

DIBUJO COMO HERRAMIENTA DE CONOCIMIENTO

Catalina Gonzalez Perez

SEGUNDO AÑO

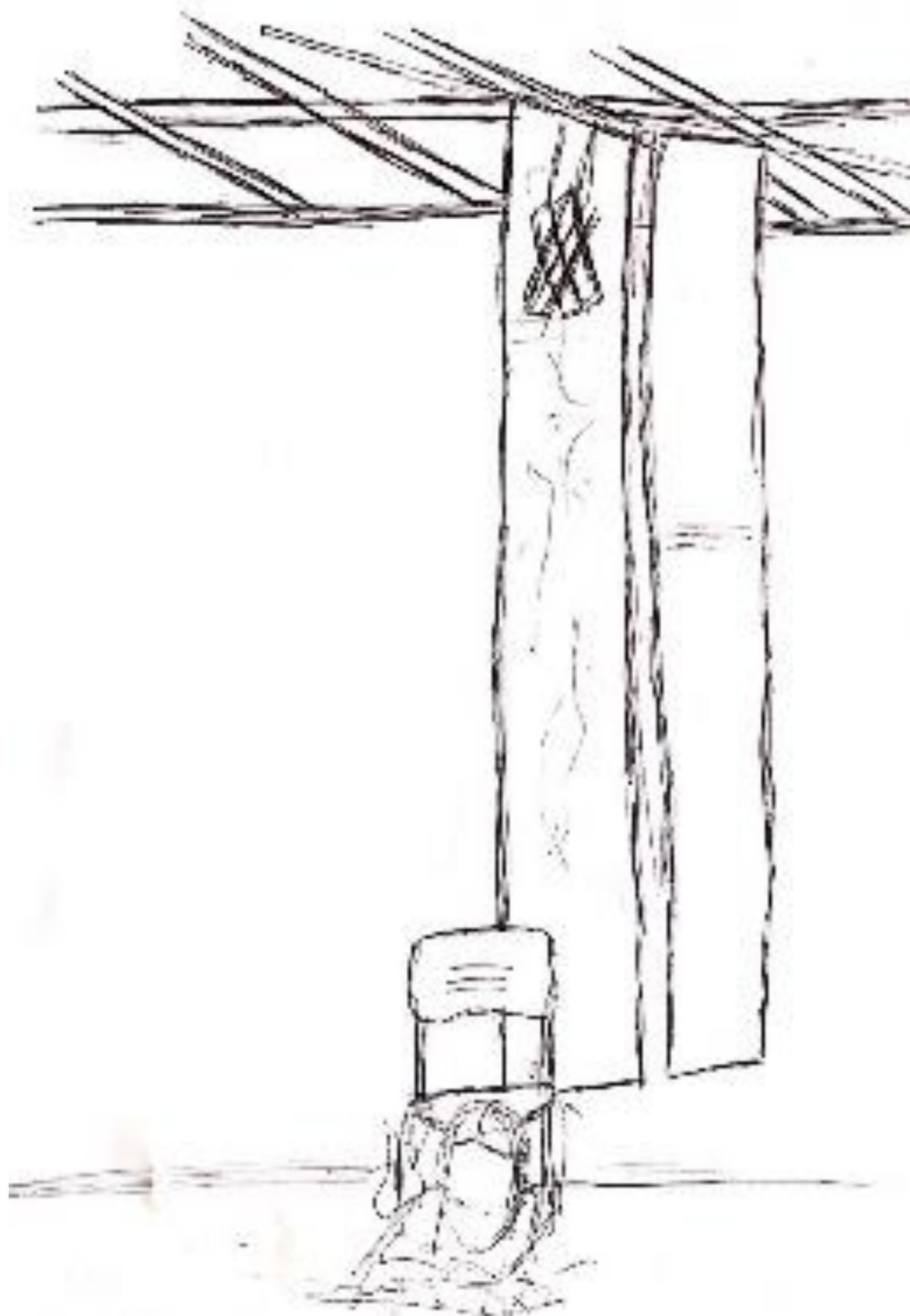
INDICE

1. Dibujos realizados en clase	3
1.1 Primera clase	4-6
1.2 Segunda clase	7-9
1.3 Tercera clase	10-14
1.4 Cuarta clase	15-17
1.5 Quinta clase	18-19
1.6 Sexta clase	20-22
2. Dibujos correspondientes a tareas	23
2.1 T1 “Puntos de fuga”	24-26
2.2 T2 “Mesoamérica”	27-31
2.3 T3 “Cultura Andina”	32-34
2.4 T4 “Suculentas”	35-39
2.5 T5 “Detalle de plantas”	40-48
3. Dibujos Finales	49-53

Dibujos realizados en clases

T1 “Primera clase”

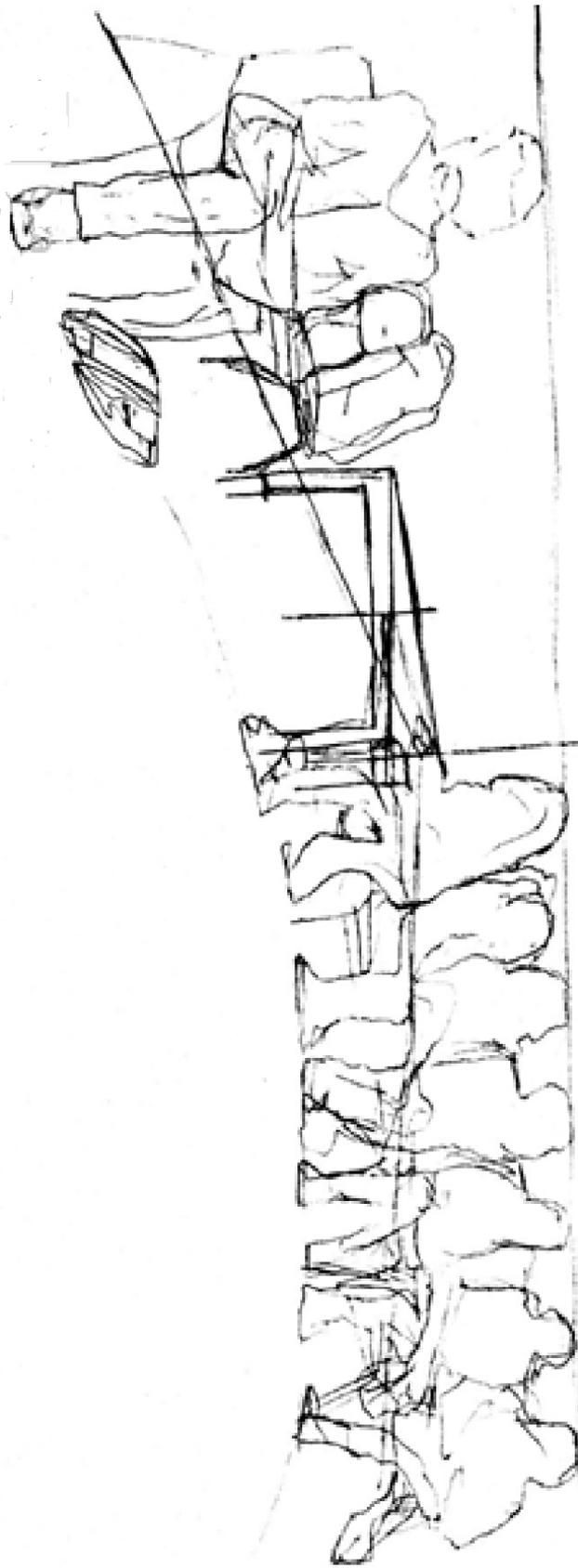
27 | Agosto

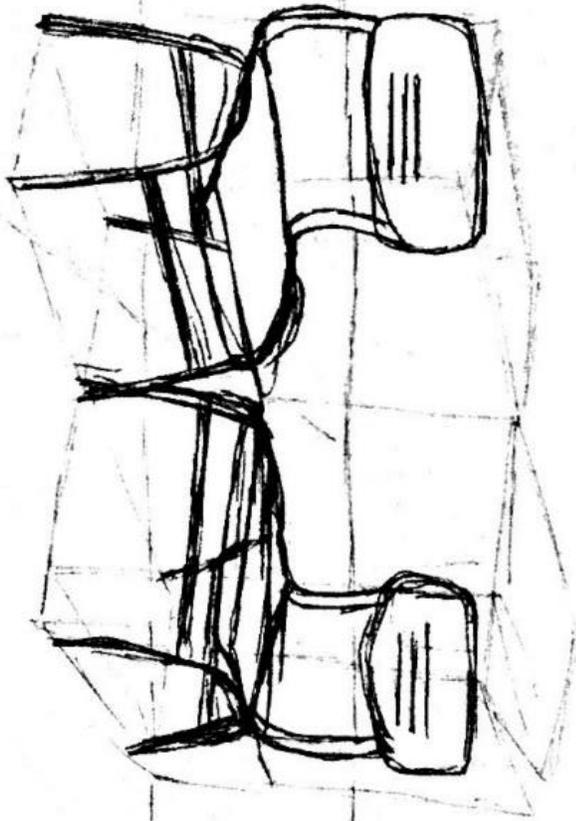




T2 "Segunda clase"

