

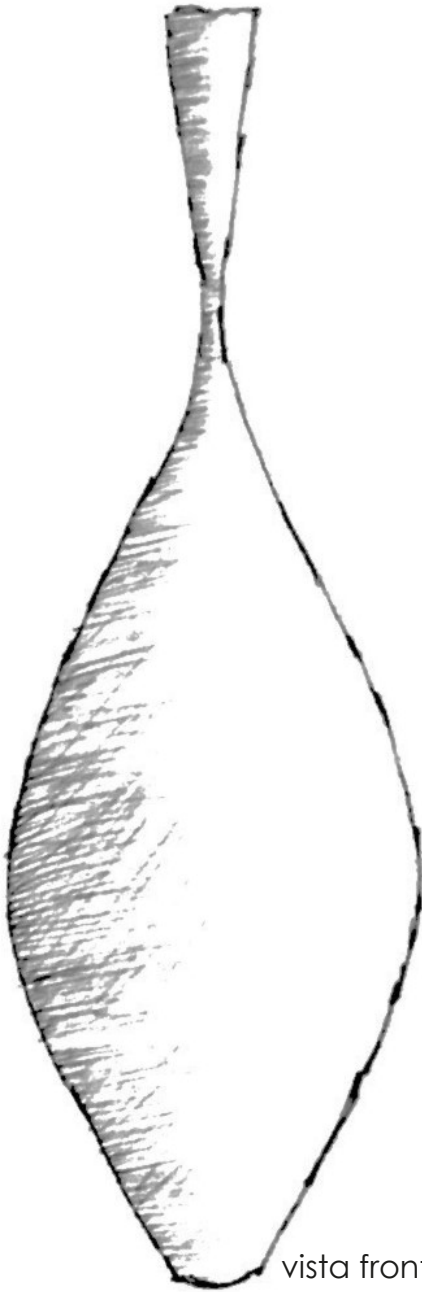
TALLER DE OBRAS

FICHA N°7

IVANNA BADILLA MARISCAL

SEPTIEMBRE 23, 2021

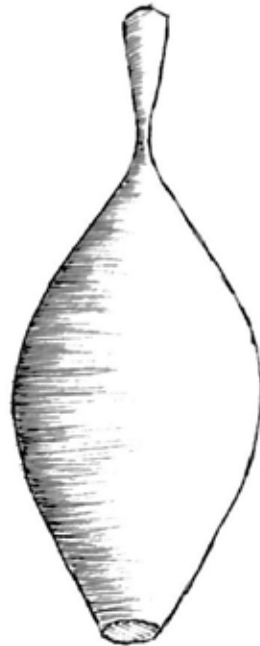
PROPUESTA - COLUMNA ABOMBADA



vista frontal



vista superior



vista inferior

La columna abombada se apoya en los elementos observados de forma orgánica, guiándose por sus bordes y diversidades.

Los arribas y abajos capaces de "sacar" una cierta forma, sobresaliendo y conteniendo.

Bultos y abolladuras, dentro de lo que el moldaje en yeso permite, se van representando a lo largo de la columna en formas cóncavas y convexas simétricas a lo alto, dividiéndose en tercios y mitades.

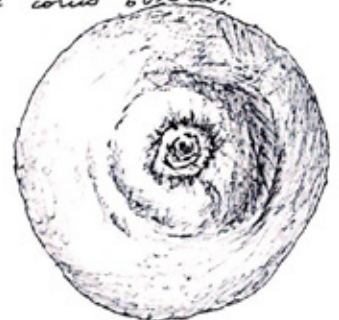
Su arriba y abajo, que de iguales diámetros, pretende percibirse como distintos a través de sus diámetros que le anteceden o proceden. Su abajo se "esconde" por el diámetro mayor, que a forma abombada se junta o "cierra" más arriba, por un mismo diámetro inicial, para culminar en uno igual,



La pera muestra formas más diversas en cada giro en comparación con otras, con bultos y abolladuras.



parece ser casi una esfera en su mayoría, sacándolo de esta forma su arriba y abajo que sobresalen como bultos.



