

# Exposición 20 años Escuela de Arquitectura UCV

Tipo de referencia: Libro  
Título: Exposición 20 Años Escuela de Arquitectura ucv  
Autor: Escuela de Arquitectura ucv  
Edición: Escuela de Arquitectura, Universidad Católica de Valparaíso  
Ciudad: Valparaíso  
Año: 1972  
Código pedido: 720.7 cru  
Colección: Oficio  
Nota con\$tel: Pizarrones de 1,5 x 1,5 mt. escritos y dibujados a tiza blanca. Se digitalizaron negativos fotográficos de 6 x 6 mm. –tomas de Juan Hernández–; se mantuvo el negativo para dejar blanca la superficie de lectura e impresión.  
Algunos pizarrones se han juntado de a dos o tres para mantener la línea de texto y los dibujos. Escribió y dibujó Alberto Cruz.

**Herencia Creativa S2 -2023**

*Prof. David Jolly, Abraham Vallejos*

**7 - Forma y dibujo**

*Est. Gabriela Fernanda Muñoz Mamani*

## Forma y no formas

Forma lo que nace del acto y para el acto y viceversa. Y esta es creadora de formas, engendros adaptables, ajustables pero que no nacen directamente del acto. Así la forma es la manifestación del coraje creador, virtud humana.

El arquitecto hace forma, solo él, que traza un borde y luego erige la forma. Esto con otros oficios, a los que se les da cabida, pues sin estos, no hay forma.

La forma hace resplandecer pues guarda la guía del borde, el acto, da cabida a una orientación.

“Le llamamos Forma porque cada vez, en cada lugar, en cada caso, presente y distinto, ese trazo se erige. La forma –y no las formas, que arrojan por ejemplo, en sus múltiples posibilidades las funciones– trae consigo su luz, su propio resplandecer. Forma o luz que se coloca y promulga, literalmente, en la luz del día y de la noche, valiéndose, para erigirse, del modo de mensura que más le convenga.”