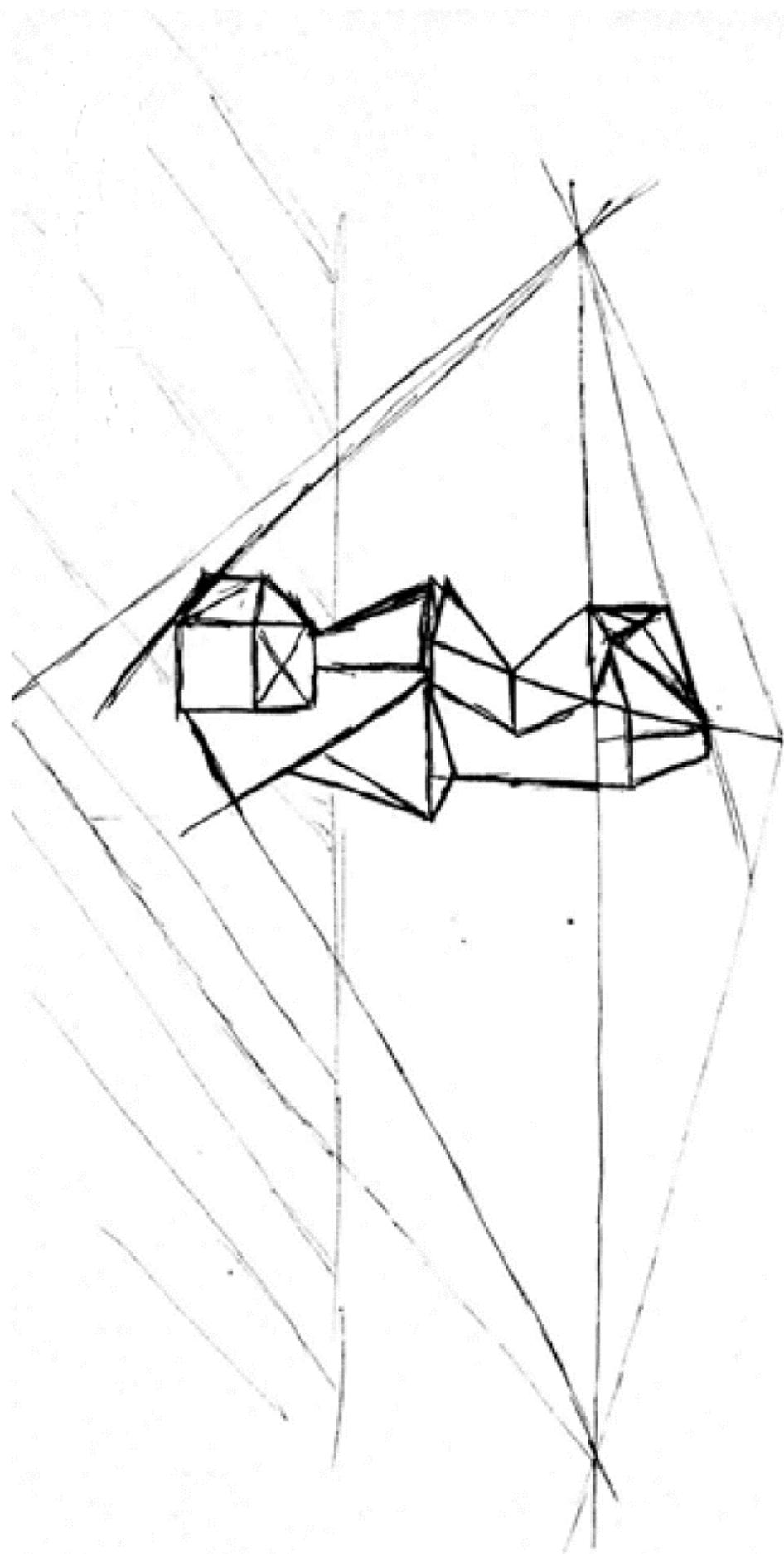
3 | Septiembre

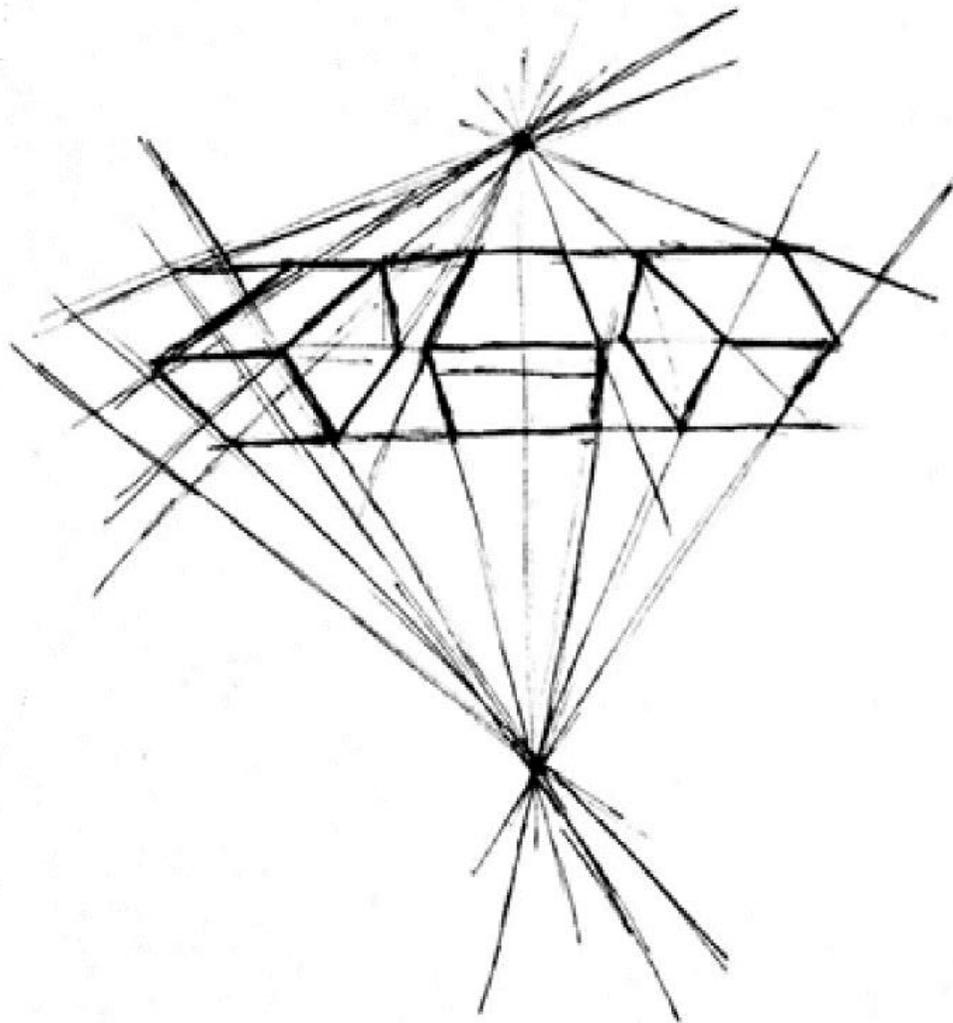


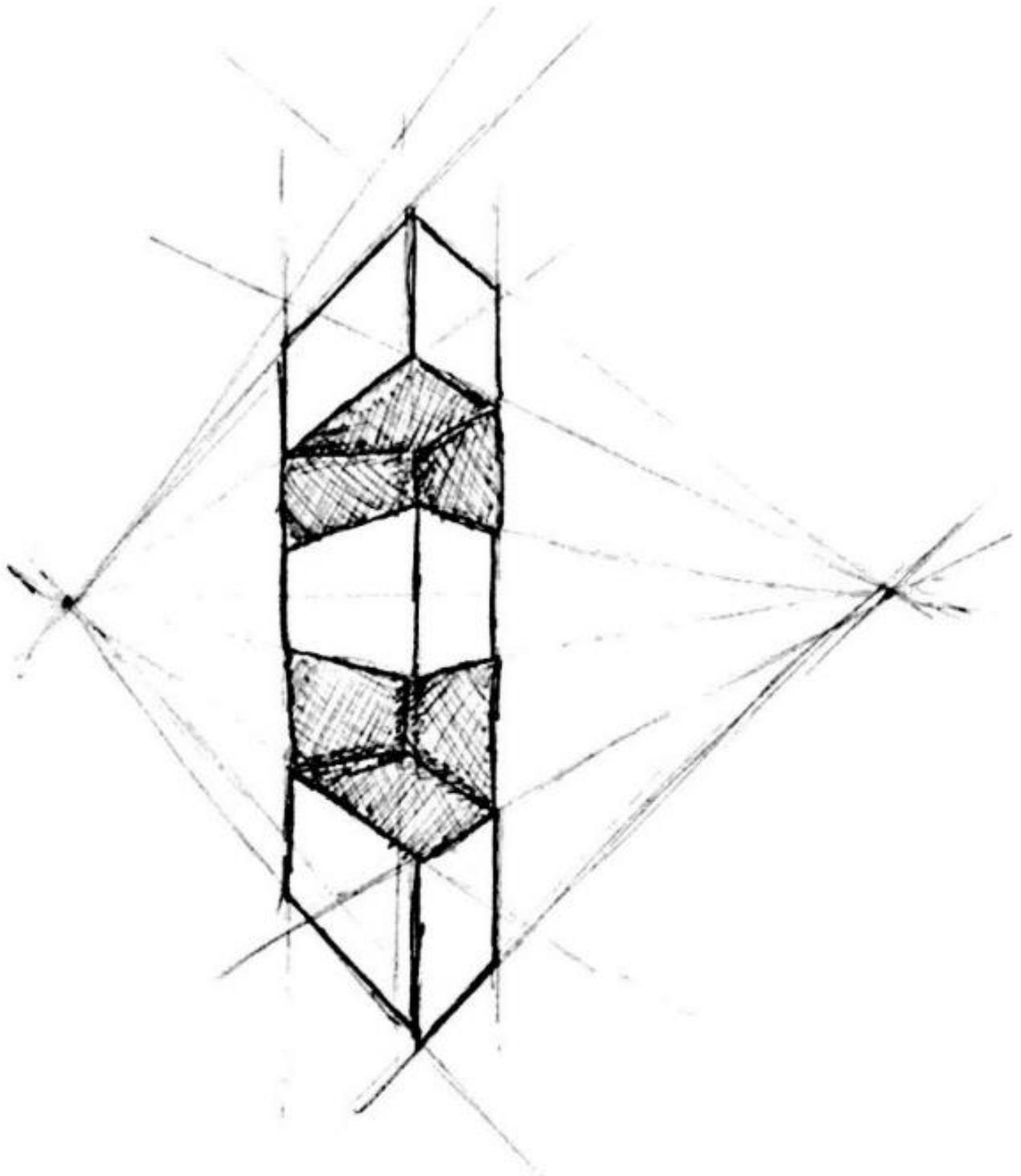


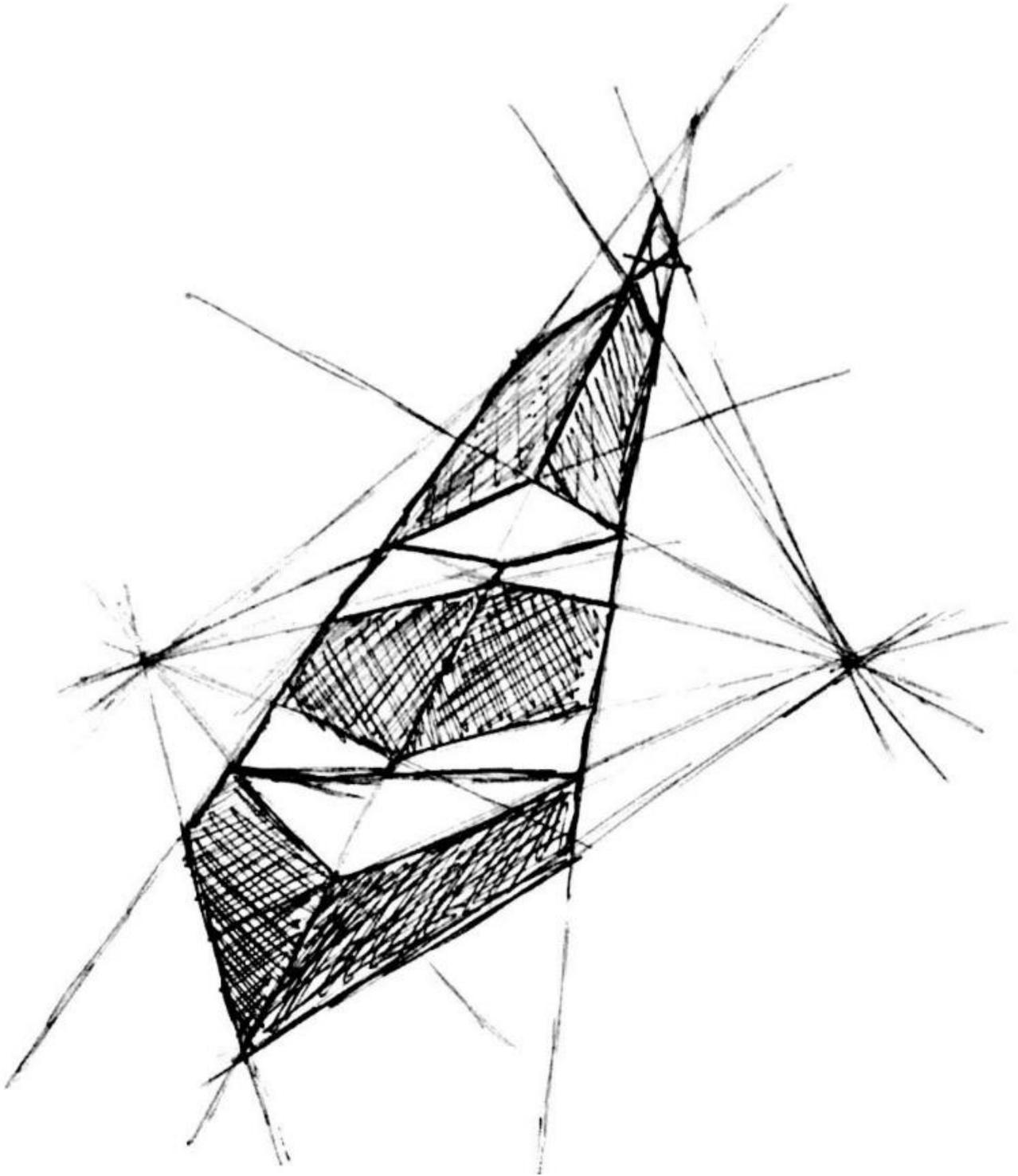