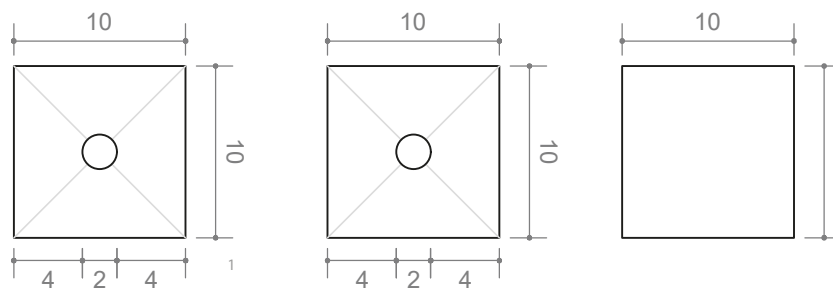
Proceso Constructivo

PROPUESTA - COLUMNA ABOMBADA

- El objetivo de este séptimo encargo, es realizar una propuesta de columna nueva de yeso en tela en escala, resultando de 28 cm de alto y con medidas de diámetro propias, en este caso, iguales en ambos extremos (a), más otro diámetro mayor en los primeros tercios (b), y otro diámetro menor (c) en su último tercio, debido a su forma doble abombada. Para comenzar con la realización del modelo se necesitan ciertos elementos y materiales descritos a continuación:

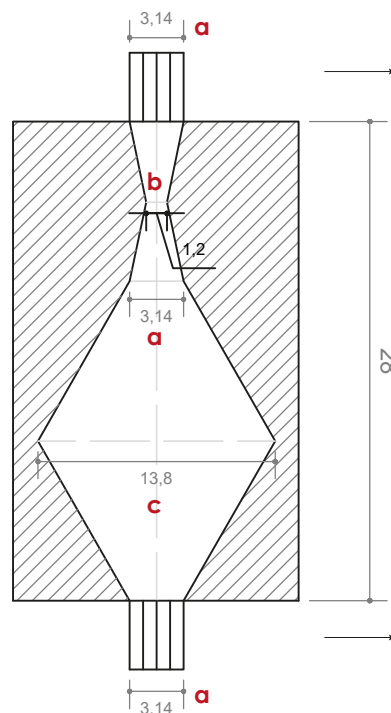
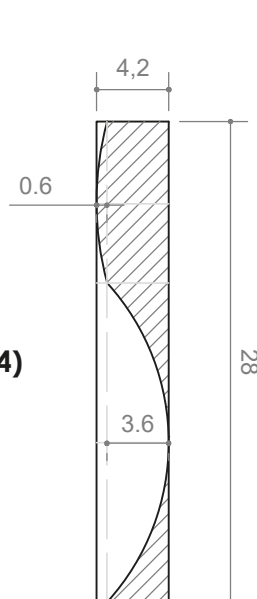
- Tres piezas cuadradas de trupán de 10x10 cm, donde dos de ellas deberán tener un orificio (medidas a continuación).
- Cuatro listones de trupán (medidas a continuación)
- Tela trevira o de camisa o similar, lisa sin bordados importantes.
- Varilla de alambre galvanizado tensado.
- Yeso
- Vaso plástico de 300 cc
- Cuchara
- Pegamento del tipo ágorex o silicona caliente.
- Lija
- Varilla flexible que sea capaz de formar la curva en trupán.

- Planimetría de piezas a medir (medidas en cm)



PIEZAS DE TRUPÁN (x3)
10X10

LISTONES DE TRUPÁN (x4)



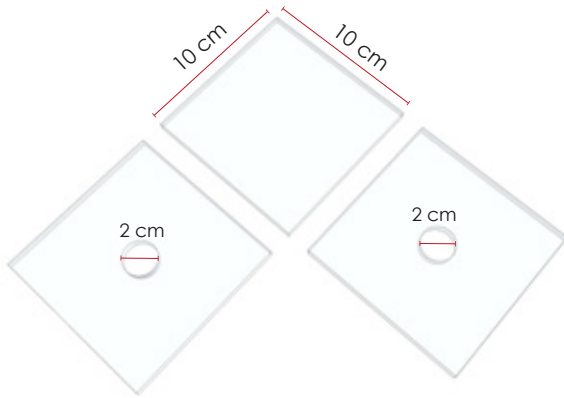
TELA (X2)

