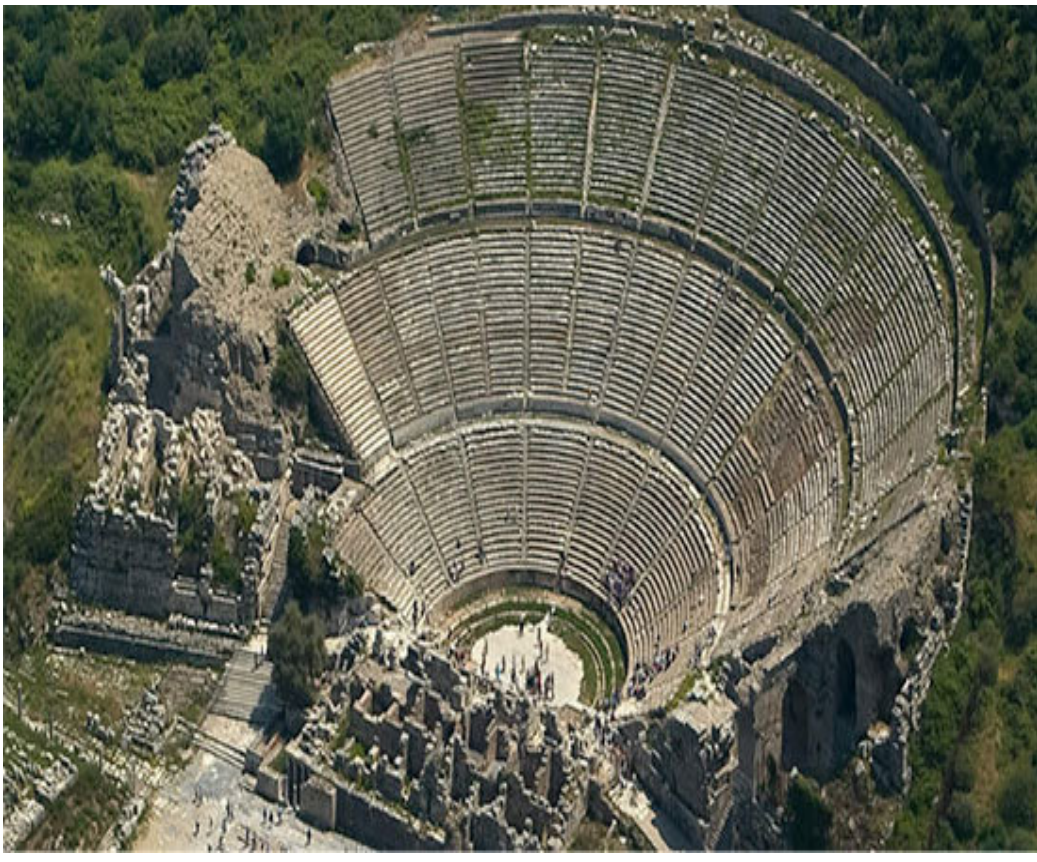
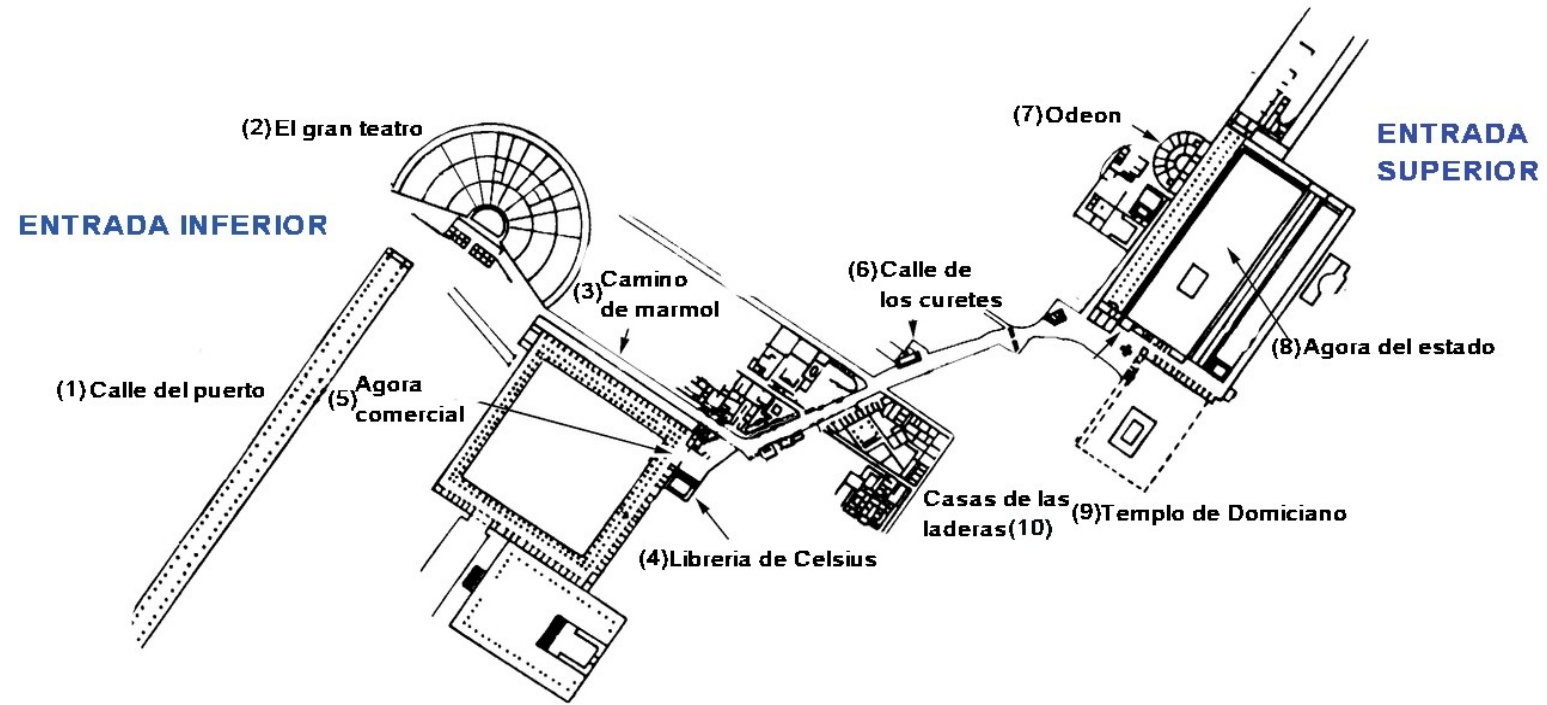