T3 “Tercera clase”

10 | Septiembre



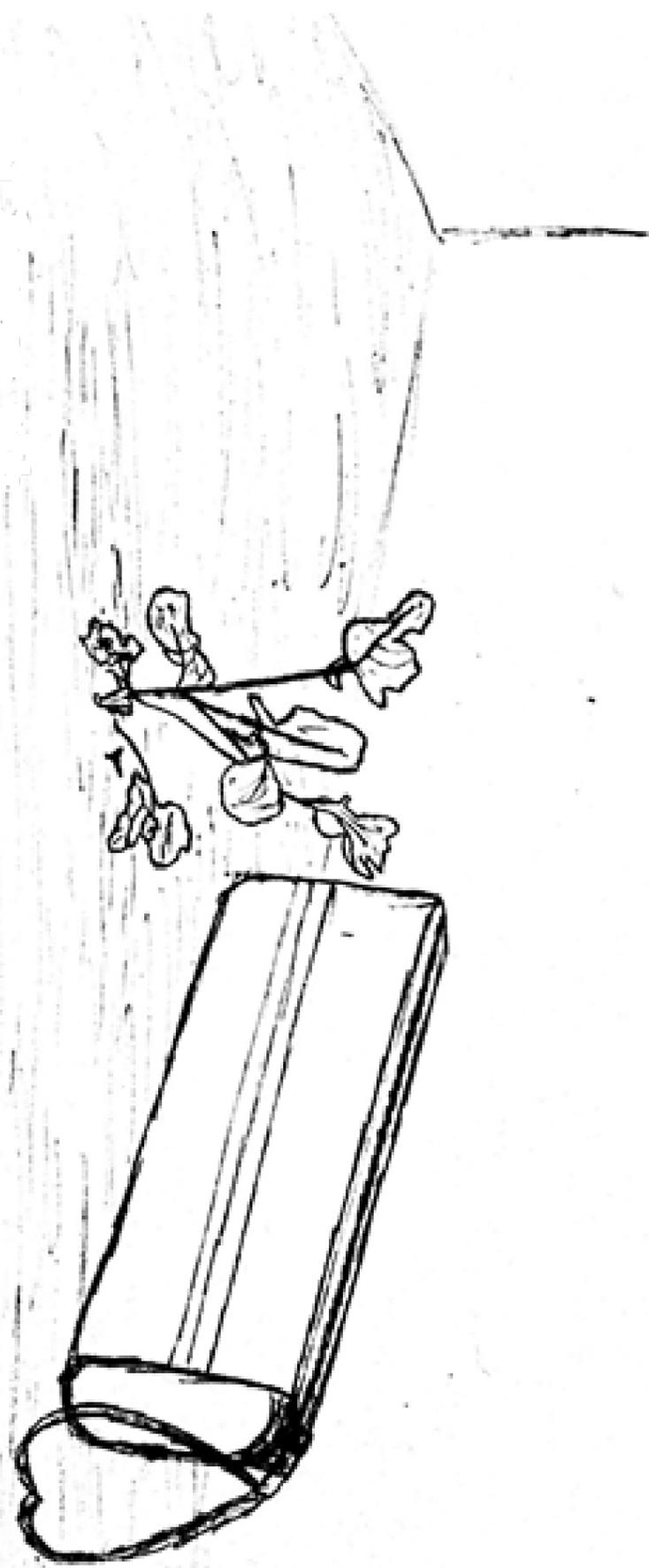






T4 "Cuarta clase"

24 | Septiembre





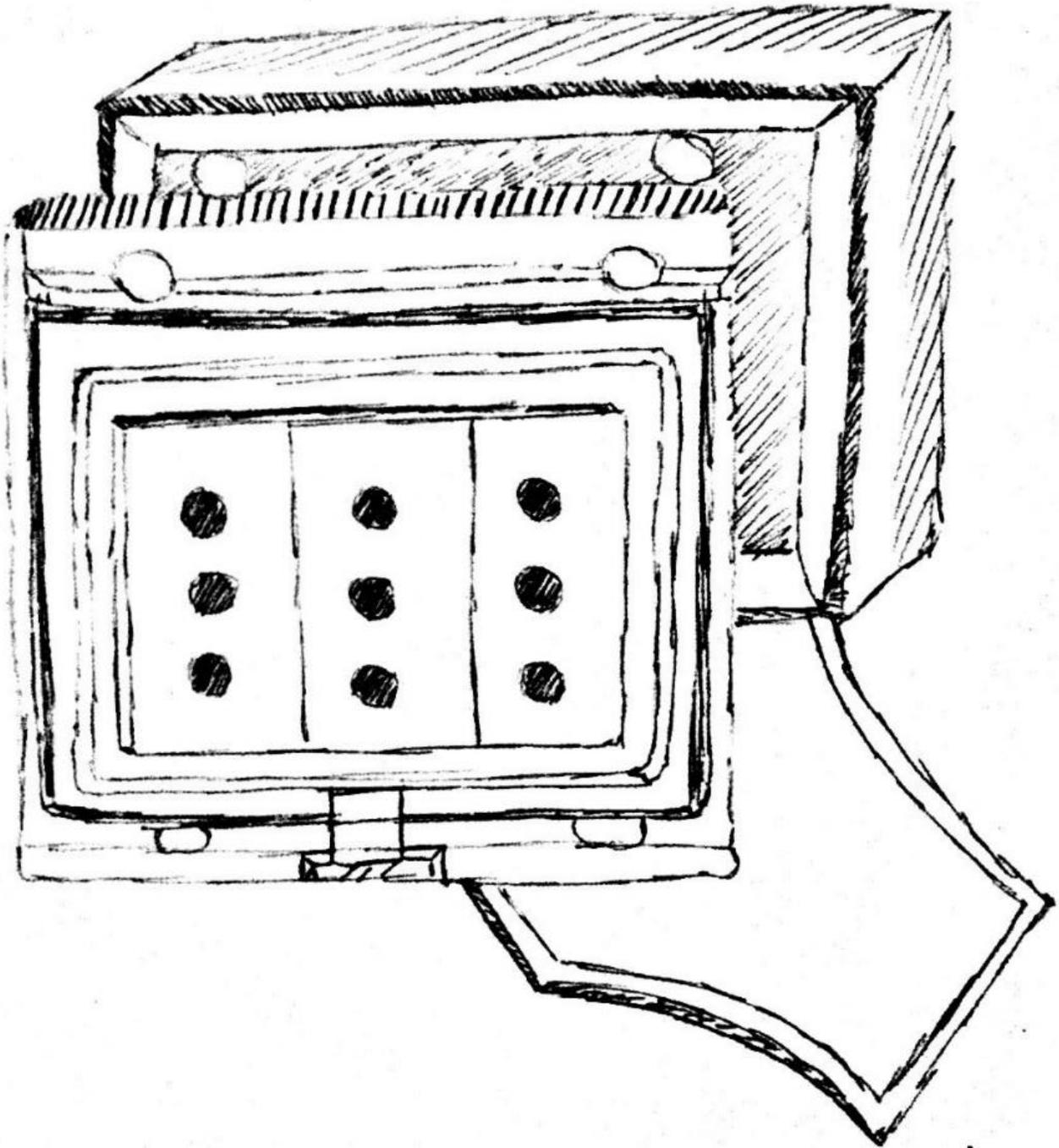
T5 “Quinta clase”

