

TIPO REFERENCIA: Poema

TÍTULO: **Canto tercero**

AUTOR: Godofredo Iommi

EDICIÓN: --

PÁGINAS: 2

IMÁGENES: 2

FORMATO: 21 x 27 cm.

LUGAR: --

FECHA: 1939

COLECCIÓN: Poesía

FONDO: Iommi-Amunátegui

CONJUNTO: Carpeta Celeste

NÚMERO INGRESO: 005

NOTA EDICIÓN: Versión original mecanografiada. Poema perteneciente al conjunto editado con el título *Fuese* (Escuela de Arquitectura UCV, Viña del Mar 1984). Al final del «Canto», se lee manuscrito: 1939.

CLAVE: Iommi / Poesía / Iommi-Amunátegui / Carpeta Celeste /  
Canto tercero / 1939 / 005 /

CÓDIGO: **IOM-POE-IAM-CCE-CTE-939-005**

115

13

CANTO TERCERO

14

Cava las rodillas  
por la fe de las copas indefensas  
Percibo su hermosura en la caída de los seres  
que de cada pulgada se yerguen de su mismo contenido  
hasta las ingles que diluye  
sin la hiel de mis pies que me abandonan a una dirección  
que me traiciona y sobrevive

Sofocan sus movimientos absurdos de ala, pez o cabellera

Con dios que pone estrellas en los labios  
doblego la penuria  
y entiendo mi modulo de muerte

Entro a la soledad del esfuerzo  
con fin de pajarero librado

Bebo su luz helada y permanezco solo  
dormido en el miedo  
hasta la mano que posa su tierra en mi suspiro

Volveos  
que desde mi espacio ya no se mira.

1939-10

p.1

Cava las rodillas  
por la fe de las copas indefensas  
Percibo su hermosura en la caída de los seres  
que de cada pulgada se yerguen de su mismo contenido  
hasta las ingles que diluye  
sin la hiel de mis pies que me abandonan a una dirección  
que me traiciona y sobrevive

Sofocan sus movimientos absurdos de ala, pez o cabellera

Con dios que pone estrellas en los labios  
doblego la penuria  
y entiendo mi módulo de muerte

Entro a la soledad del esfuerzo  
con fin de pájaro librado

Bebo su luz helada y permanezco solo  
dormido en el miedo  
hasta la mano que posa su tierra en mi suspiro

Volveos  
que desde mi espacio ya no se mira.