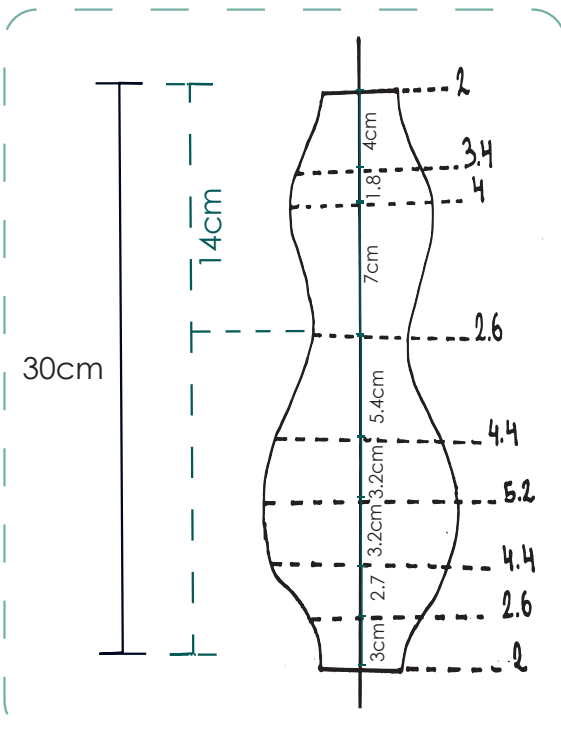


## Proceso del boceto

Primero se traza una vertical que llega a convertirse en el centro de la columna, desde ese punto se traza una longitudinal que contenga una doble curvatura manteniendo el mismo tamaño en las dos bases de la columna.

## Proceso de las medidas

Desde el punto central del dibujo, se dimensionan el diámetro que contendrá cada curvatura, a la vez que se distinguen las medidas entre horizontales, para poder tener un control y trazado dentro del diseño.



## Dimensionado en tela

Se utiliza el dibujo acotado para el dimensionado en tela, el acotar desde la centralidad y desde sus distancias verticales, facilito, el trazado en tela, una mejor forma para sostener la medida adecuada en el dibujo de tela es tensar la tela con cinta adhesiva desde su perimetro, para una mejor precision en el trazado.

## Conclusión

La tela es un molde optimo para el diseño de una columna flexible, ya que esta transmite una contencion adecuada para el yeso, a la vez que permite una libertad en el moldaje de las curvas.