

LA ANDADA

La partida a la andada se debería comenzar con un **encuentro** del grupo, el conjunto del taller en un acto poético previo, para crear el ambiente a la andada, lo **previo**, una reunión que nos sitúe en el ambiente de lo **en-común** y genere una partida al comienzo de la ruta hacia la extensión del territorio, a la andada.

Ya situados en la andada, en el lugar in-situ, continuar con el acto poético culmine, que dé comienzo a esta nueva travesía.