

Circundar en estrechez escalonada

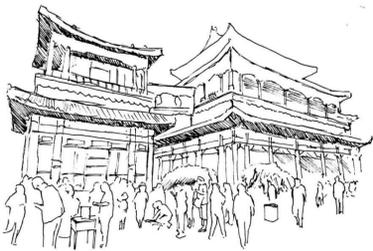
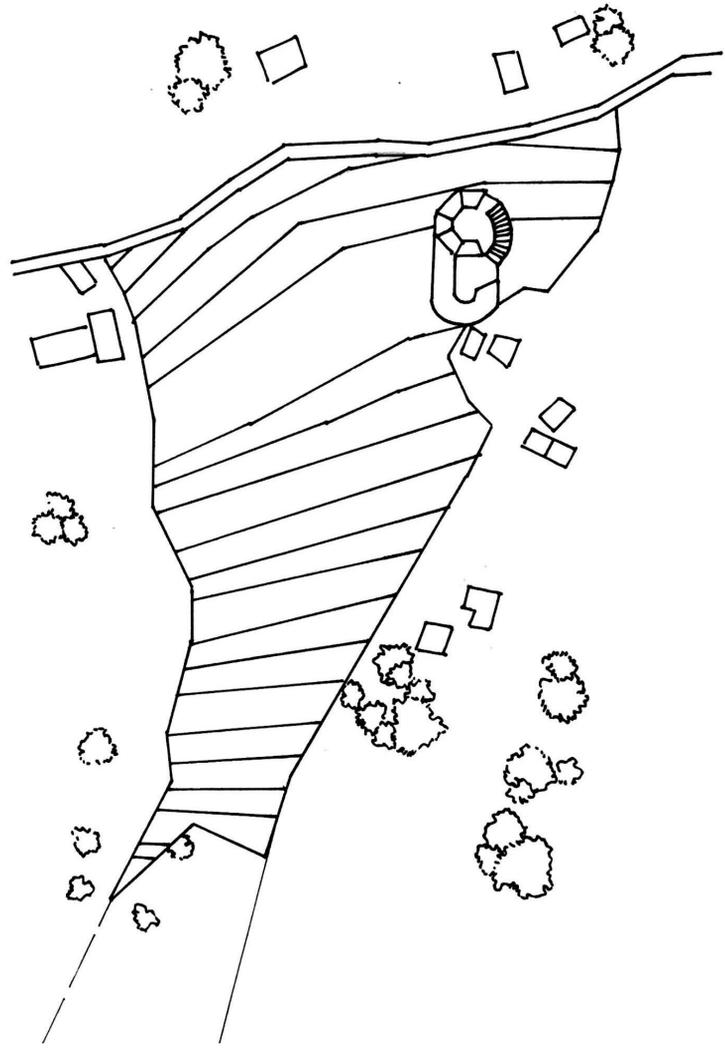
ESTRECHEZ BORDEANTE RESGUARDADA EN LA CONTINUIDAD DEL DECLIVE

ESPESOR TENSIONADO ANTE LA CORPORALIDAD EN DECLIVE. (ZÓCALO)
INCLINACIÓN BORDEANTE QUE PERMITE LA CONTINUIDAD LÚDICA. (ELEMENTO ARQ.)

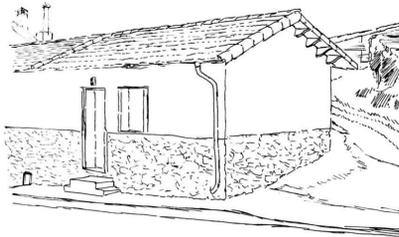
Al momento de habitar en este espacio, la persona se encuentra con múltiples condiciones y cualidades espaciales. El primero y mas primordial es el encuentro con el acto mismo que se desarrolla en conjunto con la extensión de este, donde el circundar se da en toda la estrechez que rodea estos centros circulares escalonados, donde se logra este transitar que rodea. La misma forma que le contiene es en un punto variada pero definida con respecto a su función, habitar y gesto que se da en el borde, donde la estrechez bordeante se mantiene como foco principal, resguardada en el declive que separa los espacios y su continuidad.

