

Exposición 20 años Escuela de Arquitectura UCV

Tipo de referencia: Libro
Título: Exposición 20 Años Escuela de Arquitectura ucv
Autor: Escuela de Arquitectura ucv
Edición: Escuela de Arquitectura, Universidad Católica de Valparaíso
Ciudad: Valparaíso
Año: 1972
Código pedido: 720.7 cru
Colección: Oficio
Nota con\$tel: Pizarrones de 1,5 x 1,5 mt. escritos y dibujados a tiza blanca. Se digitalizaron negativos fotográficos de 6 x 6 mm. –tomas de Juan Hernández–; se mantuvo el negativo para dejar blanca la superficie de lectura e impresión.
Algunos pizarrones se han juntado de a dos o tres para mantener la línea de texto y los dibujos. Escribió y dibujó Alberto Cruz.

Herencia Creativa S2 -2023

Prof. David Jolly, Abraham Vallejos

7 - Forma y dibujo

Est. Gabriela Fernanda Muñoz Mamani

Forma y no formas

Forma lo que nace del acto y para el acto y viceversa. Y esta es creadora de formas, engendros adaptables, ajustables pero que no nacen directamente del acto. Así la forma es la manifestación del coraje creador, virtud humana.

El arquitecto hace forma, solo él, que traza un borde y luego erige la forma. Esto con otros oficios, a los que se les da cabida, pues sin estos, no hay forma.

La forma hace resplandecer pues guarda la guía del borde, el acto, da cabida a una orientación.

“Le llamamos Forma porque cada vez, en cada lugar, en cada caso, presente y distinto, ese trazo se erige. La forma –y no las formas, que arrojan por ejemplo, en sus múltiples posibilidades las funciones– trae consigo su luz, su propio resplandecer.

Forma o luz que se coloca y promulga, literalmente, en la luz del día y de la noche, valiéndose, para erigirse, del modo de mensura que más le convenga.”