$$2 * \pi * a = 6,2/2 = 3,14$$

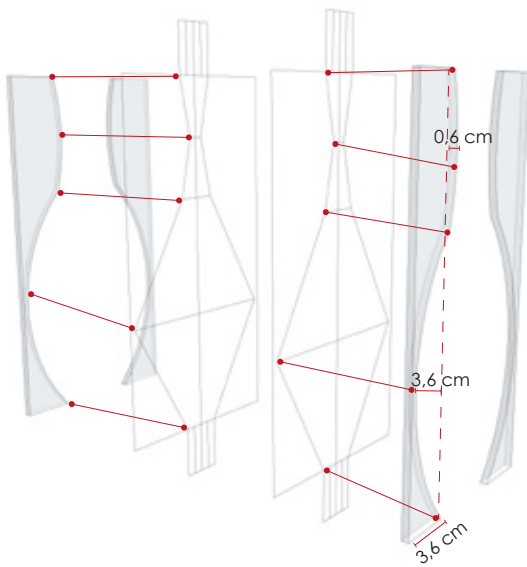
$$0,8 * \pi * b = 2,5/2 = 1,25$$

$$8,8 * \pi * c = 27,6/2 = 13,8$$

● Construcción estructura

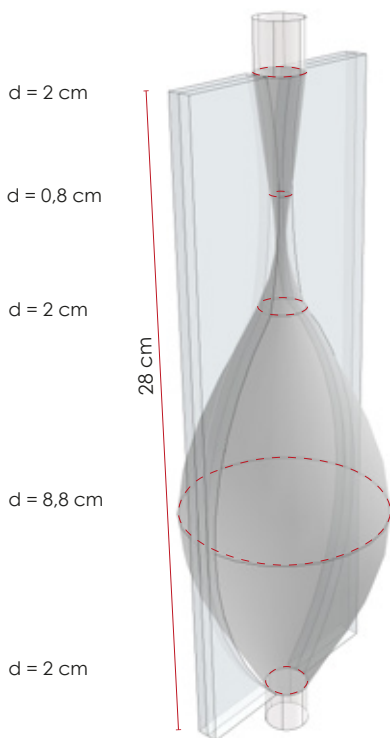


1.- Primer paso, obtener dos de nuestras tres piezas de 10x10cm con su respectivas perforaciones centrales de diámetro 3,1 cm, con la ayuda de una sierra o broca de copa.



2.- En este modelo se necesitará dos matrices de 28 cm, por ende, dos trozos de tela.

Los listones curvos se pegan a las alas de la tela. Se trata de forzar la línea recta de la tela a la arqueada, guiándose por los cinco puntos principales.



3.- Luego, los listones vuelven a ser pegados, quedando la tela por el interior. Con esto ya unido, queda cerrada la envoltente, apreciando los distintos diámetros.



4.- Los listones unidos se pegan a las piezas perforadas de 10x10, donde estas quedarán en un mismo eje.

Con los flecos fuera, pegarlos al trupan, de esta manera la tela empezará a tensionarse, adquiriendo un volumen de columna con doble bulbo.



5.- Una vez hecho esto, pegar la pieza de 10x10 cm sin perforar en la base de la estructura, para así evitar derrame.

● Preparación y vertimiento del yeso

Ya teniendo todo el proceso anterior, se da paso a realizar la mezcla de yeso para luego rellenar la tela. Para esto, es necesario el vaso, la cuchara, yeso y agua. A continuación, las proporciones y pasos:

-En el vaso de 300 cc, echar una cantidad de agua de 250 cc app.

-Luego, colocar 10 cucharadas colmadas de yeso y revolver por unos segundos hasta que la mezcla esté homogénea.

-Ya en la mezcla, volver a colocar otras dos cucharadas más y volver a revolver lo necesario hasta que quede líquido, sin grumos.

-Verter la mezcla rápido y cuidadosamente. A medida que va ingresando en la tela, el agua comienza a filtrarse, por ende, el relleno va disminuyendo. Verter hasta que sea necesario.

-Una vez listo el relleno, insertar el alambre tensado en la columna, o bien ya tenerlo introducido desde antes, procurando que quede centrado, dejando una mecha saliente para su posterior agarre.