El zócalo, lo primordial que se presenta en el declive o inclinación a través de la escalera que rodea la continuidad de ambos espacios, este zócalo remarcando su espesor de alto que se mantiene tensionado a través de esta unión de espacios que dan cabida a la corporalidad que está en inclinación/declive.

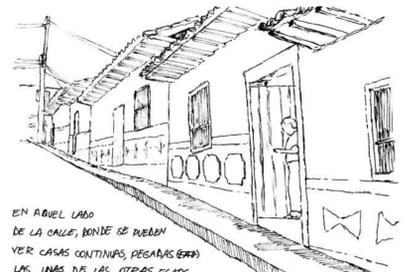
Al mismo tiempo esta inclinación/declive se nombra como si misma bordeante que permite una continuidad lúdica, como lugar que permite la conexión de ambos espacios.



LA CONGLOMERACIÓN DE LAS PERSONAS FRENTE A LA ALTURA DEL ESPACIO QUE SE PRESENTA EN SU PROXIMIDAD, ENTREGA UNA ENVOLUCIÓN AL ESPACIO Y RESGUARDO, TENSIONANDO A LAS PERSONAS EN SU CONJUNTO Y SU SUPERFICIE. TENSION QUE PERMITE EL CONTRASTE DEL ESPESOR.



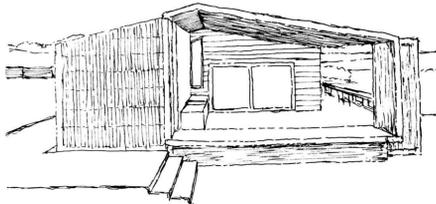
LA INCLINACIÓN DEL TERRENO PERMITE UN ADECUAMIENTO DEL ZÓCALO DE LA CASA EN COMPLETITUD, YA QUE AL NIVELARSE CON LA CALLE PASA A SER PARTE DE LA MAYOR PARTE DEL FRONTE DE LA CASA, ADAPTÁNDOSE EN LA SUPERFICIE DE LA CASA. ZÓCALO QUE SE ADAPTA A LA COMPLETITUD.



EN AQUEL LADO DE LA CALLE, DONDE SE PUEDEN VER CASAS CONTIGUAS, PESADAS (SER) LAS UNAS DE LAS OTRAS, ESTAS COMPARTEN LA MISMA VEREDA INCLINADA, DONDE ESTE DECLIVE ES NIVELADO A TRAVÉS DE LOS ZÓCALOS DE LAS CASAS. DECLIVE QUE HA CABIDA A LA REGULARIDAD DE LOS SOBRENIVELES.



LA INCLINACIÓN DE LAS CALLES SE CONTRAPONA CON LA ESTABILIDAD DE LA ESTRUCTURA, QUE MIRA EN AÑO SUS OBRAS SE PRESENTA (UNA) UNA SOLIDEZ ORAMA EN SU ZÓCALO QUE MANTIENE LA ALTURA Y OTORGA UNA MONUMENTALIDAD, INCLINACIÓN DECLIVE (QUE ESTABLECE) (SUELOS) QUE DA CABIDA A LA ENORMIDAD DE ALTURAS.



AL MIRAR HACIA AQUEL INTERIOR DESCUBIERTO SE LOGRA PRESENCIAR UNA CONTINUIDAD EN LA EXTENSIÓN DEL ESPACIO, DONDE EL ZÓCALO DE ESTA CASA MANTIENE SU CONTINUIDAD EQUILIBRANDO Y NIVELANDO EL DECLIVE DE LOS SOBRENIVELES EN LAS ESCALERAS DE SUS BORDES, ZÓCALO QUE PERMITE LA ENTREGA DE SOBRENIVELES. CASA ZÓCALO, CHILE PICHILEMU.



POR LOS LADOS POSTERIORES DE ESTA CASA SE PUEDE VER EN PRIMER PLANO EL ZÓCALO DE AQUELLA CASA, DONDE CLARAMENTE PROPORCIONA EL TERRENO A TRAVÉS DE SUS SOBRENIVELES ACTUANDO COMO UNA BARRERA EN FUNCIONAMIENTO Y ESTÉTICA DE LA VIVIENDA. SOBRENIVELES QUE MANTIENEN Y DAN CABIDA AL HABITAR.

