

# El cambio climático y la industria textil

Estudio de caso

Catalina Armijo Gorigoitia  
Profesor: Juan Carlos Jeldes  
Leonardo Aravena  
Taller de Fabricación 2019  
Escuela de Arquitectura y Diseño  
PUCV  
Valparaíso, Chile  
20 de Enero del 2020

## Abstract

Calentamiento global, crisis hídrica, incendios forestales, contaminación de las aguas, deshielo de los polos, animales fuera de su hábitat natural son algunas de los problemas que han afectado a la población con fuerza en este último tiempo siendo los principales causantes la misma población mundial por el descuido de la naturaleza y la mala utilización de los recursos.

El cambio climático nos ha mostrado como el ser humano destruye el medioambiente para el consumo propio, dando importancia a todo lo que nos entregan las industrias sin notar el daño que causan estas mismas sobre nuestro ecosistema y mucho más como afectan sobre nuestra estadía y permanencia en el planeta, cada vez nos queda menos tiempo para revertir todo el daño causado y poder alargar nuestra existencia sobre el planeta en buenas condiciones.

La contaminación ambiental desata muchos problemas sobre el planeta, conlleva con él todos los desastres

naturales que se han incrementado en este último tiempo, uno de los recursos naturales más afectados es el agua y todos los que nos beneficiamos con este recurso. Dentro de la contaminación del agua uno de los principales responsables es la industria textil la cual es cada uno de sus procesos desde la creación de una prenda de vestir hasta el fin de su vida útil afecta en los procesos del agua.

¿Cómo podemos lograr la disminución del uso de este recurso?

¿Qué podemos hacer como consumidores para reducir estos ciclos?

Palabras Clave: Contaminación, Producto animal, Reducción de desechos, Reutilizar.

La industria de la moda está dentro de las 3 industrias más contaminantes del mundo y Chile es uno de los mayores consumidores de esta industria en América Latina, siendo los principales consumidores del *fast fashion*, que consiste en comprar, usar, botar y volver a comprar en cortos periodos de tiempo, las fábricas realizan prendas a la moda, de bajo costo y poca durabilidad, esto crea un ciclo desechable en poco tiempo, causando toneladas de basura, todo por la compulsividad de compra. Nadie le toma el peso ni el costo de producción y sus procesos, siendo los costos de producción baratos no nos preocupamos por desechar al poco tiempo, no vemos el daño que se hace tras toda esta producción de “bajo costo” pagamos en verdad el gran costo de los desechos que se acumulan en el ambiente. Todo esto toma como principal afectado el agua del planeta, que para solo crear la vestimenta de una persona en un día llegamos a superar el consumo de 12.000 litros de agua; Sumado a esto vemos como los animales se ven afectados por dos motivos: el agua desechada por la industria llega a la tierra y así indirectamente los animales terminan recibiendo todas las toxinas que deja la industria, además de ser utilizados para producir distintos productos de moda con sus pieles.

## Contaminación textil

La producción de cada prenda contiene un alto nivel de sustancias químicas peligrosas, en la fabricación de telas se utiliza etoxilatos de nonilfenol (NPE) una sustancia tóxica que se utiliza también para la fabricación de pesticidas y detergentes, esta sustancia se puede degradar en el medioambiente causando así la contaminación del aire y animales los cuales son consumidos por los seres humanos y queda todo esto en sus cuerpos. A la vez al teñir y estampar las telas se utilizan colorantes y plásticos tóxicos para el ambiente. Estas sustancias tóxicas se van liberando cada vez que se lava la ropa, estas aguas residuales se van acumulando en los sedimentos y aumentan en la cadena alimentaria de los animales.

En las últimas décadas la industria de la moda ha crecido, produciendo de forma rápida y de bajo costo, teniendo la posibilidad de adquirirla rápidamente, generando así que la ropa sea cada vez más desechable en cada cambio de temporada. Esto se ha convertido cada vez en un problema más grande ya que la mayoría de las prendas que dejan de ser utilizadas terminan en la basura llegando a los vertederos donde al no ser biodegradables quedan por años incluso siglos sin descomponerse generando también todo ese tiempo contaminación atmosférica y siguiendo con el ciclo de absorción de toxinas en el sedimento.

Existen países donde ya se ha empezado a prohibir la utilización de estas sustancias.

## Más producción, más contaminación

La producción de vestuario consume una alta cantidad de agua en sus procesos. Empezando por la producción de algodón en la cual para solo producir 1 kilo de algodón se necesitan más de 10.000 litros de agua, para la producción de la ropa interior hecha de algodón, se emplean 2.200 litros de agua, sin considerar el agua que se utiliza para tinturar y darle los acabados a las prendas. Aunque se han incluido fibras artificiales en las distintas telas para reducir la producción de algodón o para abaratar costos sigue

siendo esto un problema al momento de lavar las telas ya que se desprenden en cada lavado medio millón de toneladas de microfibras de plástico como el poliéster, este plástico desembocan en los océanos, mientras que alrededor del 85% de los textiles terminan en vertederos o son incinerados.

