

☆ NO OLVIDAR ☆

ROJO → APUNTES DOMÉSTICOS.

AZUL → LECTURAS FUNDAMENTALES.

NEGRO → IMÁGEN RELEVANTE.

VERDE → CUADERNOS FUNDADORES.

## [ELOGIO DE LA UNIDAD DISCRETA]

o el lecho de procyto

1976

GODFREDO

10MMI

• IDENTIFICABLE → PARÁMETROS DE LA POESÍA.

• POESÍA ESCRITA

≠

POESÍA ORAL.

GRACIAS A ESTO  
PUEDEN EXISTIR LAS  
UNIDADES DISCRETAS.

• CADA LENGUA TIENE SUS PROPIAS CARACTERÍSTICAS.

↳ COMPONEN LA MATERIA SONORA.

↳ RITMO TAMBIEN PROPIO DE CADA LENGUA.

• LA LINGÜÍSTICA CUMPLE ANTE EL LENGUAJE  
POÉTICO

• UNA DE LAS UNIDADES DISCRETAS: LAS PALABRAS.

• LAS UNIDADES DISCRETAS CONSTITUYEN LA  
REALIDAD MISMA DE LA LENGUA EN SU POESÍA

o el sentido.

                      
DEL POEMA SERÍA EL TRANSFORMADO.

• SIGNIFICACIÓN  $\neq$  SENTIDO.

COMBINACIÓN E INVENCION  
DE UNIDADES DISCRETAS.

• SONETO: COMPOSICIÓN POÉTICA FORMADA POR  
14 VERSOS DE ARTE MAYOR, GENERALMENTE  
ENDECASÍLABOS, Y RIMA CONSONANTE,  
QUE SE DISTRIBUYEN EN DOS  
CUARTETOS Y DOS TERCETOS.

HA TRASENDIDO EN EL TIEMPO Y  
EN IDIOMAS.

ACERCAMIENTO AL  
SENTIDO.

• EL SONETO SE PRESENTA COMO LO NO DISCRETO  
PERO TIENE UNA ESTRUCTURA QUE ADMITE  
LA MULTIPLICACIÓN DE UNIDADES DISCRETAS

SE PRESENTA COMO SISTEMA A  
CONTINUIDAD.

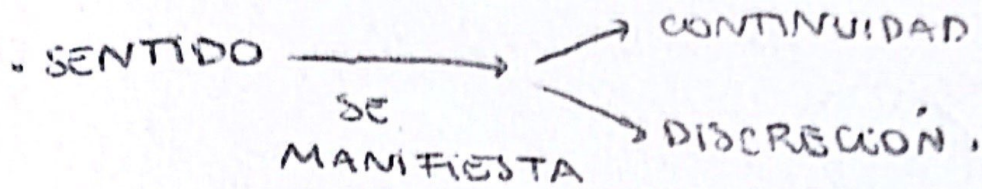
Y PARA EL SENTIDO DEBE HABER CONTINUIDAD  
DE.  
el ritmo

• UNIDADES DISCRETAS  $\rightarrow$  ARTICULACION  $\rightarrow$  MANIFESTACION  
DE LA

• EL SENTIDO SERÍA  
ENTONCES LO DISCRETO.

