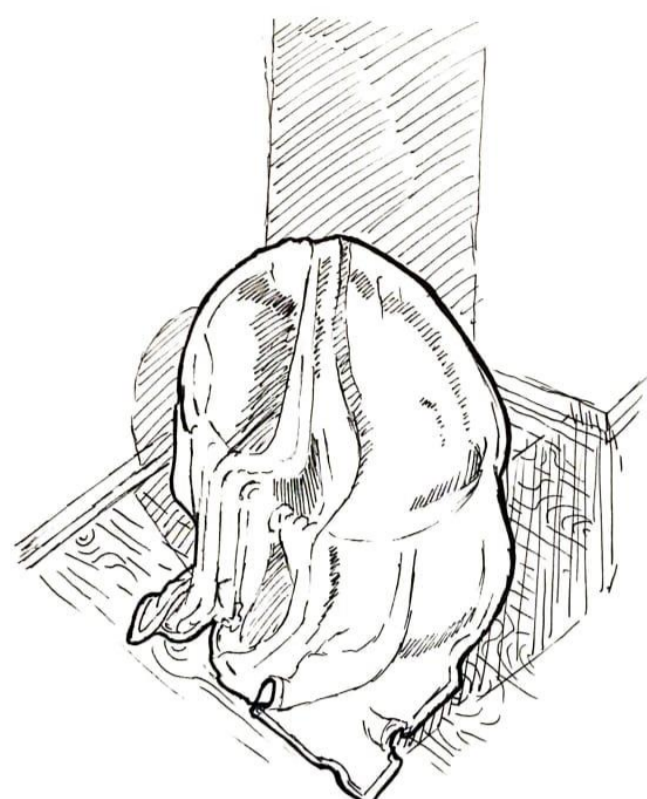
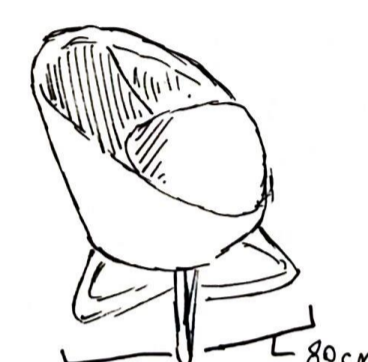
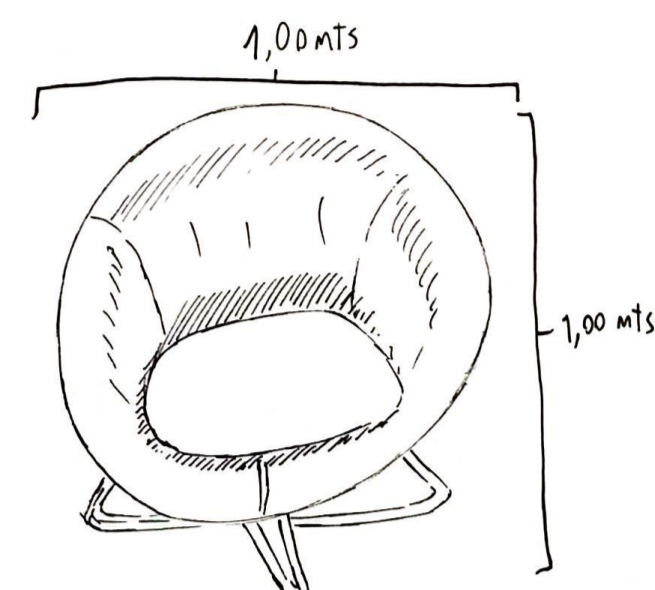


