

TITULO PROPUESTA

TÍTULO PROPUESTA

Travesía Detif-Chiloé

Cecilia Pérez
Taller de Ediciones Digitales

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

Los fragmentos del total

Sus inum novili patimus, nosus vervive, volum faciam endaciis aude consum aus, nos bonsuli urortas cullatis, C. Inentebem pret ocute, di se moenterum se conost aderet; int oporuret vit is consimmorum sentra? Nossolut vit.

Fir que publium voltori serei is bones, pro publin audactussa me cortam Romnia det, cor iam teatiae no. Te maios, num ad perementio tam se consil venatem. Habus.

Vivit; hocus ses, con vem ignam iam stiena, comnos et ad conertilium te perem, nonsidem, turebat, nostiumunius Ad clatia ompli si inclus, nestratus clario vernu ca dem tuam nirtum intemul vil tus vil horum ad adestam sultum porivisupim consum manum tus co eo, sedem, que cem tem scrum et ves et, publistra? quam nitum adducide pul vis.

Ximis; nondit. Nerenat.

Ger locus. mactorte pri culistrem nonsulic ture consil ut prideo esim tatquidiissa mod nonteriorbem ad cae nului senteri paticermanu qua res hicto intiquam vit at, sessenius con pro intris hoca; Caturbem duconfinatus iam fuemnitrum hossili cervit aciistiam. Tum, comperum, ut iam omnore, cone coenintia ocae cricae habus etis conerio, noc, ut criorendam inati, Catui issese publin testatil ublici sulocrum nons actui porbes cons sperfer opularbi inarbis conitifeciem pecere publibutuam.

Quis consinvem iam ut grae intius inate mentil utuam ad Cupien auctatum endii pero et,

