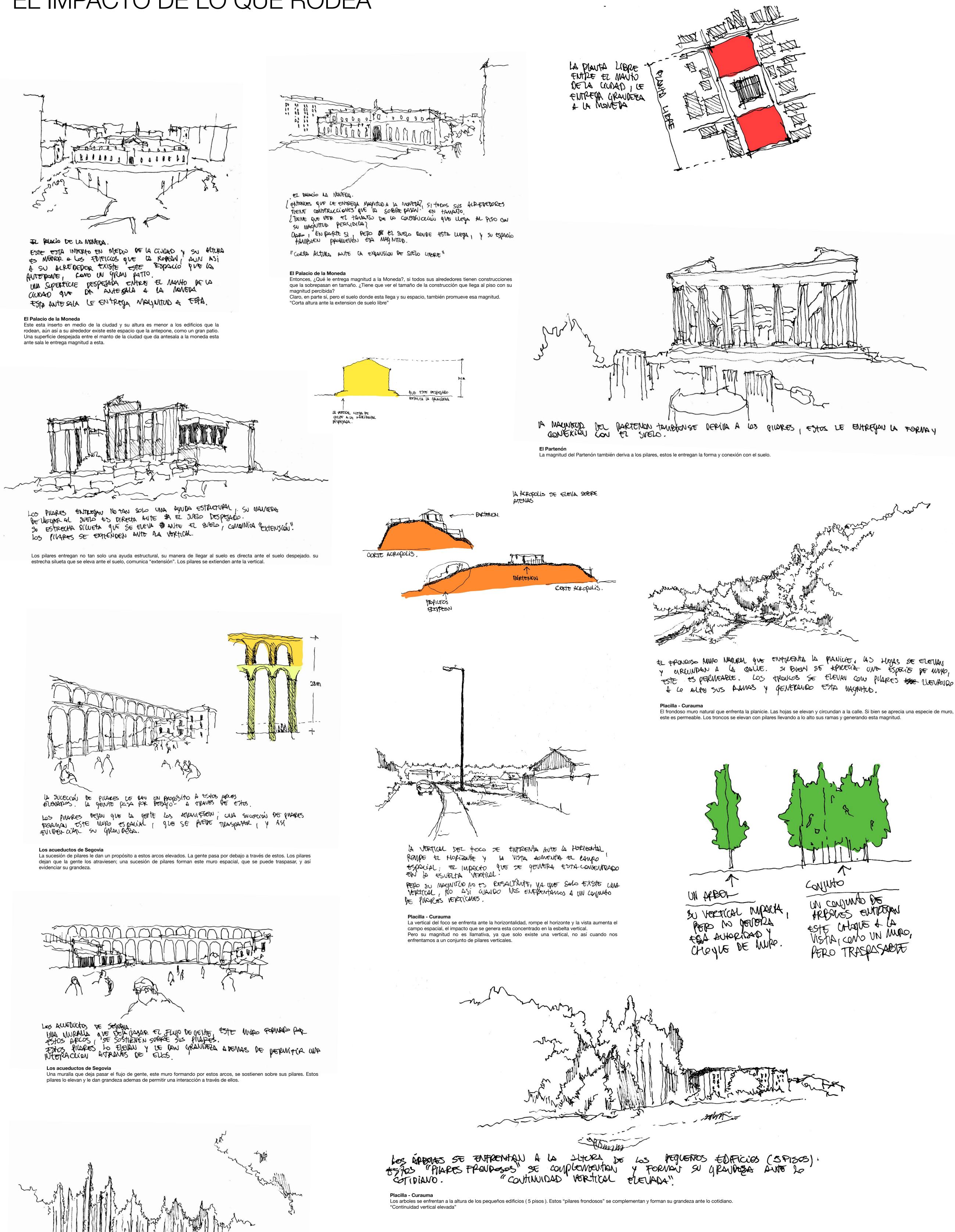
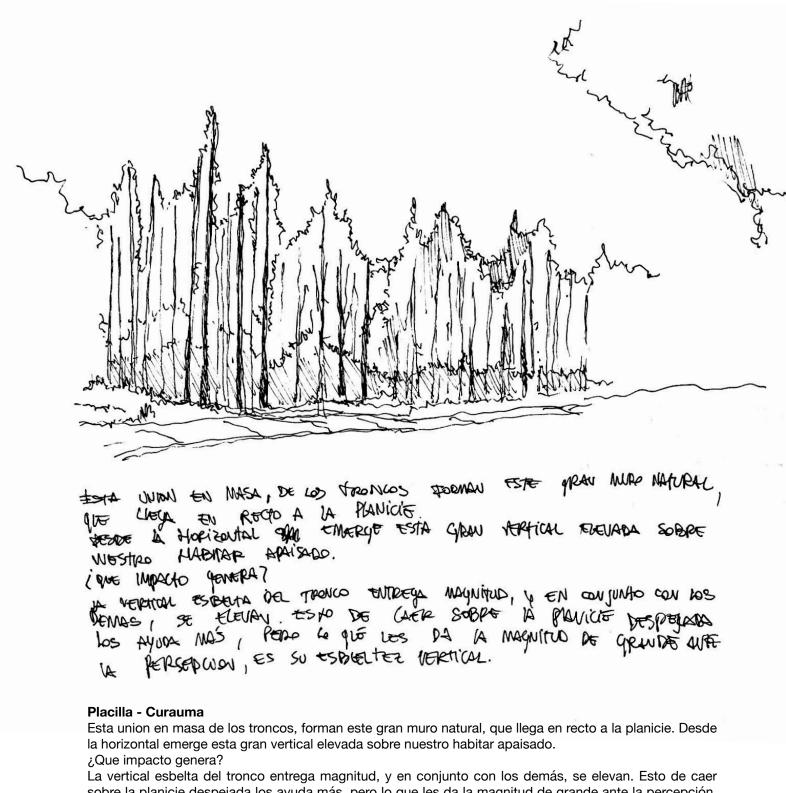
LA MAGNITUD DE LO DESPEJADO