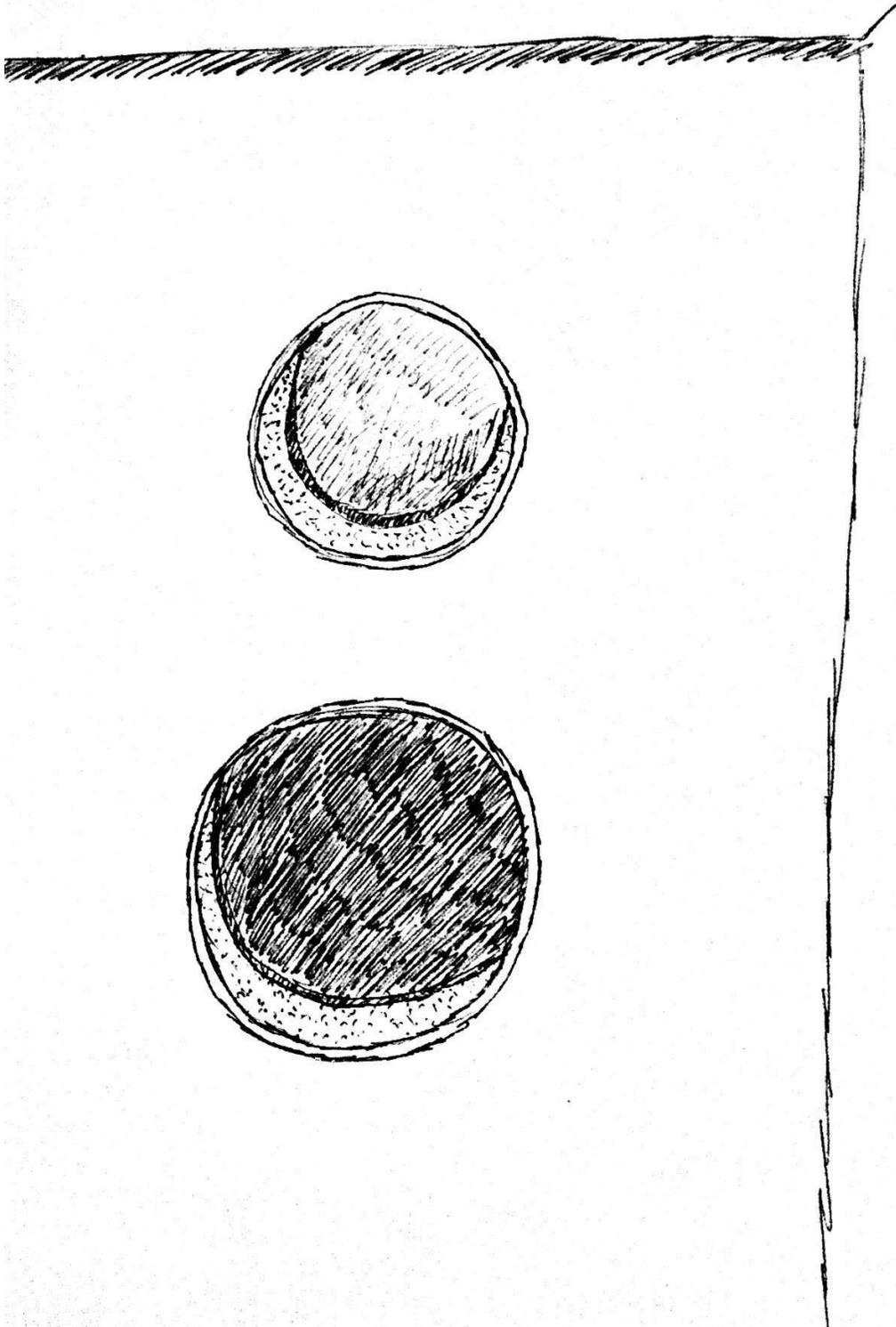
1 | Octubre



T6 "Sexta clase"