-Dejar secar por 2 días app.

***En este caso, dado los diámetros y volumen de la columna, fue necesario hacer una segunda mezcla, ya que con las proporciones dadas, fue posible llenar hasta poco menos de 2/3 aproximadamente.**

● Paso final - desmoldaje

Pasados los dos días app. de espera para el secado, se procede a desmoldar. De todas maneras, es recomendable ir tanteando el estado del yeso a través de la tela.

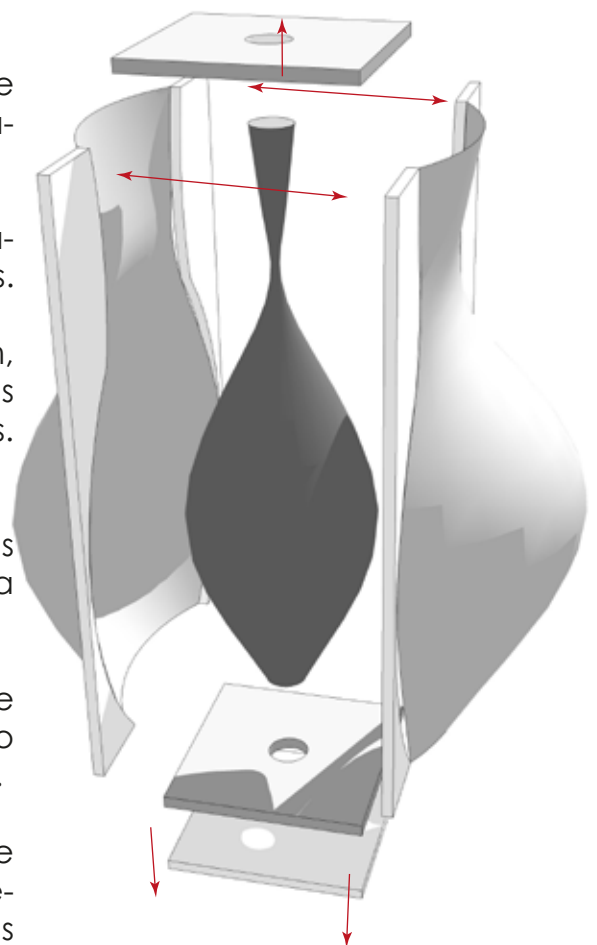
El proceso debe ser cuidadoso para evitar alguna quebradura, especialmente si las piezas están muy bien pegadas.

Lo primero a desmoldar: las piezas de trupán de 10x10 cm, partiendo por la pieza base o contenedora, y luego ambas piezas perforadas, despegando los flecos de tela en ellas. Se pueden ir torciendo suavemente.

Con estas piezas ya sacadas, se continúa con los listones de trupán pegados a las "alas" de la tela. Se recomienda separar con algún cuchilo cartonero.

Con toda la estructura de trupán ya fuera, lentamente se desprende la tela adherida al yeso, procurando que todo vaya quedando en su lugar, sin embargo, esto no ocurrió.

Finalmente, con la columna ya descubierta, con una lija se arreglan algunas irregularidades que puedan existir, especialmente la delgada línea resultante de las dos uniones de los extremos de la tela.



- Anotaciones-conclusiones

En el desarrollo del trabajo ocurrieron ciertos errores de cálculos que, aunque se pudo lograr una mejora, los desprefectos pueden verse de igual manera en su resultado final.

El origen de esto, ocurre en un error en los listones de trupán con una de las cinco medidas de diámetros en la columna, siendo este el más grande, donde la medida resultó ser 0,8 cm mayor por cada lado. Esto daba como resultado un abultamiento demasiado grande, donde, sin posibilidad de hacer nuevos listones, se opta por disminuir el diámetro de los brocales de 2,7 a 2 cm, sin embargo, esta medida repercutiría en su totalidad.

La parte más afectada fue su tercer tercio que, al quedar demasiado delgada, gran parte del yeso quedó adherida a la tela al momento de desmoldar.



Desde un inicio se tuvo en consideración que el tercio más delgado sería la parte más "crítica", sin embargo, con el diámetro propuesto inicialmente de 1,5 cm se podría haber logrado una forma más viable y limpia.