# Forma y vacío moldeados en tensión y soltura

## Manto 1: Curva derramada hacia lo cóncavo



39: LA MANTA BUSCA CAER, FORMA CATENARIAS EN SUS CURVAS PARA MANTENER EL BALANCE Y ENCONTRAR SU PUNTO DE EQUILIBRIO



41: LA MANTA SIEMPRE DIBUJA EN SUS PLEGUES EL CAMINO MAS FACIL DE RECORRER PARA LLEGAR AL SUELO

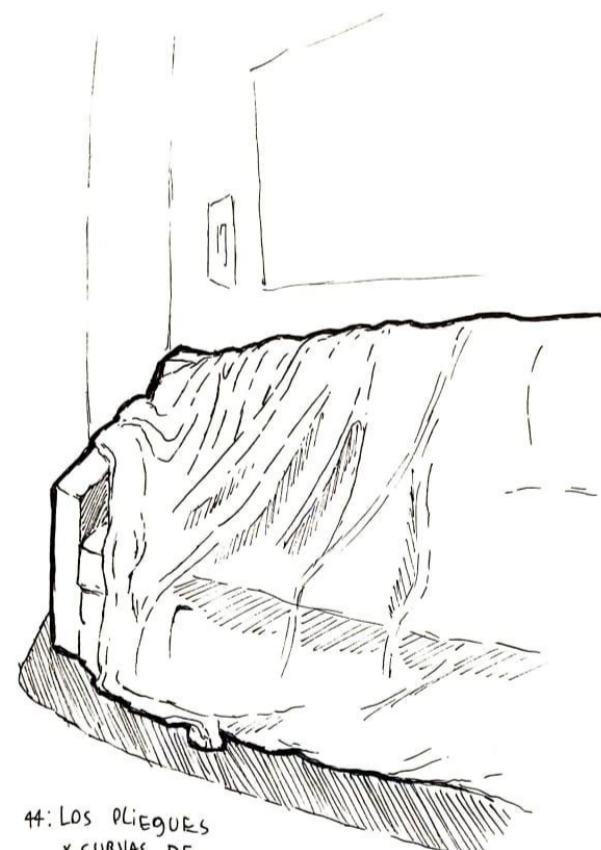
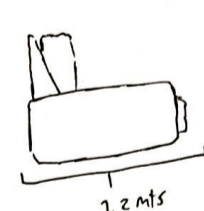
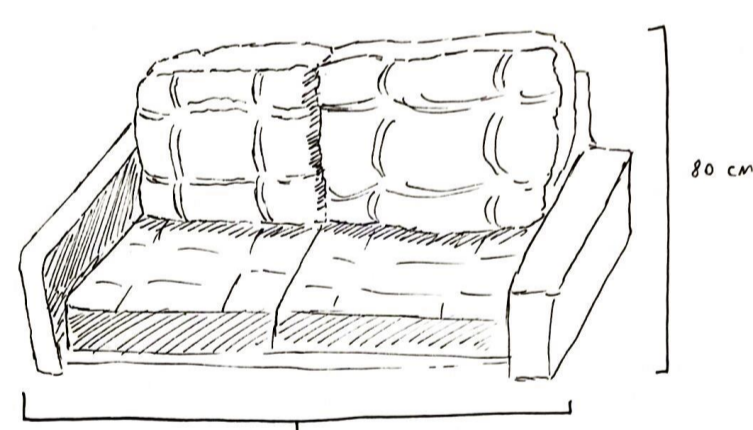


40: LAS CURVAS DE LA MANTA SOBRE CUALQUIER SUPERFICIE SIEMPRE SON CONCAVAS

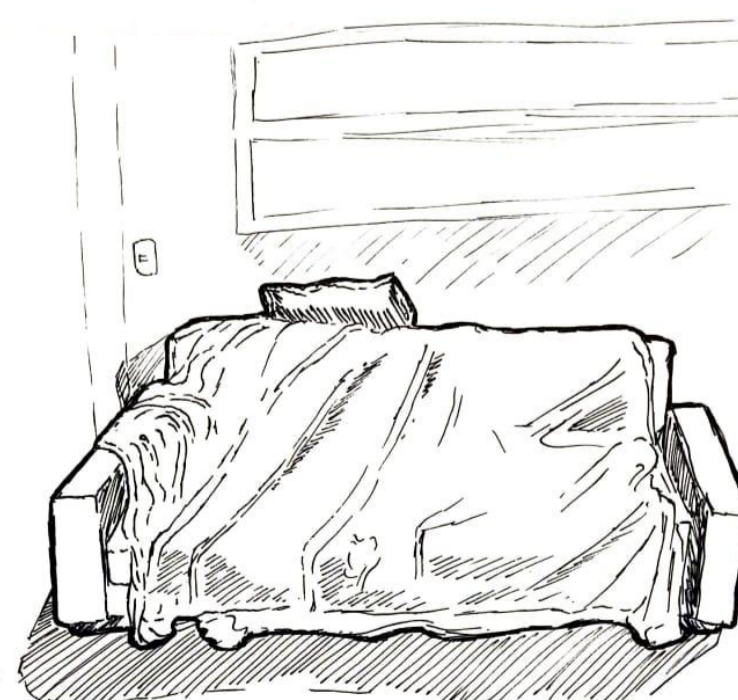
### CURVA DERRAMADA HACIA LO CÓNCAVO:

Las curvas que forma el manto encima de una superficie con forma de cráter, en la cual se sostiene sobre dos puntos a lo largo de una distancia, son catenarias cóncavas que siguen un camino hacia el suelo

## Manto 2: Vacío tensionado que moldea la superficie



44: LOS PLEGUES Y CURVAS DE LA MANTA NACEN DE LOS PUNTOS DESDE LOS CUALES SE EJERCE PRESIÓN, ESTOS PUNTOS MOLDEAN LA FORMA DEL MANTO