EL IMPACTO DE LO QUE RODEA





la horizontal emerge esta gran vertical elevada sobre nuestro habitar apaisado. ¿Que impacto genera?

La vertical esbelta del tronco entrega magnitud, y en conjunto con los demás, se elevan. Esto de caer sobre la planicie despejada los ayuda más, pero lo que les da la magnitud de grande ante la percepción, es su esbeltez vertical.

PILARES DE BROUGE REBAILLY APROXIMADIMENTE UNES 8 M DE ALRUBA SOU UNA QUITIDAD APROXIMADIME THE FORMULE FILARES DE FRANCE F



ZÓCALO:

CAIDA ESBELTA ANTE LA LLANURA DESPEJADA

Lo que nos rodea genera gran impacto, se genera contención. El rodear entrega cobijo y esto se genera a distintas escalas, del humano hasta magnitudes constructivas.

Me center en estudiar cómo las construcciones llegan al suelo, cómo se abarca el espacio de extension de estas, sus limites y sus alrededores. Toda construcción llega a un suelo, pero ¿Qué ten definido es esta union entre suelo y construcción? ¿Genera algún impacto en esta?

Pues sí, el cómo llegan y en dónde llegan al suelo las construcciones influyen en cómo son percibidas.

Primero se dividen en dos casos. Llegada directa al piso y llegada indirecta o en deslizamiento. Esta ultima sucede cuando no es claro cómo la construcción llega al

piso, por ejemplo los Templos de Meteora.

El caso que tomare es el de la llegada directa, es decir que la union entre construcción y piso es clara y definida. Dentro de esta existen dos casos más. La llegada directa a llano despejado y la llegada directa entre otras construcciones.

La llegada directa a llano despejado enaltece la construcción, esta al estar sola en la extensión se impone ante la horizontal, su zócalo es claro y ademas nada más la

rodea, por ende es lo mas grande en su espacio próximo (Partenón). Ahora, si bien la misma construcción estuviera rodeada de otras casas, por ejemplo en el centro de alguna ciudad, su altura seguiría siendo la misma, pero la magnitud conque esta es percibida disminuye, porque está siendo contenida por el manto de la ciudad. Esta se vuelve parte del perfil de la ciudad.

Entonces al caer directamente ante una llanura despejada, no existe nada que nos contenga, por ende la magnitud conque se es percibido es mayor. El perfil esta solo ante la horizontal de la llanura.

Siguiendo con la materia de estudio, logro divisar una característica que tiene la caída directa ante la llanura despejada, la esbeltez. Por ejemplo, los templos, como el Partenón, tienen una fachada de pilares, estrechos y consecutivos que conforman la fachada de este. Estos pilares lo enaltecen. Su vertical estrecha rompen con la horizontal en la que habitamos y unen el suelo con el arriba de manera abrupta. Esta proyección súbita aumenta la magnitud espacial de las cosas, ademas de conectar el exterior con el interior y el abajo con el arriba, los pilares en conjunto unen y dividen el espacio a la vez con su "Caída esbelta ante la llanura despejada"