15 | Octubre



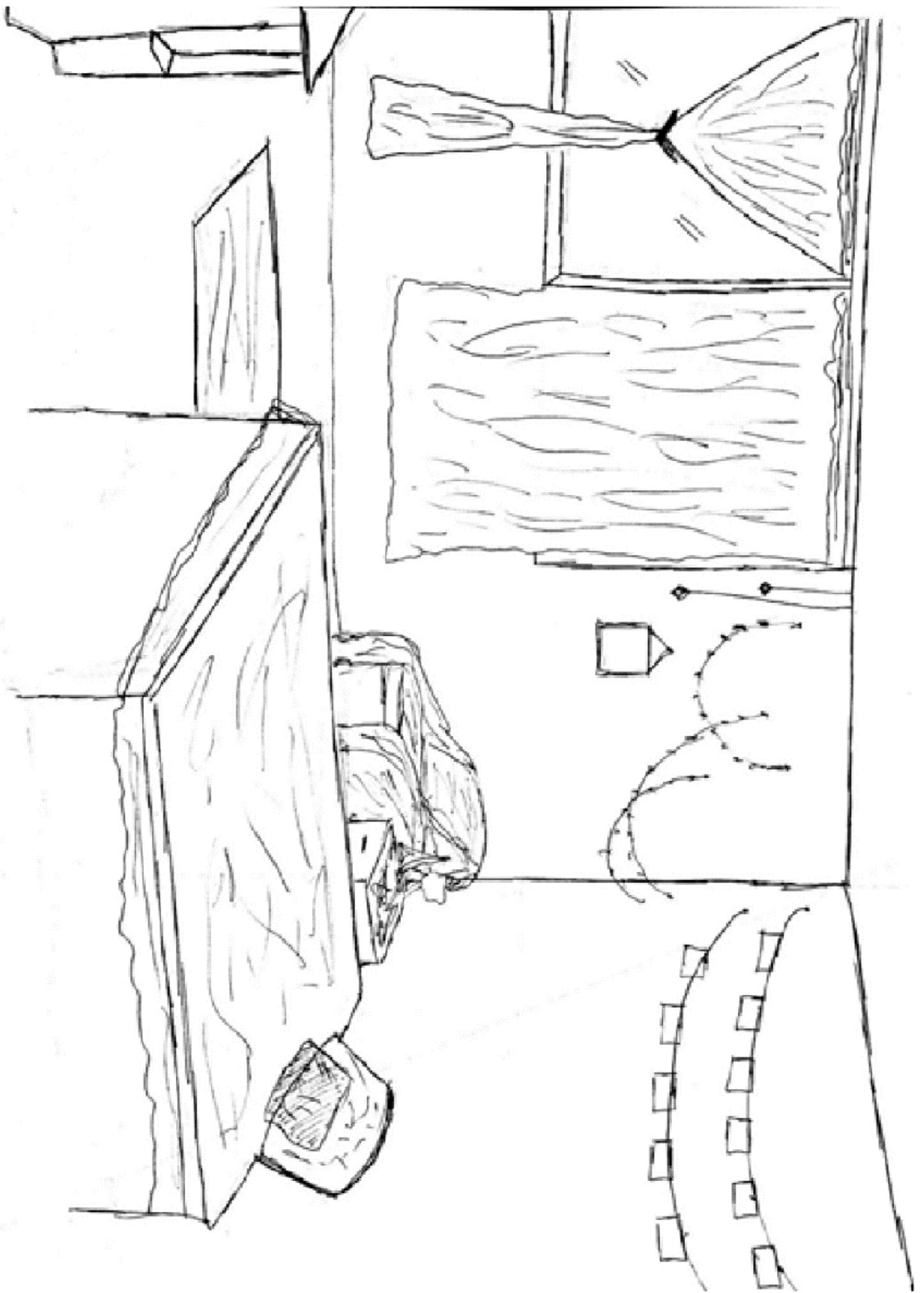


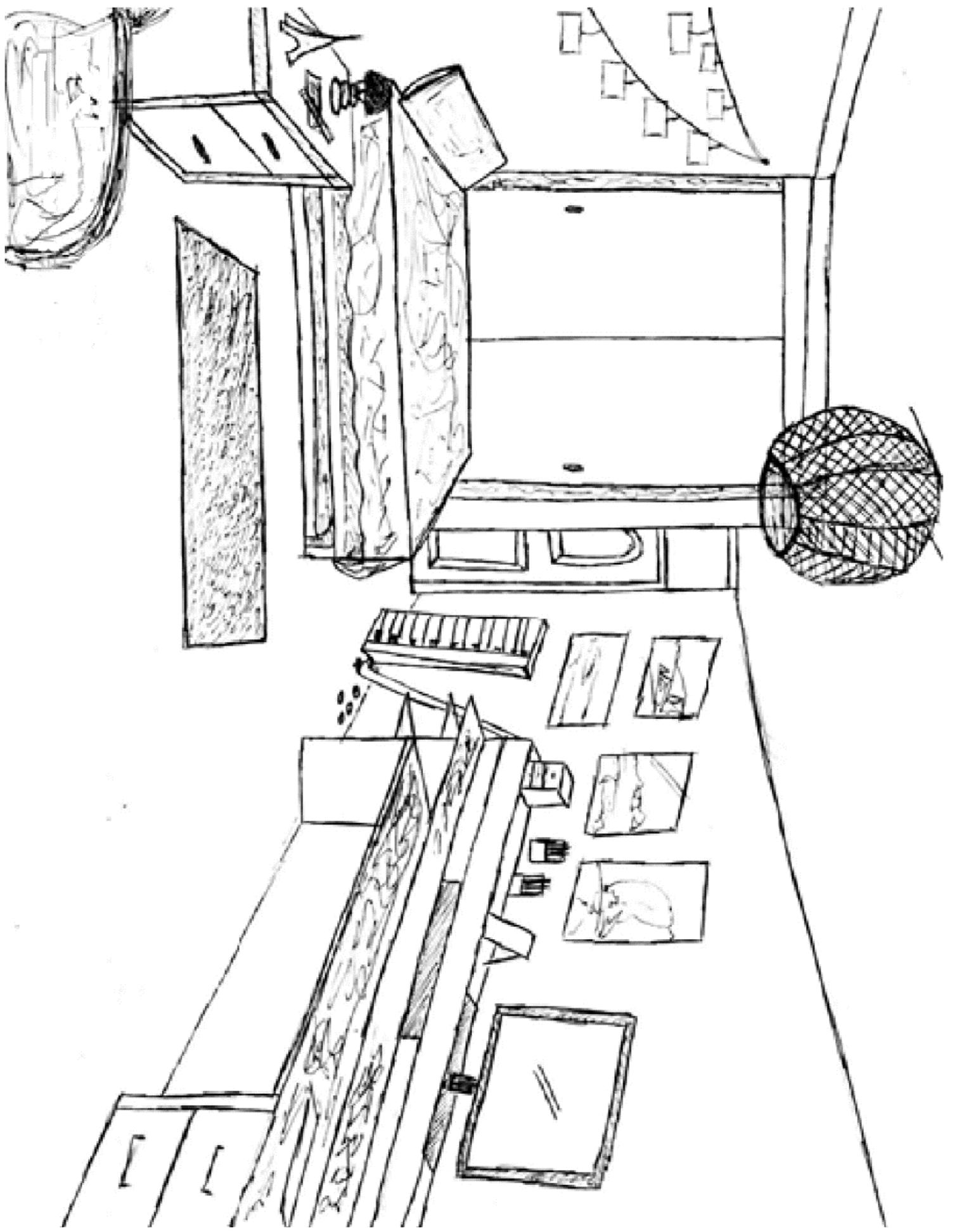
Dibujos correspondientes a Tareas

T1 “Puntos de Fuga”

- Realizar dos dibujos de perspectiva de la pieza de cada uno, con un punto de fuga.

3 | Septiembre

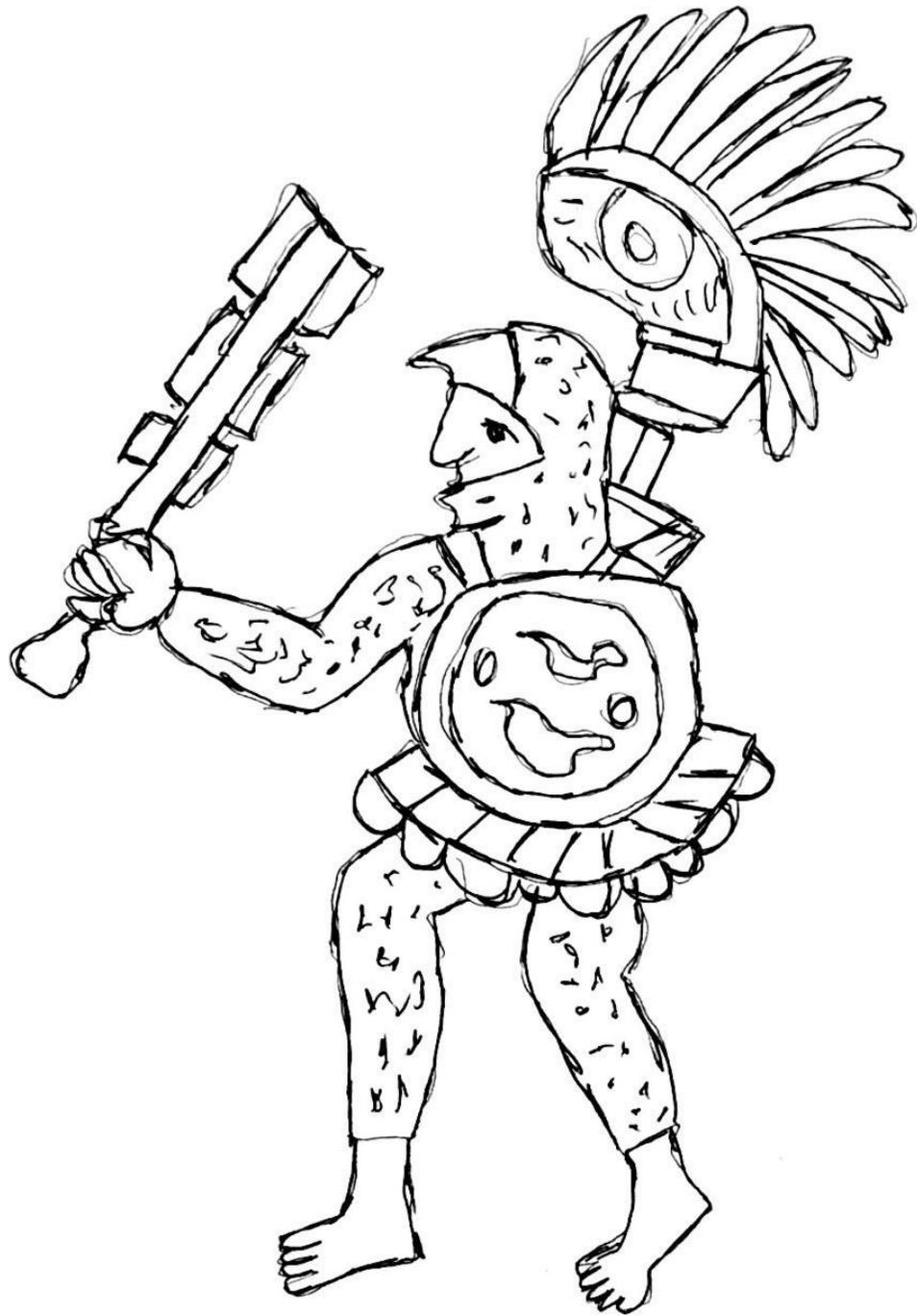




T2 “Mesoamérica”

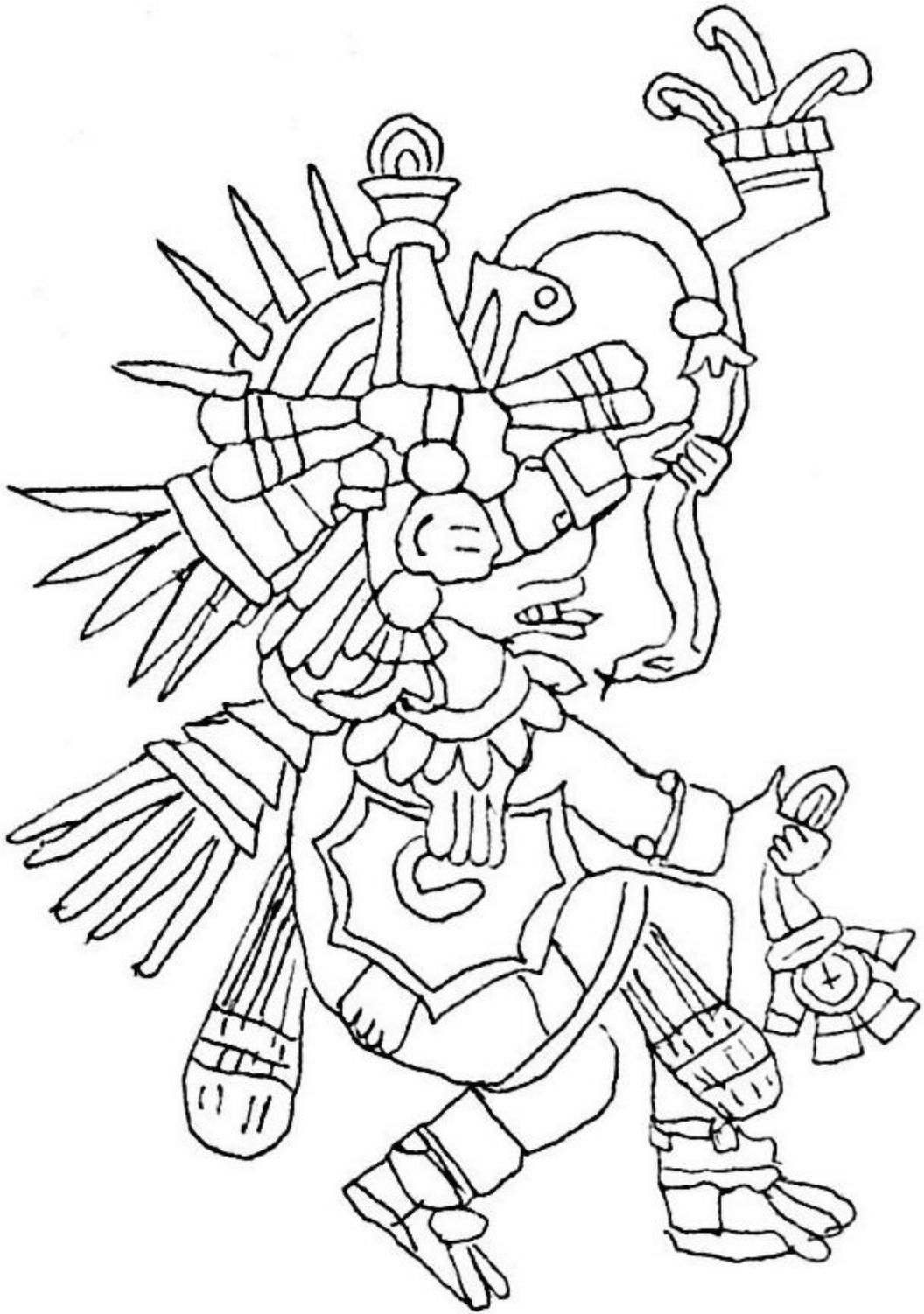
- Realizar 4 dibujos de las civilizaciones de Mesoamérica, aztecas, mayas, entre otros.