42: LA MANTA CUBRE EL CORTE ENTRE AMBAS PARTES DEL SILLON QUE FORMAN 90°  
LA CATENARIA DE LA MANTA SE SOBREPONE AL ANGULO RECTO



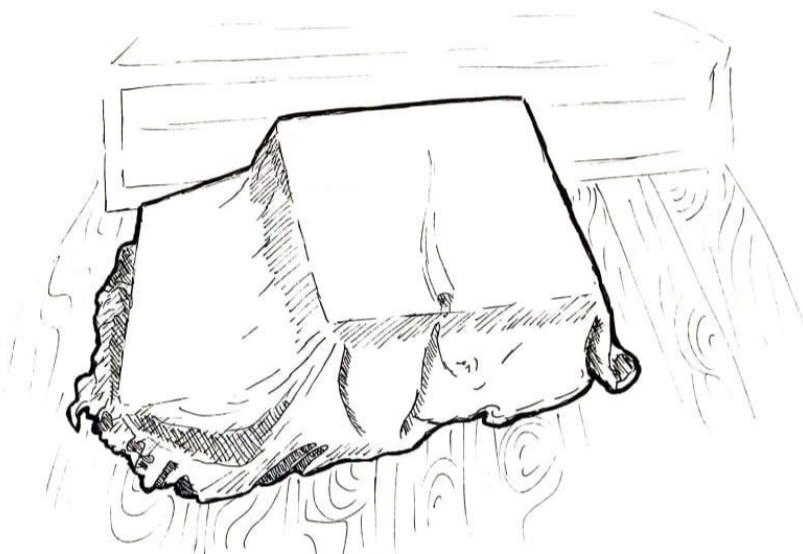
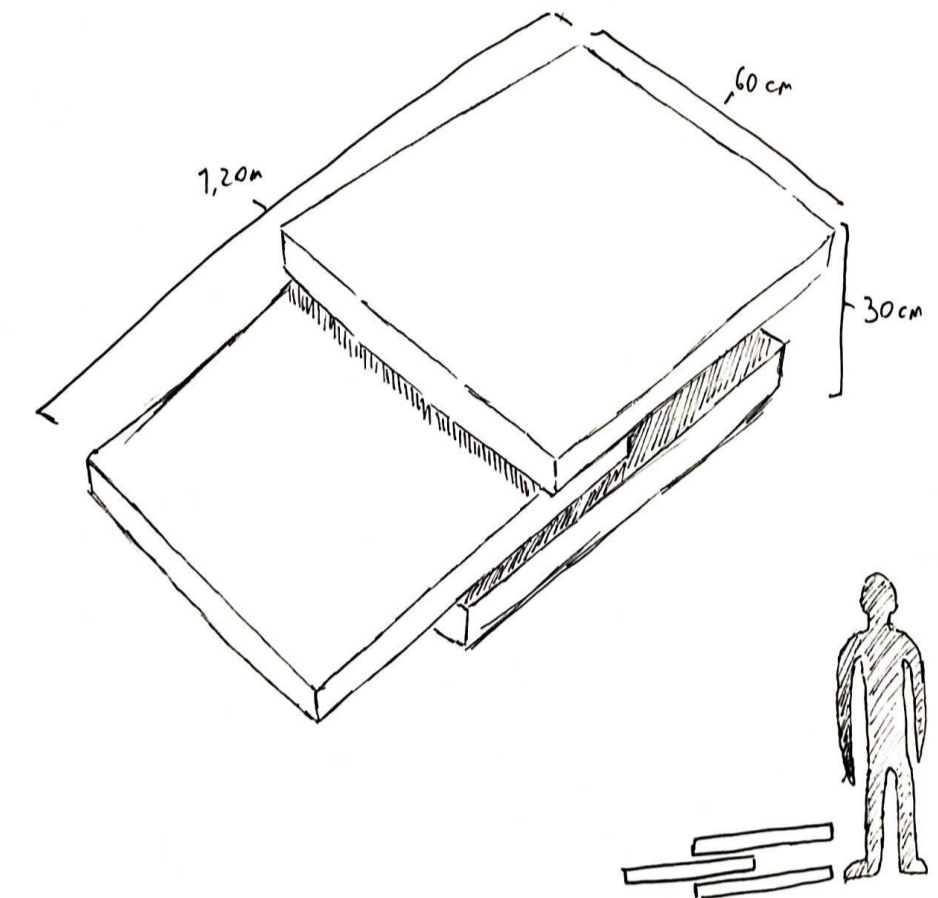
43: LA MANTA FORMA UNA NUEVA FORMA PARA LA SUPERFICIE A PARTIR DE LA ORIGINAL  
↳ EN LA CUAL SE SOSTIENE