## Utilización animal en la industria

Otro de los grandes problemas para el medioambiente que trae la industria de la moda es la utilización de animales en ella los cuales son criados solo para el consumo humano en sus prendas de vestir, aunque en el ultimo tiempo se a condenado con mayor fuerza a las personas que utilizan estas prendas, siguen siendo mal utilizadas en la producción de ropa y calzado Muchos de los animales sufren en vida la extracción de sus pieles para la industria. Europa produce el 70% de la piel mundial de visón y un 63% de la piel de zorro.

Los animales en todo este tiempo de vida dentro de estas granjas viven en pésimas condiciones, la mayoría hacinados y estresados por las pésimas condiciones en las que viven y la falta de estímulos.

Las granjas de pieles están prohibidas en varios países, algunos de ellos son Austria y Suiza. En este ultimo la regulación de las granjas peleteras es muy estricta que no existe ninguna granja peletera.

## Ropa segunda mano y modificada

En el ultimo tiempo ha tomado fuerza la clásica venta de “ropa americana” o ropa vintage mayormente entre los adolescentes que optan por una prenda más exclusiva siguiendo aun así los estándares de moda de las grandes tiendas de retail, estas tiendas también se han dedicado de buscar las mejores prendas de segunda mano para poder ofrecer al público.

Muchas personas han optado por la modificación de telas y prendas en des-usos creando su propia ropa y llegando a expandirse para poder así vender sus propias creaciones, dando una segunda oportunidad diseñando nuevos objetos con estas mismas telas dando mayor vida y utilidad a todos esos posibles desechos.

Esta nueva forma de crear moda se ha vuelto muy popular por redes sociales donde las personas publican sus creaciones y promocionan cada una de ellas, y cada vez las personas optan por tener una prenda única y con estilo

Muy populares se han vuelto también las bolsas reutilizables y multi usos, empezaron como una solución a las bolsas plásticas que se intentaban retirar de tiendas y supermercados, pero ya son parte de la vida diaria de las personas. Como han ido tomando fuerza mas personas se han dedicado a realizar bolsas ecológicas con estilo, estampando con diseños únicos o utilizando retazos de prensas para crear una bolsa de compras inigualable, cada una de estas bolsas tiene como fin principal dejar de lado las bolsas plásticas en un 100% y hay personas que ya adoptaron esto como parte de sus vidas diarias estas bolsas se han convertido en parte de la indumentaria de cada persona al salir a la calle buscando así que sus bolsas sean cada vez estilogas y acompañen de buena y sin perder el estilo.

Es así también como se han ido creando nuevas formas de utilizar las telas que serán desechadas que también se ha buscado como utilizar materia natural para crear nuevas prendas para ser aun mas sustentable el la vestimenta de cada persona y sin afectar el ecosistema, estas nuevas formas de conseguir tela son más sustentables ya que los certifican como ecológicos solo si cumplen con ciertas normas entre ellas esta utilizar menos cantidad de agua, la que se debe reciclar para continuar sus proceso, utilizar la mínima cantidad de energía no usar procesos químicos y no utilizas elementos biodegradables entre otros.

Algunas telas sustentables provienen de materias naturales como la seda, el cáñamo y bambú, pero entre estos también se encuentra el poliéster que si bien el textil viene del petróleo en algunas compañías están trabajando con botellas de plástico reciclada con las cuales pueden crear una chaqueta de poliéster ecológico con 25 botellas de 2 litros. Otra materia prima utilizada es el Yute al cual hace muchos años es utilizado para crear alfombras y también cuerdas, los beneficios de esta fibra es que es 100% biodegradable.

La industria de la moda esta destruyendo el planeta y no somos conscientes del daño que causamos cada año siendo consumidores frecuentes de esta industria.

Necesitamos mayores normas para la reducción de desechos y conservación de las áreas naturales afectadas por esta producción, necesitamos hacer conscientes a cada persona que la moda le hace daño al planeta y por consecuencia a nosotros mismos

Weblografía:

<https://quenotealterenlashormonas.wordpress.com/noticias/la-ue-prohibe-la-sustancia-quimica-npe-en-la-ropa-importada/>

<http://archivo-es.greenpeace.org/espana/Global/espana/report/contaminacion/detox.pdf>

<https://www.animanaturalis.org/p/animales-para-vestir>

<https://b-enemakio.blogspot.com/2012/08/todo-sobre-las-telas-ecologicas.html>