PRIMERA CLASE AMEREIDA

8 de Agosto

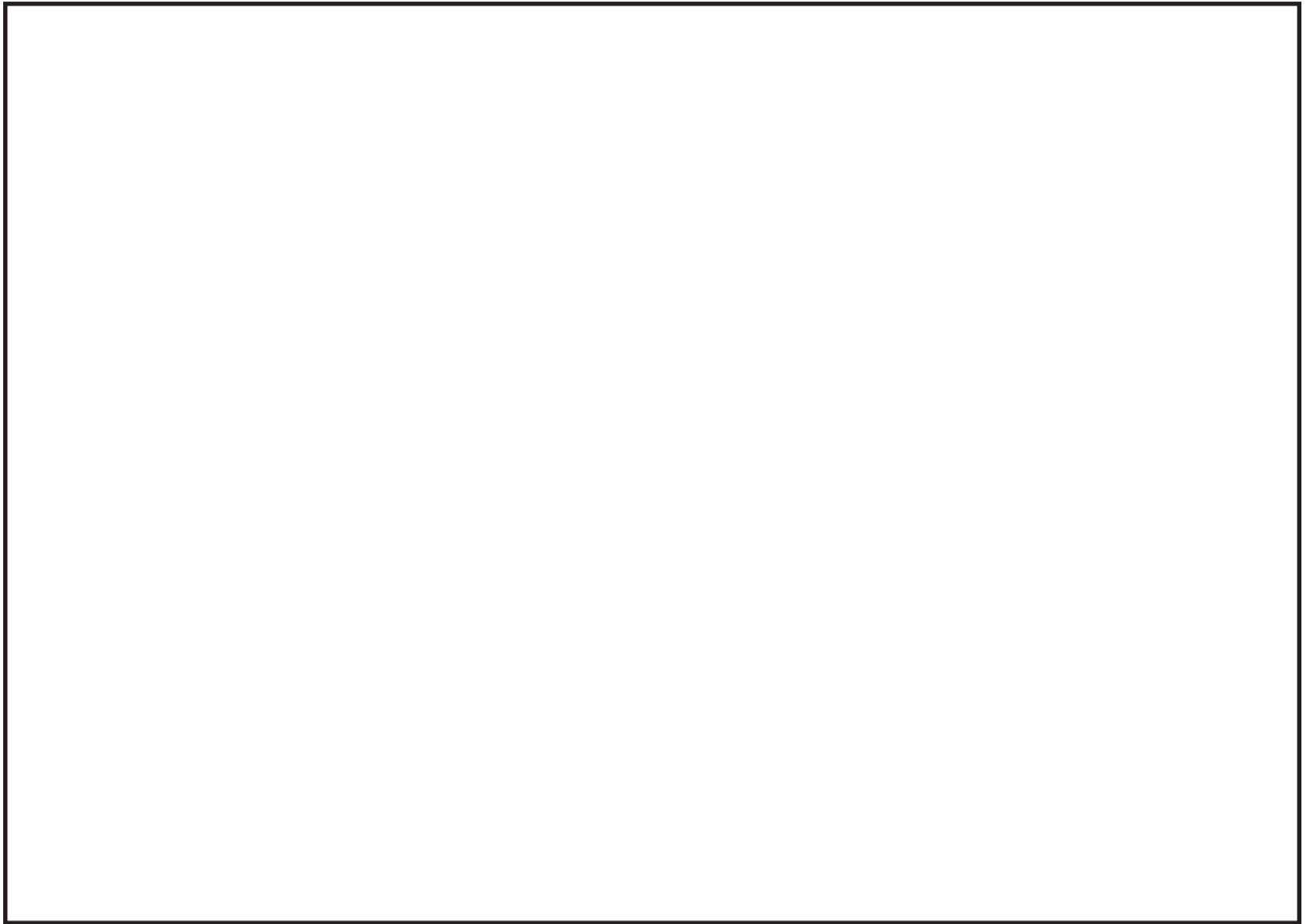
Isabel Margarita

...

Nuestras obras de arquitectura y diseño no son posibles de realizas en soledad. Se dan en común entre nosotros, entre nosotros con otros oficios, entre nosotros con los ofrecimientos del mundo...

La vida, el trabajo y el estudio en común son dimensiones que el oficio ha traído a la ciudad abierta, que se abrió para que allí se dieran y, en la escuela, a través de las travesías. Padecerlo en común.

...



SEGUNDA CLASE AMEREIDA

16 de Agosto

Propongo

Que guardemos este primer acto

A lo largo de todo

El Taller de Amereida

En vistas

De las andadas y travesías

Cual canto

De lo en común y de

Aquello que nos junta

Que nos une

2

Es que

Nuestro taller reúne

A un medio millar de personas

Que van desde los 18 años a los 78 años

Jóvenes un tanto jóvenes y mayores

Un tanto mayores

Y...

Nos junta

La conjunción de la palabra poética

Con

Los oficios

Creyendo favorable que esta

Se de

Se muestre

Se presente

A cielo abierto al aire libre

En las arenas de la Ciudad Abierta

Entre el murmullos de las mareas

DÉCIMA CLASE AMEREIDA

18 de Octubre

Isabel Margarita

Vamos de travesía. Un Taller o unos Talleres reunidos, en común. Pues estos oficios de la arquitectura y los diseños son aquellos que no alcanzan la otra desde las manos ... del oficiante. Pues requieren de otros, del propio Taller en la comunidad del oficio y de otros oficios como el del ingeniero en arquitectura o del editor o el mecánico en los diseños, por poner algunos, y entre varios. Así la Travesía se vuelve una experiencia en común lo cual le es propio a nuestros oficios

Cuando se viaja se pueden tener muchas vivencias: ver lugares nuevos, encontrarse con otras personas,...etc. Pero una travesía es un viaje que se vuelve experiencia. Una vivencia se hace experiencia cuando se la padece. Padecer no cual sufrimiento sino cumplimiento de una exigencia. Así se aprende algo, se lo sabe, se lo conoce y, como tal, se lo hace propio.