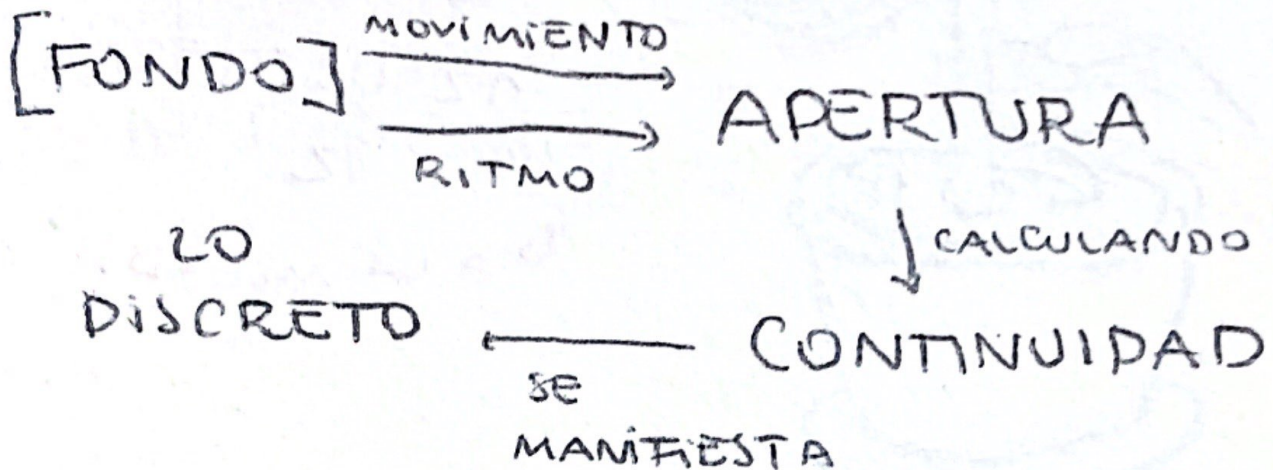
CONTINUIDAD  
COMPLEJA LLEVA

• LA CONTINUIDAD REQUIERE DE UN CALCULO  
PARA SER.



• ES IMPENSABLE UNA LENGUA SIN SENTIDO.

• LA POESÍA LLEVA A APERTURA Y DESVANECIMIENTO DE UNA LENGUA.



• CADA LENGUA ES UNA APERTURA REAL O SENTIDO QUE MANIFIESTA RITMO.

→ CONFUNDÍ EL COLOR

Y LO QUE DEBÍA IR EN AZUL

LO PUSE EN ~~ROJO~~ NEGRO

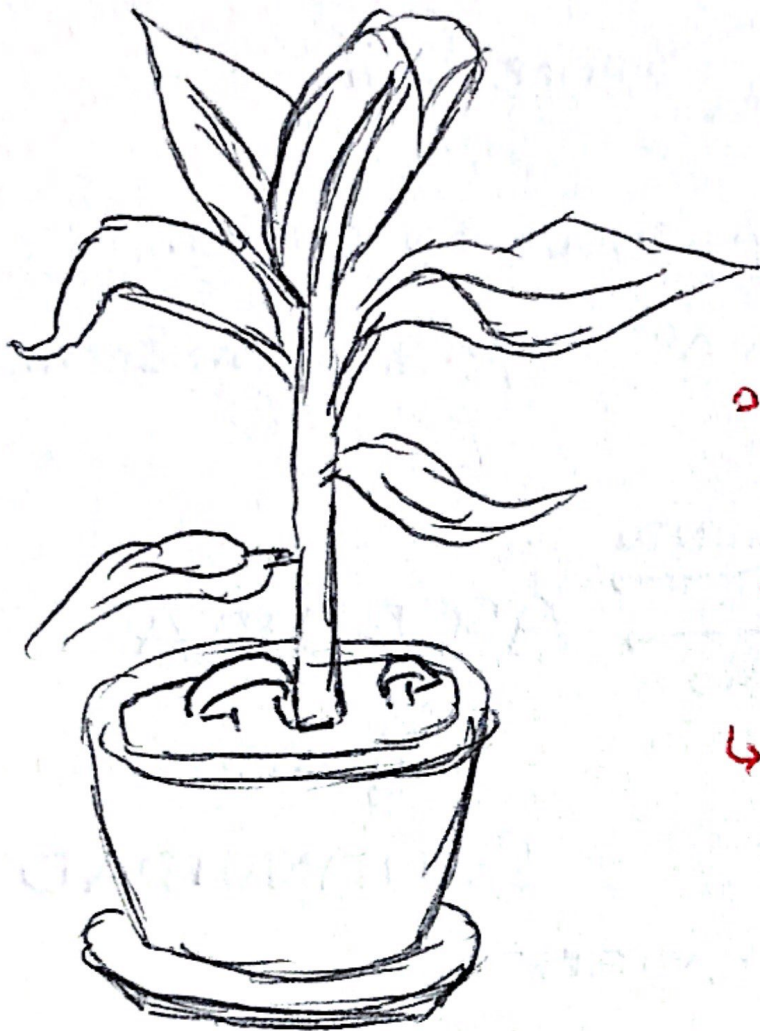


ESTRICTAMENTE HABLANDO, LO QUE CONSTRUIMOS NO ES EL LENGUAJE SINO EL ESQUEMA O ESQUELETO DEL LENGUAJE.

→ APUNTES DE LÓGICA.

PROFESOR JOSÉ VIAL A.

→ SE RELACIONA CON EL TEXTO DE GODOFREDO.



REGALO DE  
CUMPLEAÑOS

QUE DÉ EN  
EL CAPITULO  
12 DE TIERRA  
2  
A LA MITAD.