10 | Septiembre





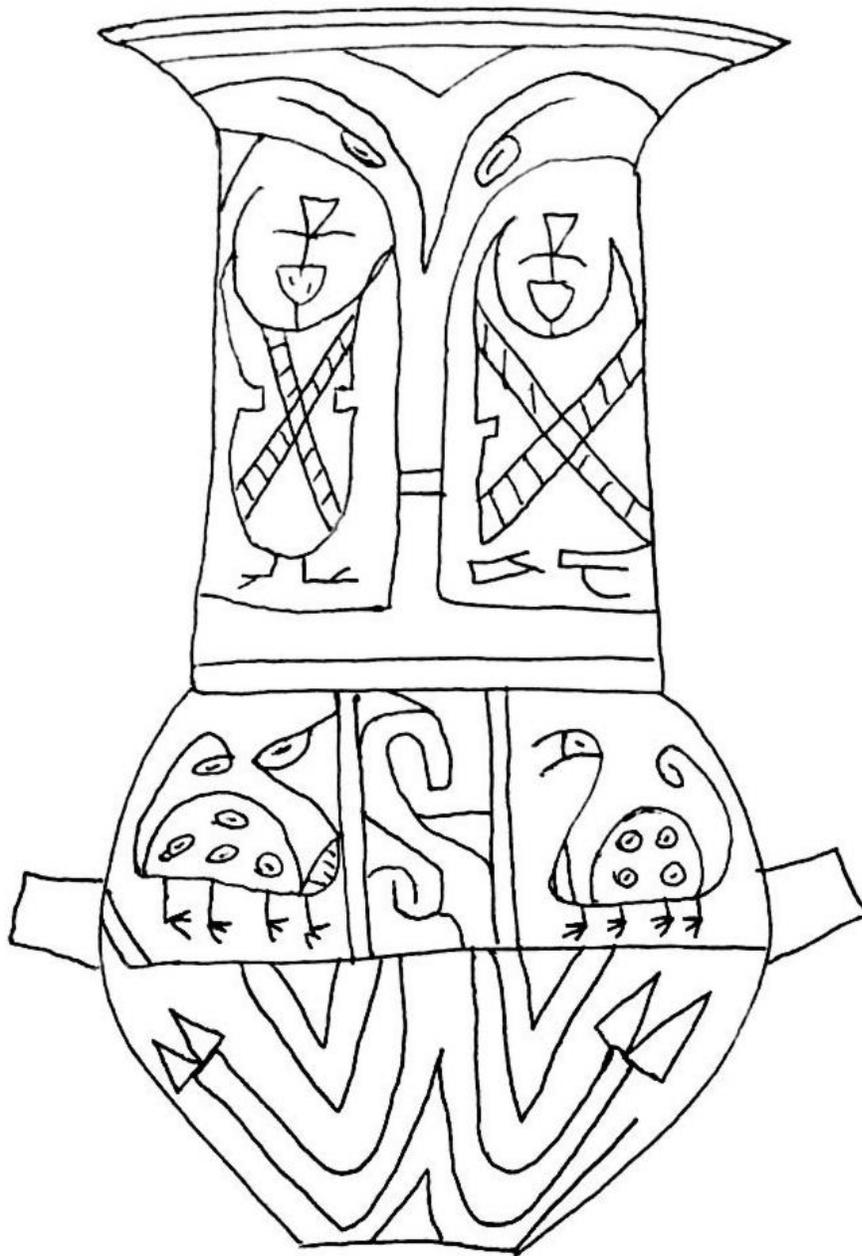


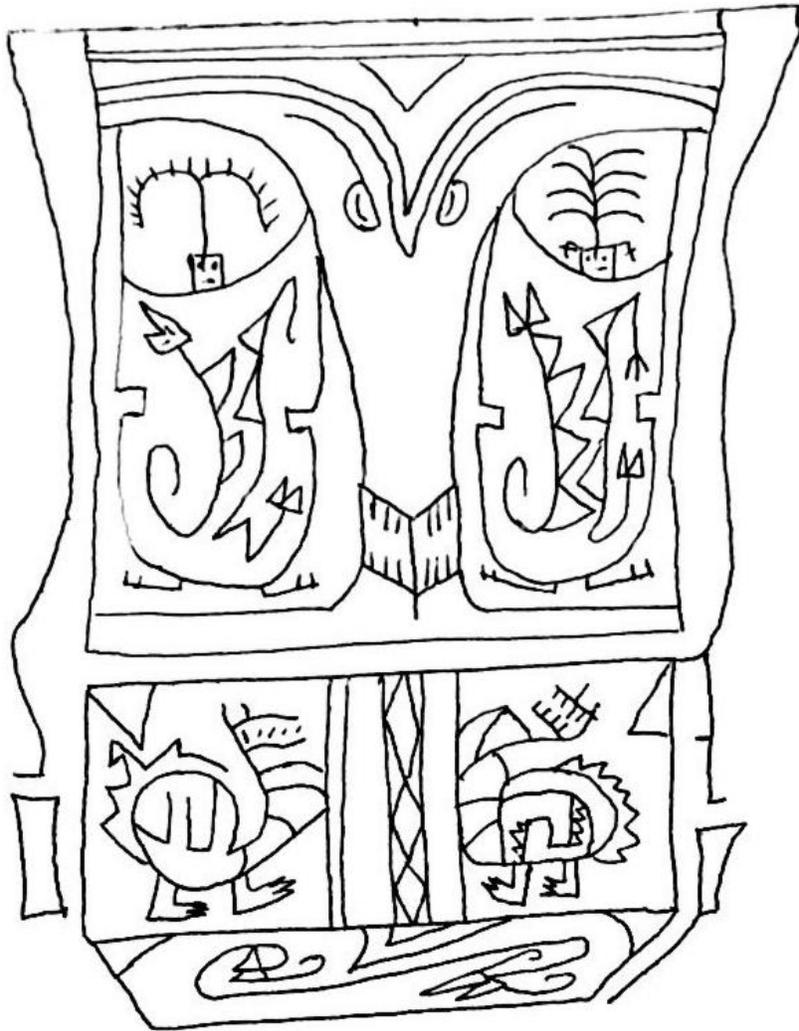


T3 “Cultura Andina”

- Realizar dos dibujos de cerámicas enteras, incluido el cuenco, representados solo en líneas, sin sombras.

24 | Septiembre

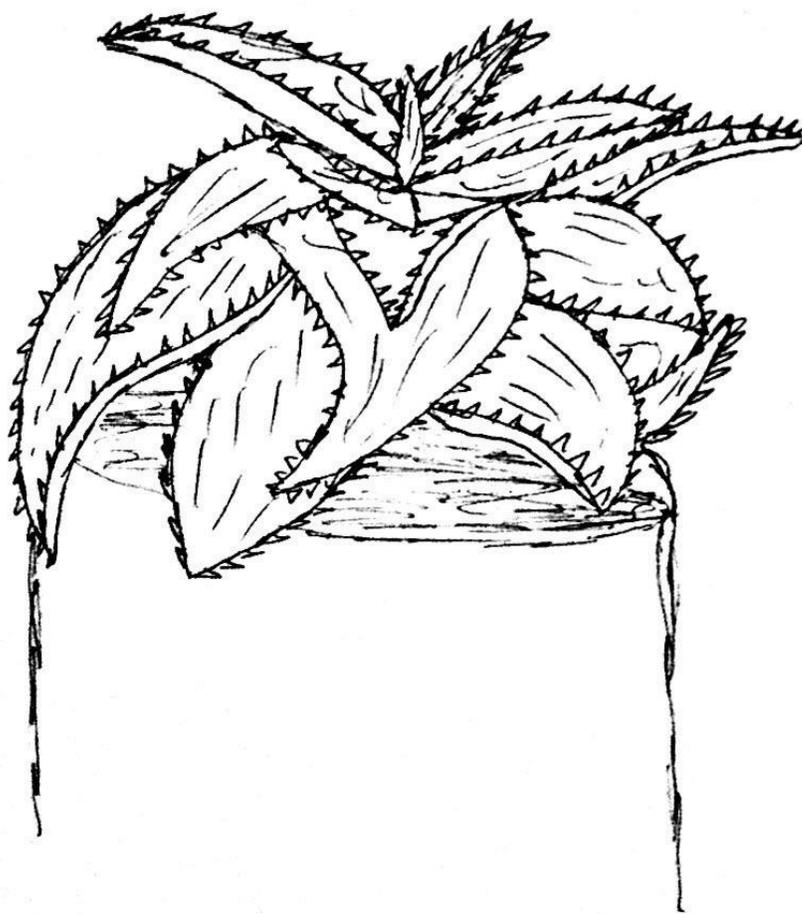
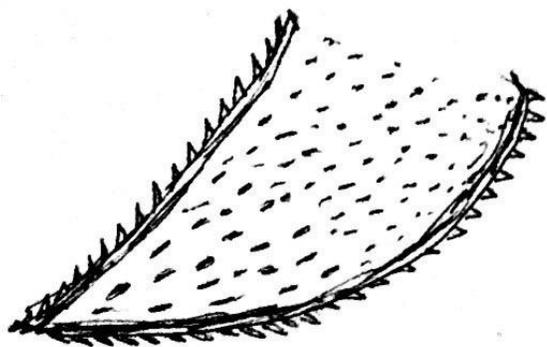