Gran Teatro de Éfeso



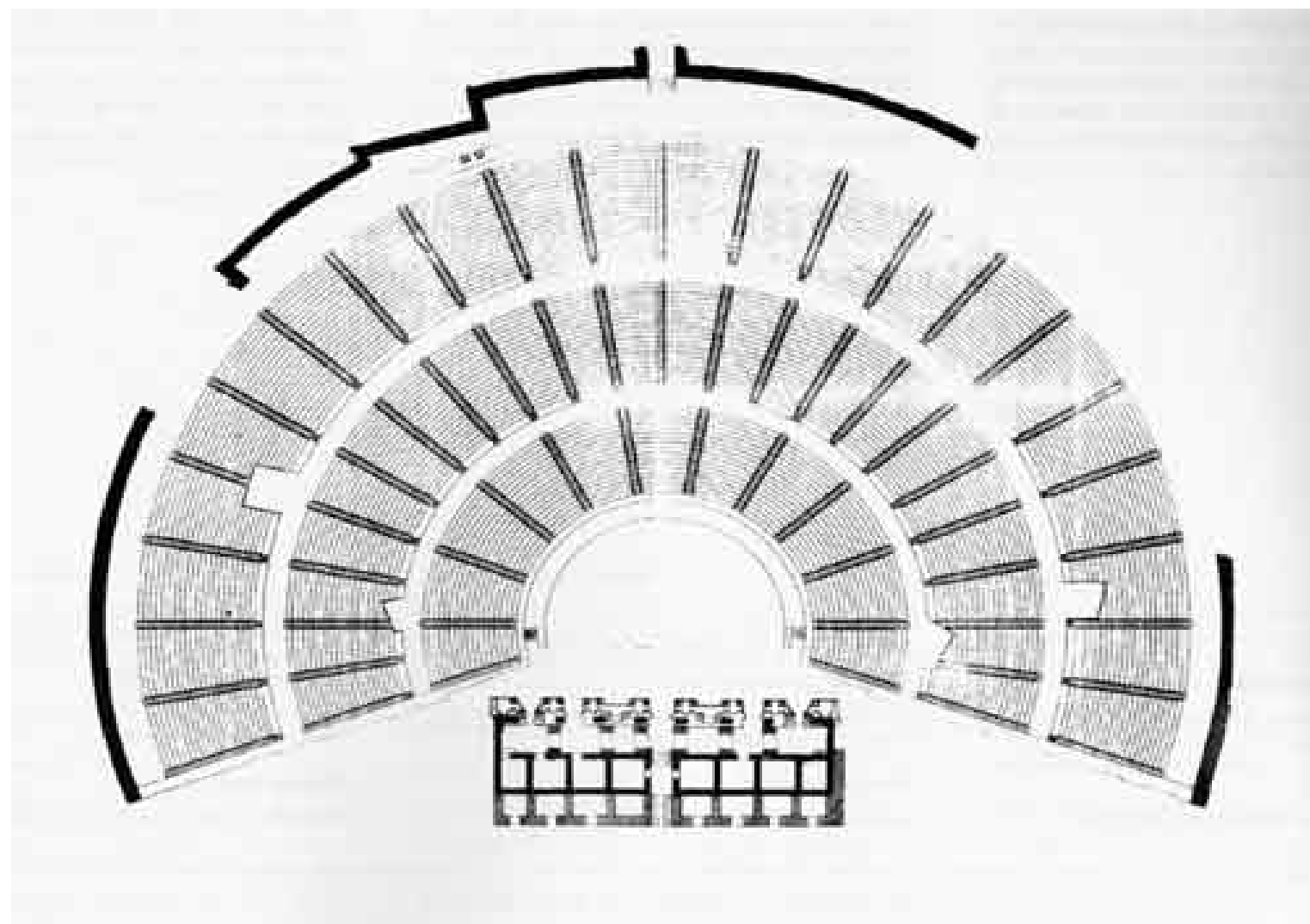
Nombre: obra Gran Teatro
 Arquitectos: Desconocido
 Año: Período Helenístico, siglo III A.c
 Área: Europa
 Materialidad: Mármol
 País: Turquía, antigua Asia menor
 Ciudad: Colina Panayir, Éfeso



