

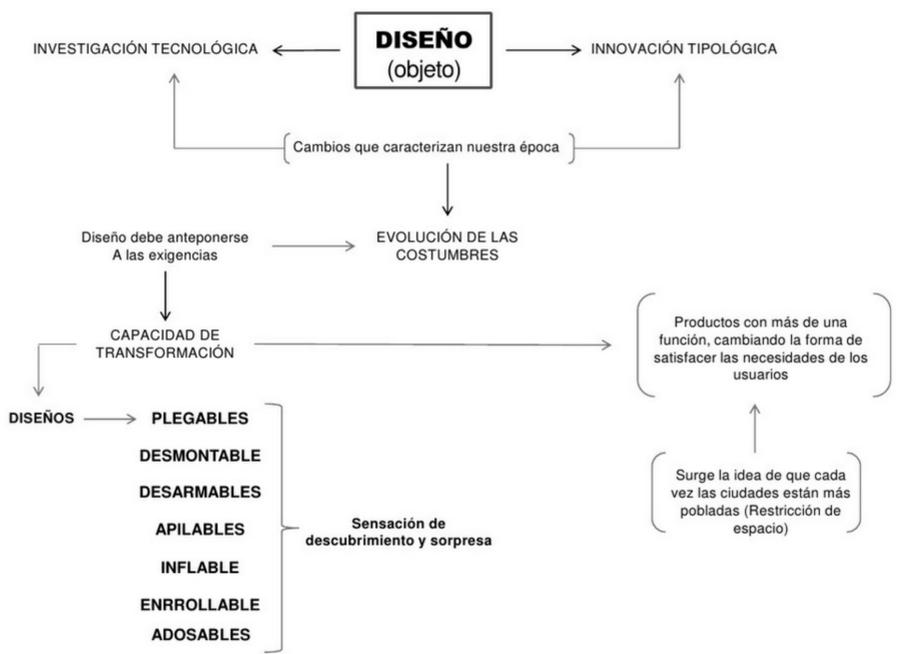
# DISEÑO MODULAR

Es el diseño basado en la modulación reticular de espacios que permitan optimizar el tiempo de construcción y debido a que son transportables, desarmables y reorganizables permiten impulsar múltiples funcionalidades y su reutilización al generar un nuevo uso diferente al que fueron fabricados.

Un sistema modular se puede caracterizar por los siguientes párrafos:

- Partición funcional en discretas módulos escalables y reutilizables que consiste en aislados, autónomos elementos funcionales.
- Uso riguroso de interfaces modulares bien definidas, incluyendo descripciones orientado a objetos de la función del módulo.
- Facilidad de cambio lograr transparencia tecnológica y, a la medida de lo posible, hacer uso de estándares industriales para interfaces clave.

Además de la reducción en los costos (debido a una menor personalización, y menos tiempo de aprendizaje), y la flexibilidad en el diseño, la modularidad ofrece otros beneficios como al incrementar (la adición de una nueva solución con sólo conectar un nuevo módulo), y la exclusión.



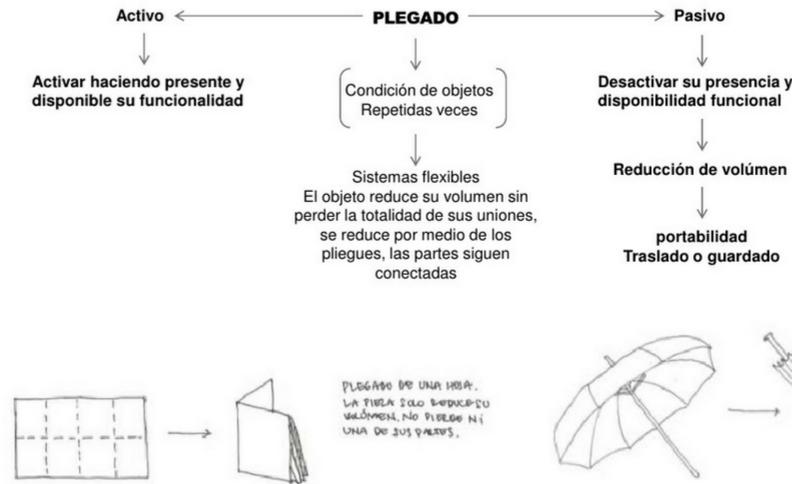
## KRUIKANTOOR



Oficina móvil de espuma de poliestireno. La mesa y las sillas encajan como piezas de un rompecabezas. Consta de 2 sillas, una mesa de luz, conexión de electricidad. Permite a los usuarios cambiar rápidamente de lugares de trabajo. Sus ensambles son tipo puzzle.

### SISTEMA PLEGABLE

Tiene que ver con la relación entre el objeto y el espacio y el tiempo. El objeto abandona el espacio sin dejar huella, hay un desplazamiento físico y funcional que libera al espacio de su presencia anterior. En el proceso de traslado hay un cambio en la forma de este, que deja entrever el paso de un estado activo al pasivo. El diseño da solución a estos requerimientos, buscando la optimización del espacio.