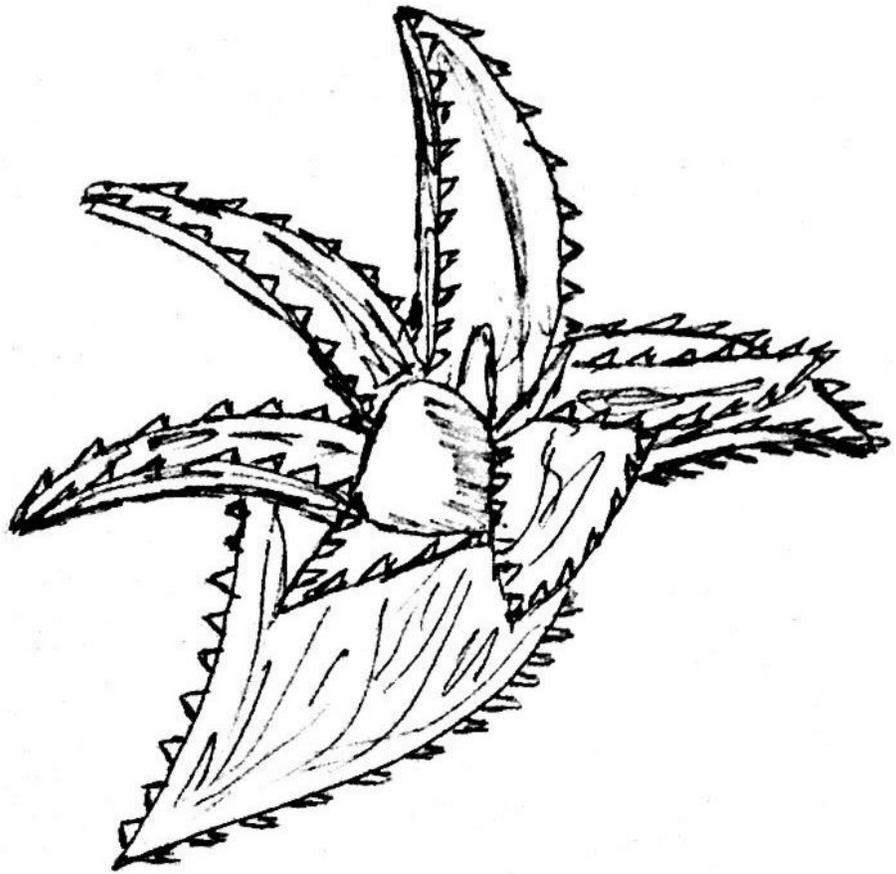
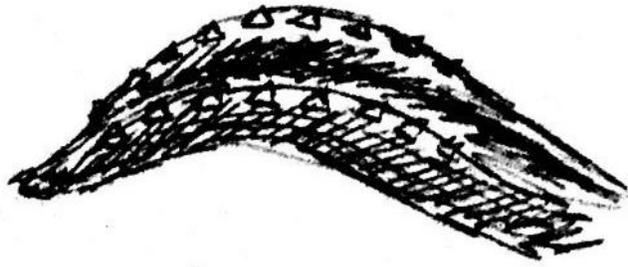


T4 "Suculentas"

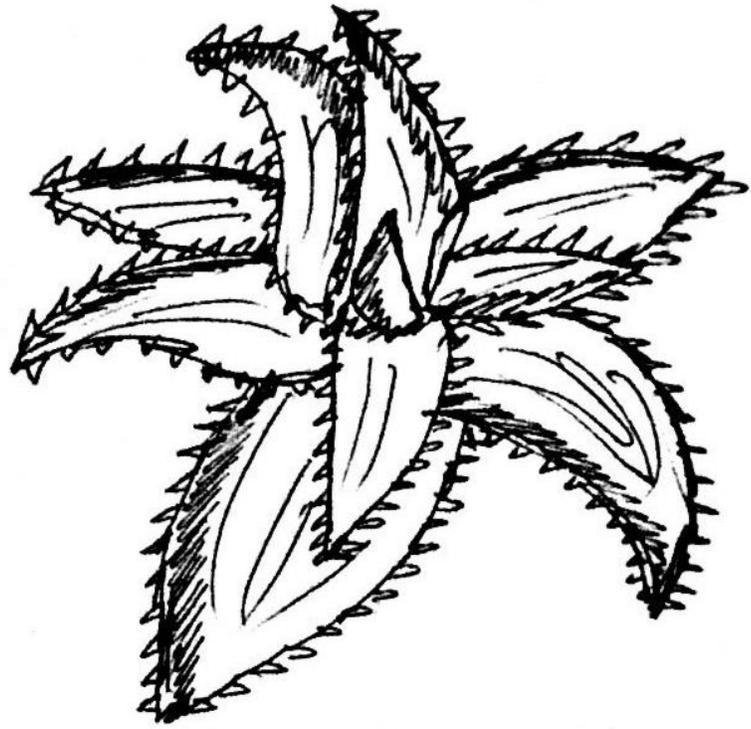
- Realizar 4 dibujos de suculentas, más su detalle incluido en el dibujo.

1 | Octubre





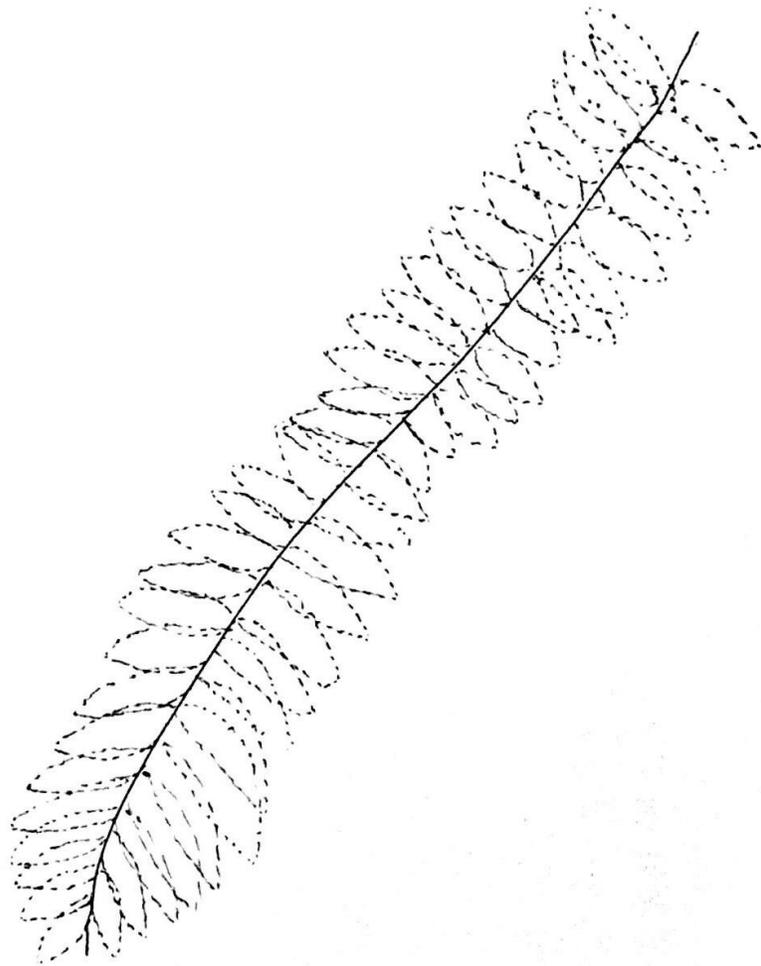


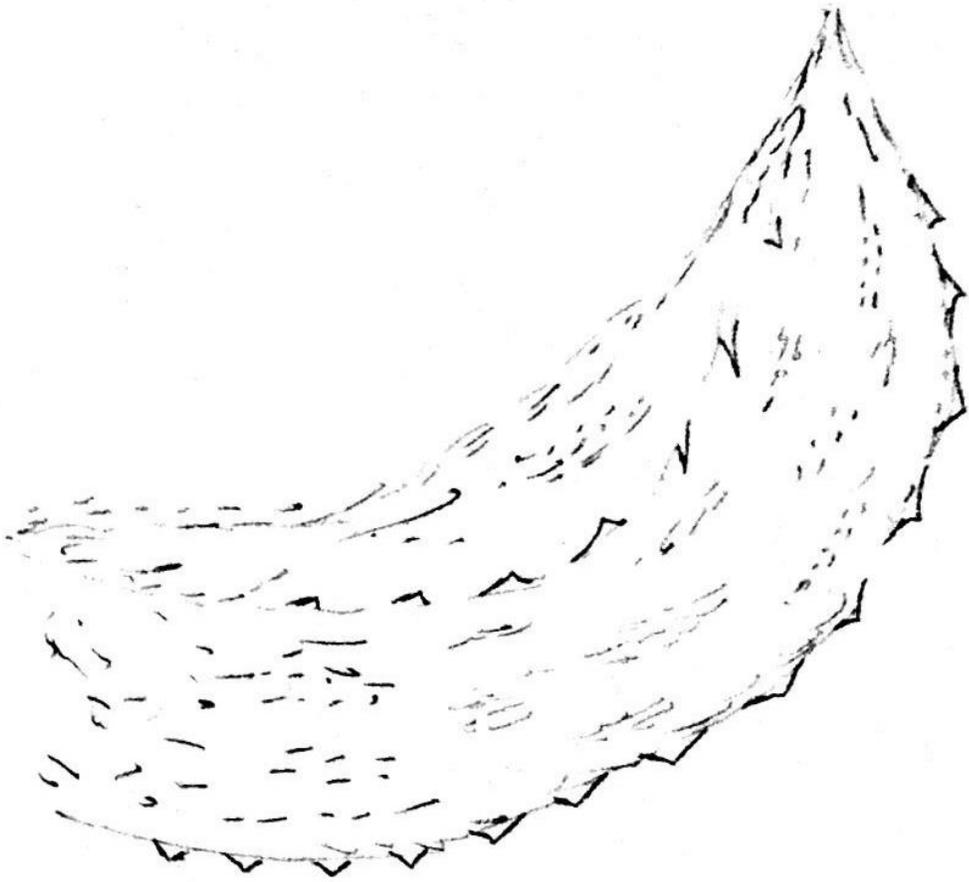


T5 “Detalle de plantas”