El Teatro de Éfeso es considerado el más grande de Turquía o de la antigua Antioquía. Tiene una cávea construida con 66 filas de asientos divididas en 2 diazomas junto a 3 secciones horizontales.
 Además de utilizar el Teatro de Éfeso para obras y conciertos, era también utilizado para discusiones políticas, filosóficas y religiosas. Más aún, también era utilizado para peleas de animales y gladiadores fijadas por los administradores para entretener a las personas de la antigüedad. Actualmente sus ruinas constituyen una atracción turística importante.

El teatro está situado en el cruce de dos de las calles más importantes de la ciudad, Marble Road y Arcadian Way. La ubicación esta en un punto relevante ya que este recorrido esta conectado al ágora y puerto.
 Por este mismo lugar se realizaron procesiones religiosas y celebraciones, las cuales se desarrollaban para el Dios Dionisos y la

Planimetrías

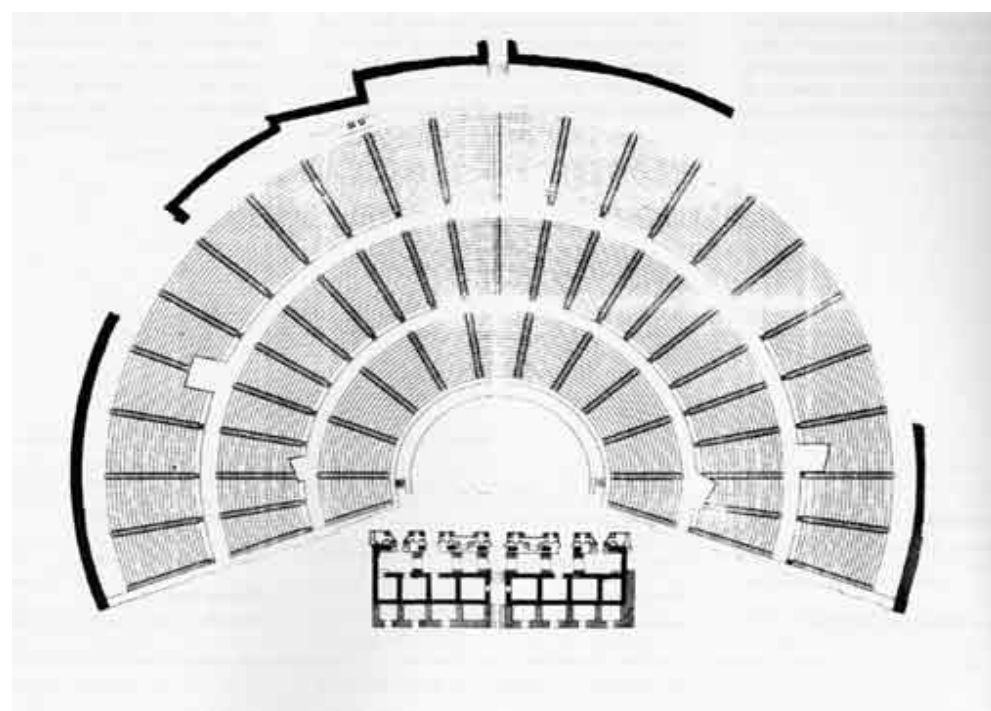


Plano del teatro



Vista diagonal lateral

Programa Arquitectónico



Listado de referencias:

- <https://es.wikipedia.org>
- <https://ephesusbreeze.com>
- Wikicasiopea
- <https://www.engramma.it>
- <https://lablogueraviajeracom.wordpress.com/>
- <https://www.nuevatribuna.es/>

- Superficie total: 495 pies de diámetro.
- Capacidad: 25.000 personas
- Cavea: 220 grados y 142 metros de ancho
- Skene: 18 metros de altura
- Orquesta: 25,8 metros de ancho