

Proyecto Pórtico Parapeto
 Descanso de contemplación
 I. Fundamento

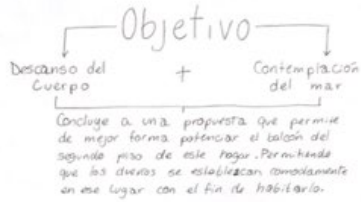
memoria breve: construcción con listones de madera de dos centímetros, pegados con pegamento blanco. Se utilizó una plancha de cartón forrado blanco para crear de mejor forma la curva que está en la pendiente.



Maqueta del parapeto



Esquema referencial del esqueleto del parapeto.



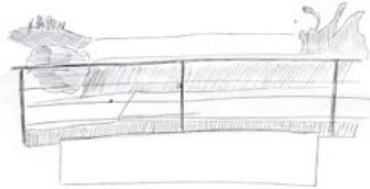
II. Croquis habitados



Vista lateral angular. Posturas recomendadas para habitar conjunto con el parapeto. Recostado, apoyando las hombros y de lado (resacas exteñadas).



Vista frontal. Posturas recomendadas. Barra como límite, detrás de esta y adelante. Sentarse y apoyarse.



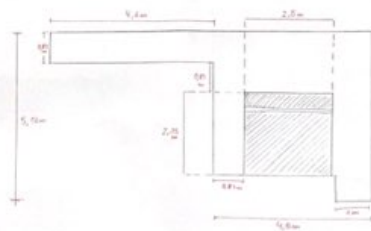
Vista desde atrás del parapeto. Apreciación de la panorámica del mar.



Vista lateral. Las posturas buscan, en el parapeto a que uno use más de un punto de apoyo (diferente a por ejemplo estar paracaído).

III. Planimetría

Emplazamiento (1:50) (6,00m)



Planta (1:20)



Corte (esqueleto) (1:40)

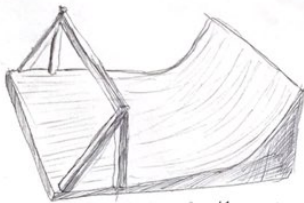


Proyecto Pórtico Parapeto

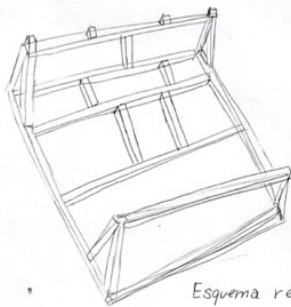
Descanso de contemplación

I. Fundamento

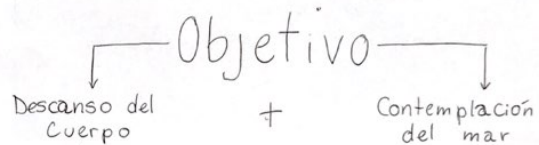
memoria breve: construcción con listones de madera de dos centímetros, pegados con pegamento blanco. Se utilizó una plancha de cartón forrado blanco para crear de mejor forma la curva que esta en la pendiente.



Maqueta del parapeto.

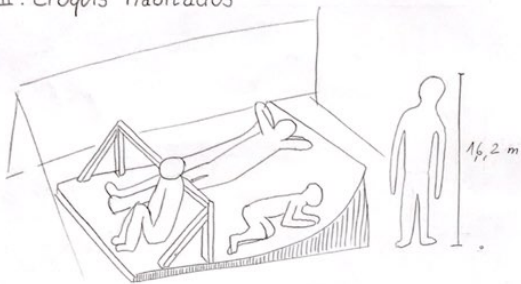


Esquema referencial del esqueleto del parapeto.

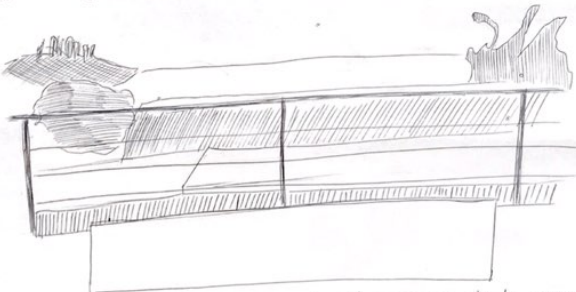


Concluye a una propuesta que permite de mejor forma potenciar el balcón del segundo piso de este hogar. Permitiendo que los dueños se establezcan cómodamente en ese lugar con el fin de habitarlo.