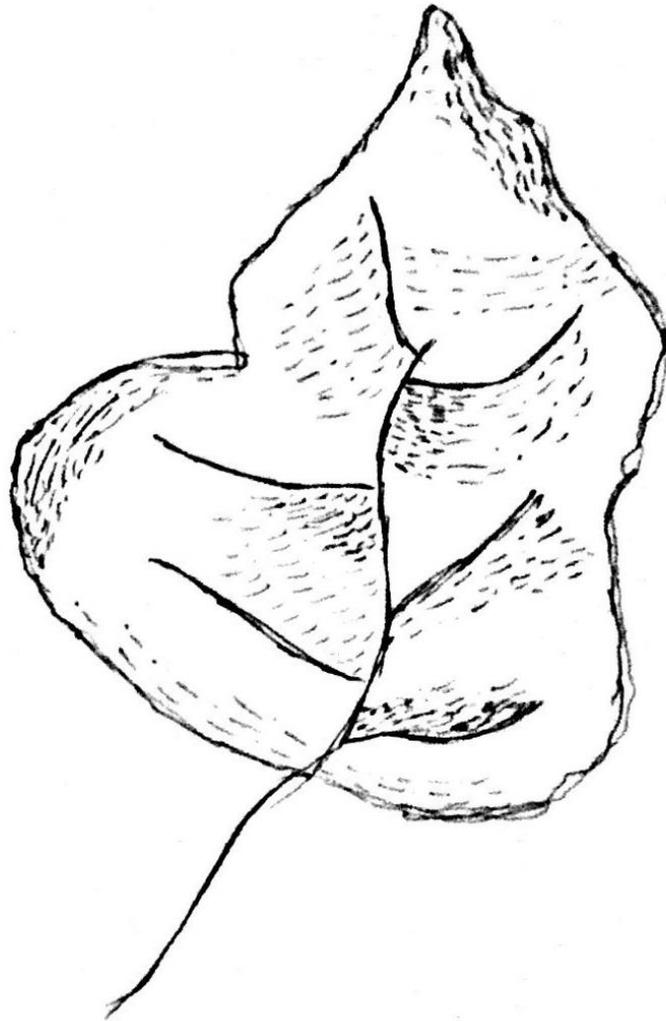
- Realizar 8 dibujos de plantas, más su detalle en una hoja distinta, observando y reflejando a través de solo líneas sin achurar la textura.

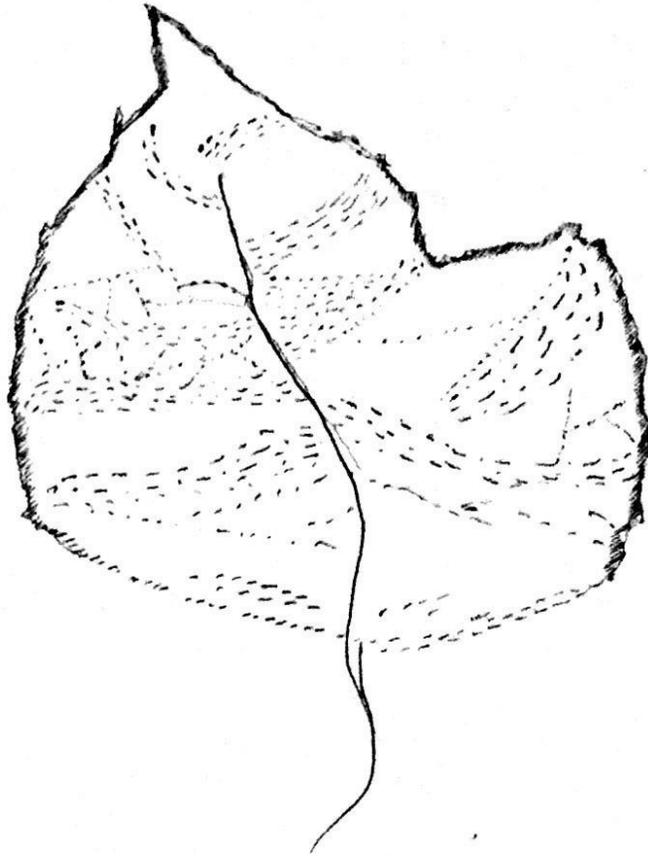
15 | Octubre



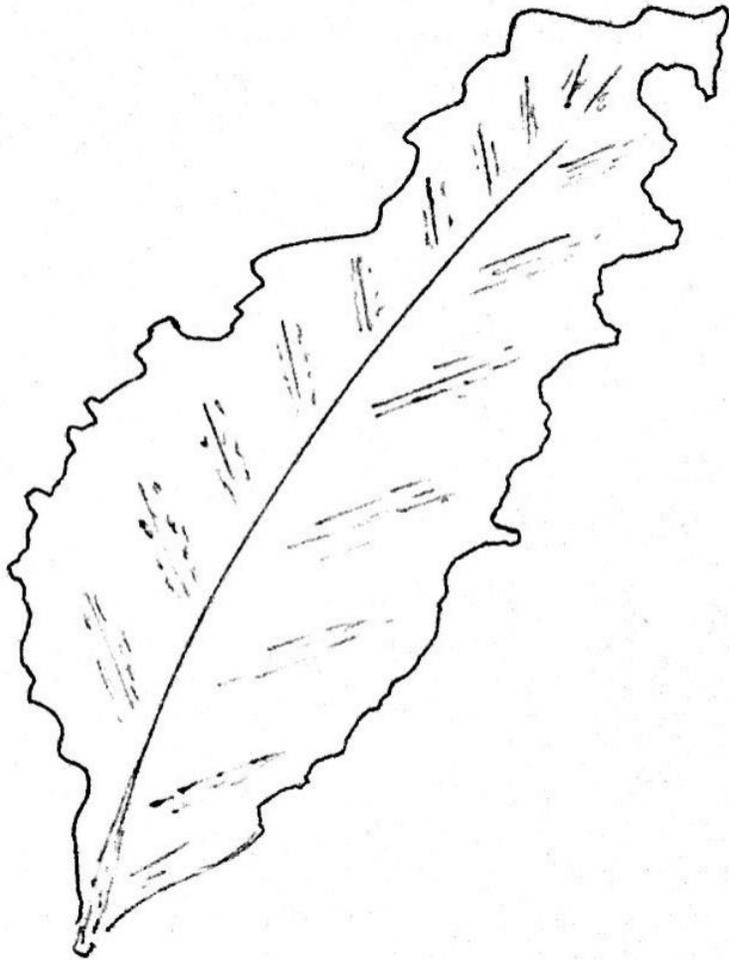


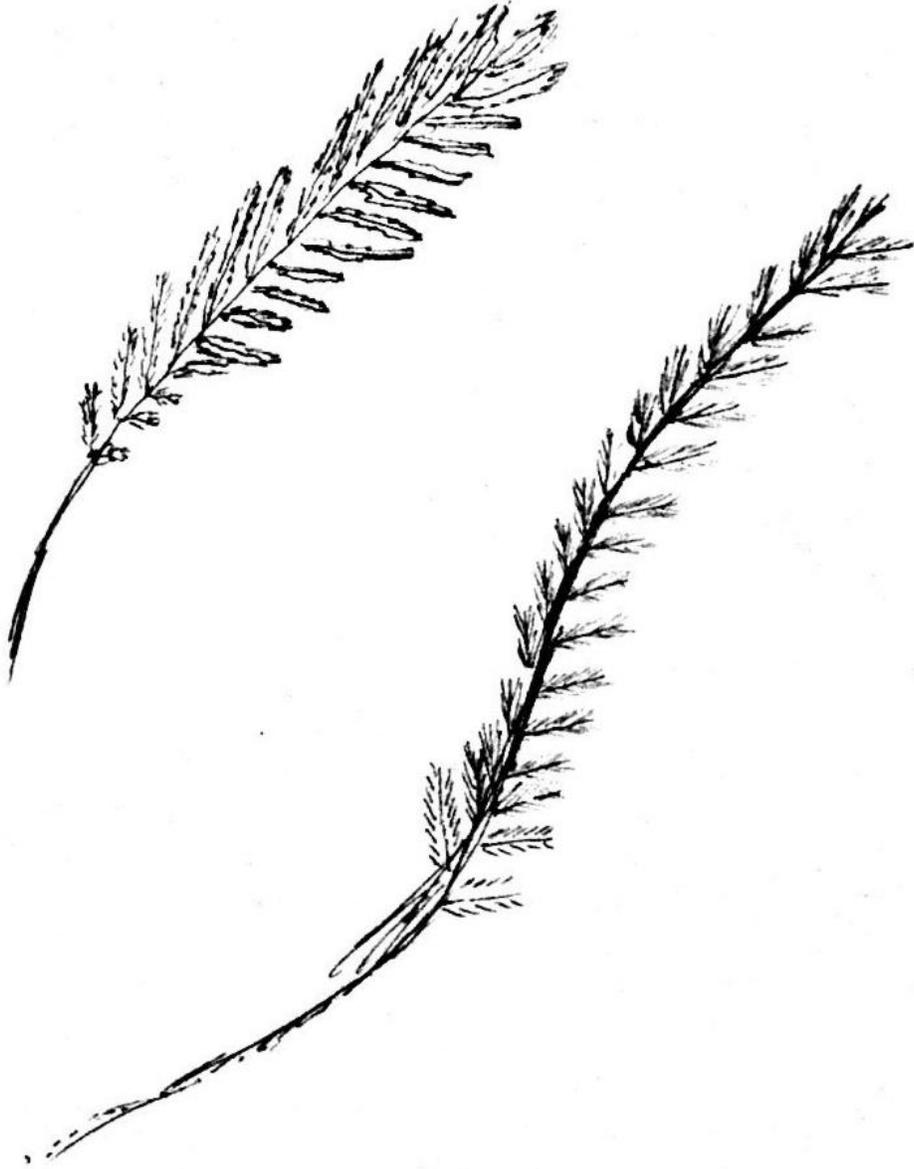












Dibujos Finales