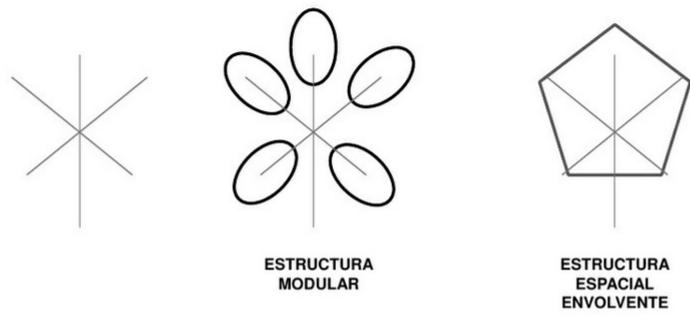


La principal característica de dichas superficies es la capacidad que presentan para pasar de una forma bidimensional a otra tridimensional, ya sea ésta relieve o un volumen mayor.

BIDIMENSIONAL → TRIDIMENSIONAL

"El desarrollo de una estructura, tal y como se aprecia en la naturaleza, puede ser por partes, lo que produce una **estructura modular**; o por conjunto, lo que produce una **estructura espacial** en la que la forma puede sufrir cambios y deformaciones que no alteran la estructura. Marcolli (1976) p. 190."

"Estas deformaciones son causadas por procedimientos de tensión o por corte y plegado; de esta manera se puede pasar de una forma bidimensional a una tridimensional. Marcolli (1976) p. 190."



ESTRUCTURA MODULAR

ESTRUCTURA ESPACIAL ENVOLVENTE

## PELICAN TABLE MARC VENOT



Mesita de rodaje hueca que se desenrosca hacia abajo para revelar el espacio de almacenamiento. Un simple movimiento de mano activa la rotación del recipiente sobre un eje central.

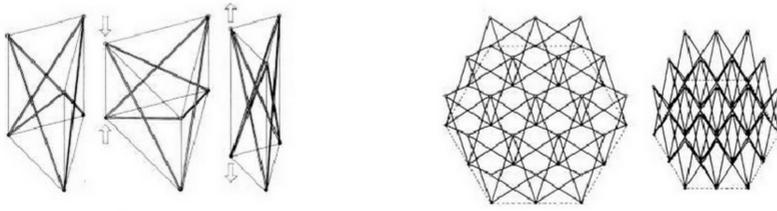
## HEXA TABLE BERNARD VUARNESON



Mesa con seis secciones deslizables de cada lado de la mesa ofrece un grupo de opciones de superficie, casi duplicando el espacio utilizable.

### ESTRUCTURAS ESPACIALES DESPLEGABLES DE BARRAS

Las estructuras espaciales de barras han sido enormemente utilizadas en distintos campos de la tecnología desde principios de siglo. Su primer uso fue en técnicas aeroespaciales para obtener estructuras ligeras y fue a partir de 1930 cuando comenzó su utilización en estructuras de edificación, sobre todo para cubiertas de grandes luces. La complejidad de su cálculo las confinó en principio a diseños experimentales y solo con el advenimiento del computador electrónico se han convertido en tipología habitual de uso en el diseño.



ESTRUCTURA MODULAR

ESTRUCTURA ESPACIAL ENVOLVENTE

**MODULACIÓN:** Hace referencia al establecimiento de un reducido número de elementos que genera el conjunto por acumulación de ellos.

**RIGIDEZ:** Se refiere a la estabilidad geométrica que hace a la estructura capaz de resistir su propio peso y las cargas aplicadas si n otras deformaciones que las elásticas

**FORMA DEFINITIVA:** Implica la definición formal y la constancia de las dimensiones que solo podrá variarse desmontando los módulos o elementos y emplazándolos con otra configuración.

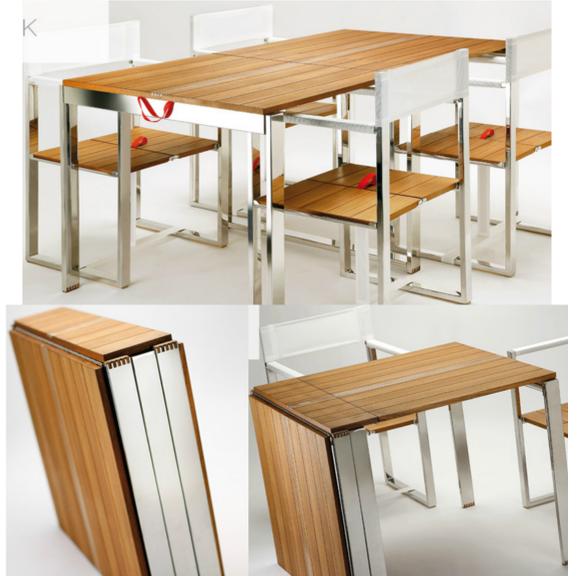
## SLASH SOFÁ ADRIEN ROVERO



Sofá que se puede transformar en cama por la reorganización de los bloques de la tapicería. La estructura metálica tiene listones tubulares que soportan los bloques de espuma y se deslizan para transformarse en una cama por medio del sistema de inclusión de listones.

VANESSA BARRIOS  
KATHERINE LEIVA

## CONTEMPORARY STACKING CHAIR 288 LUCA PEGOLO



Colección que adopta las características de durabilidad, estabilidad, y resistencia a la intemperie. Todas sus piezas son plegables para poder ser transportadas.