### VACÍO TENSIONADO QUE MOLDEA LA SUPERFICIE:

El manto crea una nueva superficie distinta a la que lo sostiene, los puntos que producen tensión forman el vacío que moldea esta nueva capa que figura en el manto

# Forma y vacío moldeados en tensión y soltura

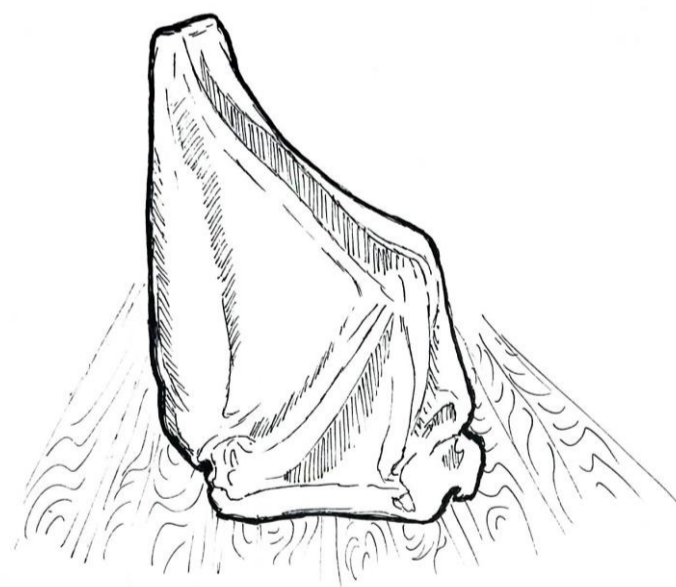
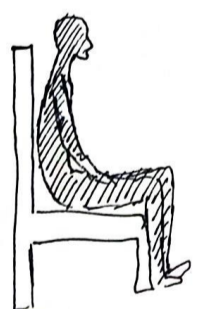
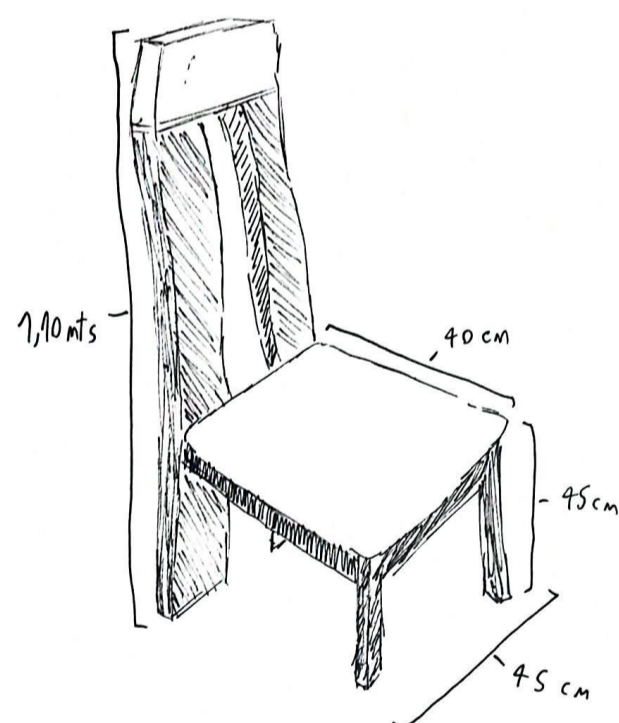
## Manto 3: forma delatada por la soltura y tensión del manto



### FORMA DELATADA POR LA SOLTURA Y TENSIÓN DEL MANTO

La forma de la superficie sobre la cual se pone el manto es revelada al fijarse en los puntos en los cuales el manto se tensa y se suelta, estos puntos del manto, al no ser firmes, delatan aquello que lo sustenta

## Manto 4: verticales delimitadas por el perímetro de su figura



49: MIENTRAS MENOS PUNTOS TIENE LA MANTA PARA AFIRMARSE, MÁS VERTICALES SE GENERAN



50: LA CANTIDAD DE "CARAS" QUE FORMA LA MANTA CON SUS VERTICALES ES LA MISMA QUE LA DE LA FIGURA QUE LA SOSTIENE



### VERTICALES DELIMITADAS POR EL PERÍMETRO DE SU FIGURA

El manto no es una superficie autosustentable, por ende, los puntos a partir de los que este cae y termina en el suelo son los mismos que delimitan el objeto que sujeta el manto en si, es decir, el manto cae al suelo cuando llega a los límites de la figura