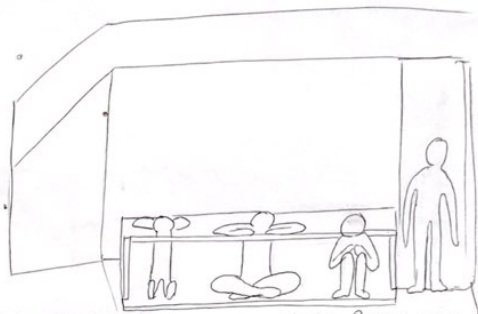
II. Croquis habitados



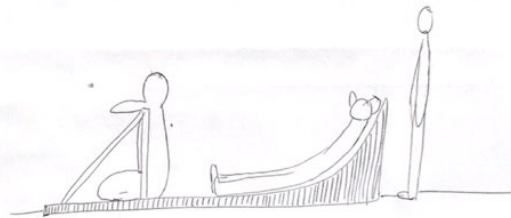
Vista lateral angulada. Posturas recomendadas para habitar conjunto con el parapeto. Recostado, apoyando los hombros y de lado acercando extremidades).



Vista desde atrás del parapeto. Apreciación de la panorámica del mar.

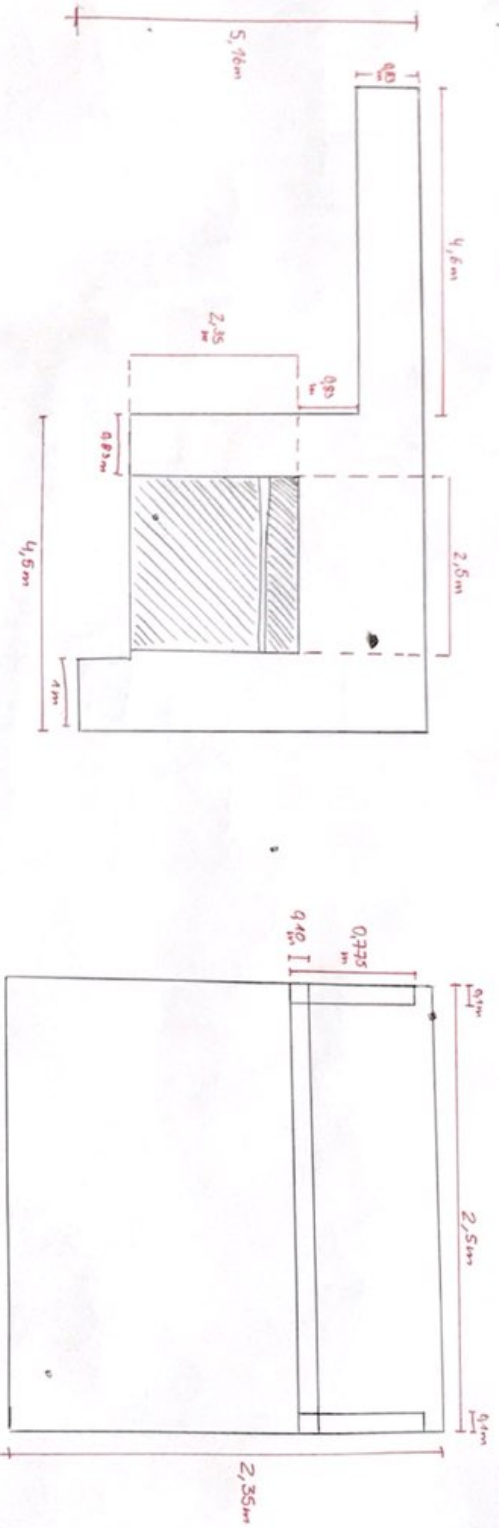


Vista frontal. Posturas recomendadas. Barra como límite. detrás de esta y adelante. Sentarse y apoyarse.

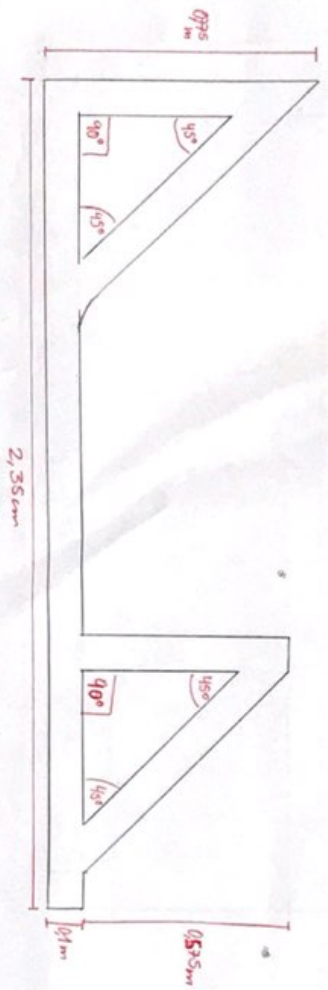


Vista lateral. Las posturas buscan, en el parapeto a que uno use más de un punto de apoyo (diferente a por ejemplo estar parado).

III. Planimetría
Emplazamiento. (1:50) (balcón)



Corte (esqueleto) (1:10)



Michelle Juri en Hahn - Taller de fundamento y forma 25 2021 - Lámina 1 - 03 Diciembre 2021