

"PROYECTO PARA UNA CAPILLA EN EL FUNDO LOS PAJARITOS"

Autor: Alberto Cruz
12.09.1954

HEREDAD CREATIVA 2S 2023 - ENCARGO II

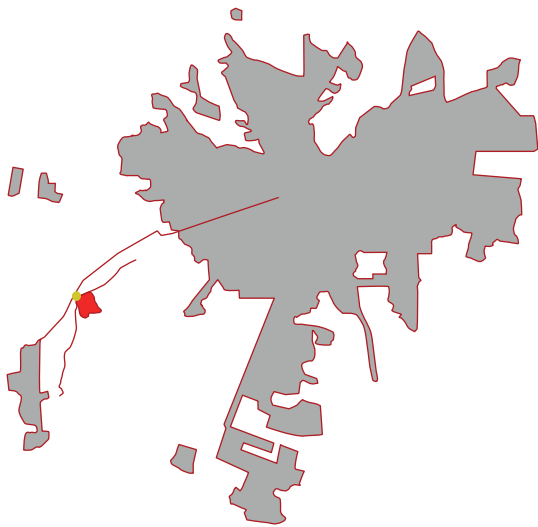
Alumno: Vicente Guzmán Baquedano

Profesor: David Jolly

Fecha: 28.08.23

PROBLEMÁTICA | Los no del Proyecto

- Imposibilidad de minuciosidad constructiva.
- Constructora designada (Empresa de Stgo).
- Obra al ritmo de los dueños de fundo.
- Ubicación (Próxima a Stgo).
- Problema de Construcción.
- Presupuesto.



- Ubicación Capilla
- Fundo Los Pajaritos

POTENCIALIDAD | Los si del Proyecto

- Diversidad en materiales de construcción.
- Detención a través del cubo blanco exterior.
- Luz de la ausencia.
- Obra pequeña.
- Acto de orar.
- Renovación.
- Terreno.

CONCLUSIÓN

Buscando el cierre apreciativo de la problemática y potencialidad del proyecto de la "Capilla en el Fundo de los Pajaritos", pude distinguir múltiples si y no de esta misma, siendo un proyecto donde la ubicación es una problemática esencial. Al estar en la capital se va en contra de muchas potencialidades del lugar, como el ser una obra pequeña y tener la calidad del acto de orar, estas quedan inmersas en un ritmo de rapidez y poca conexión con la lentitud que enmarca un proyecto de esta forma.

Aunque cuente con una dicotomía importante de pros y contras, el proyecto en si mismo supo determinar su directriz y representar de forma explícita lo que era la representación del acto mismo y la búsqueda del fundamento de la capilla.

