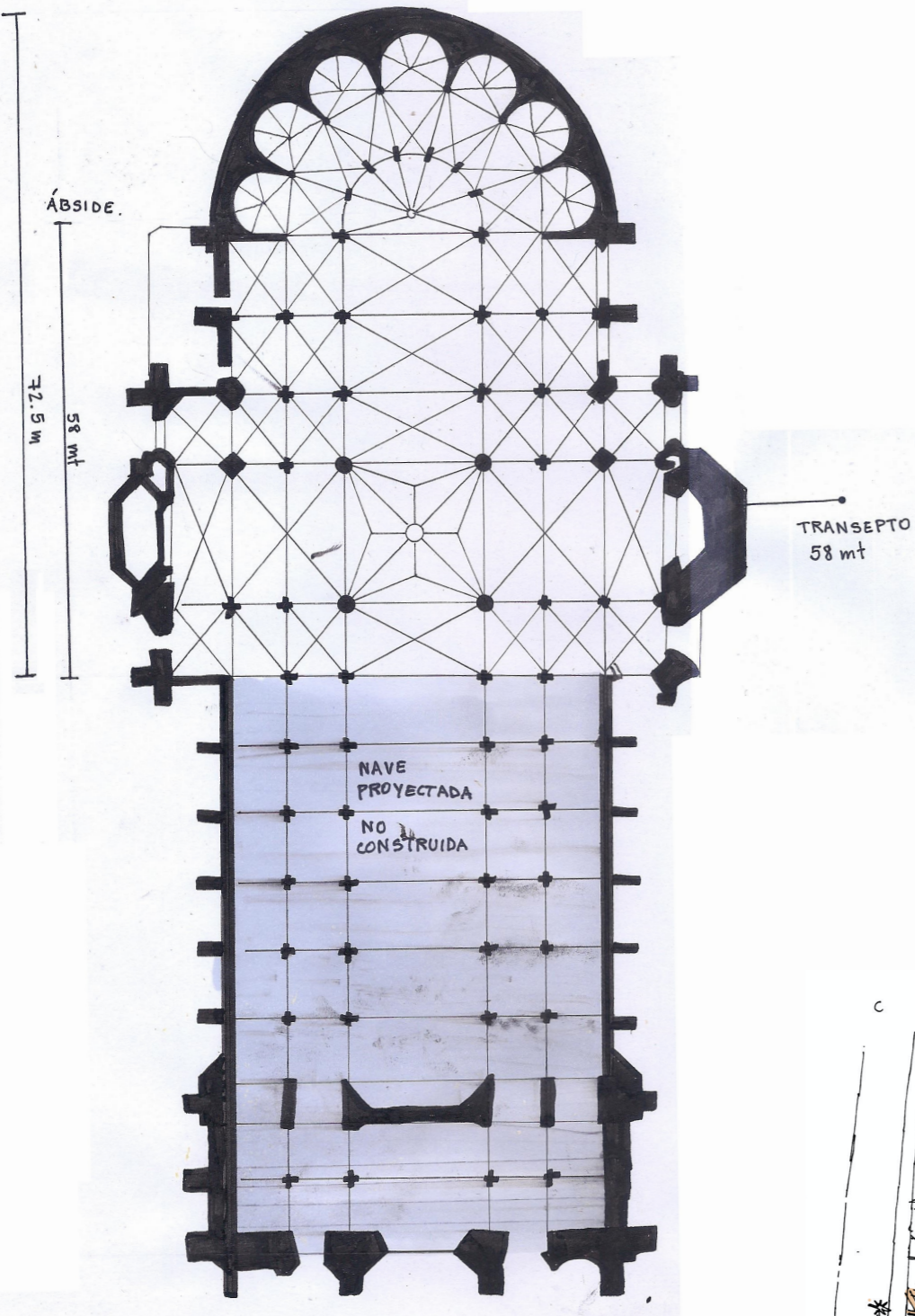


# Catedral de Beauvais



Planta



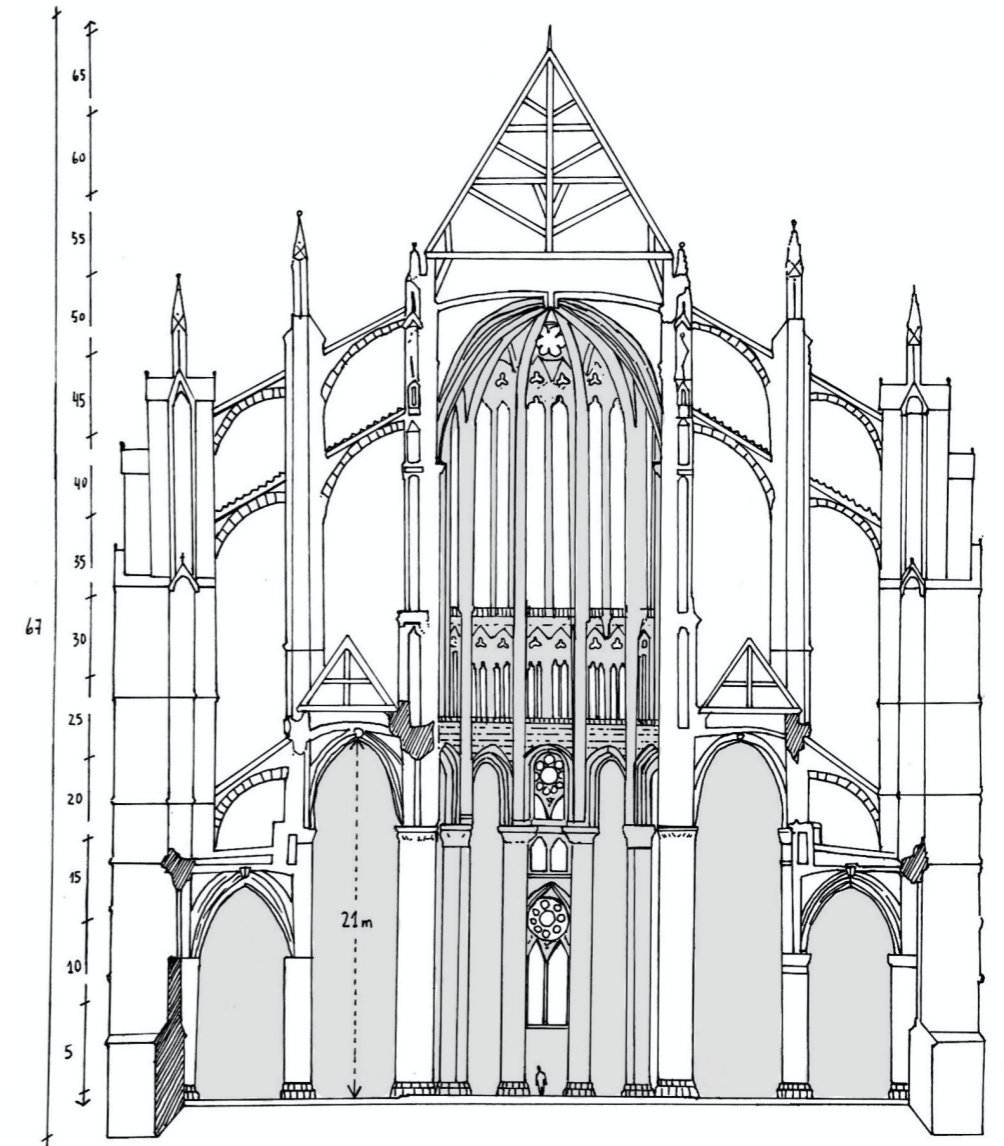
En el adentro de un techo más próximo al ABAJO se puede detallar en los detalles, los cuales pueden parecer superficiales, pero son estas franjas salientes las que conforman el esqueleto estructural totalmente visible. Franjas y fisuras que conforman Placas delgadas, con sombras que dan contraste a las salientes. Leves sombras que estabilizan aún más una delgadez, levedad vertical. Sombra: Contrastante Fluida Fisurada en salientes contiguas Fluida



Una catedral con problemas estructurales, que debe usar refuerzos para no derrumbarse, esto la diferencia de otras, para mí esto la hace más feo. Con intervenciones horizontales que restan verticalidad. Es muestra de lo frágil que son las obras, una vez dañada, su recuperación puede ser lenta y particular.



En el arriba la luz llega de manera directa y difusa, esto da da a que los vidriales se disponen de igual manera, mientras que en el abajo la luz es más tenue pues es contenida por las capillas radiales. De modo que esta extensión vertical es conformada por dos vacíos luminicos, los cuales en su complementación dan a un vacío: Abante al Arriba en Gradualidad Desahogada



Corte