

Vigencias

1/ La virtud creadora surge, abre un campo y despliega un tiempo cada vez y en cada obra

La obra como tal tiene una potencialidad en el traer y presentar algo que logra proyectarse hacia el futuro. A partir de la propia realidad de la arquitectura se sostiene una herencia que parte de lo que trae del pasado y sostiene hacia el futuro

2/ La arquitectura y el destino de la ciudad no pueden ser dejados al azar

La intencionalidad en lo que hacemos es algo que tiene que estar presente si o si en las obras, dado que esto afecta al habitar, y es a través de este acto el como vivimos dentro de la ciudad, por lo que no tiene que ser visto como un hecho al azar, si no mas bien planificado.

No vigencias

1/ La arquitectura como un medio por el cual se buscan solucionar que hacer.

La arquitectura no tiene como fin enmendar errores o crear unicamente soluciones materiales y vivenciales. La arquitectura aparece por medio de la obra y es en sí acto de presencia por si sola,