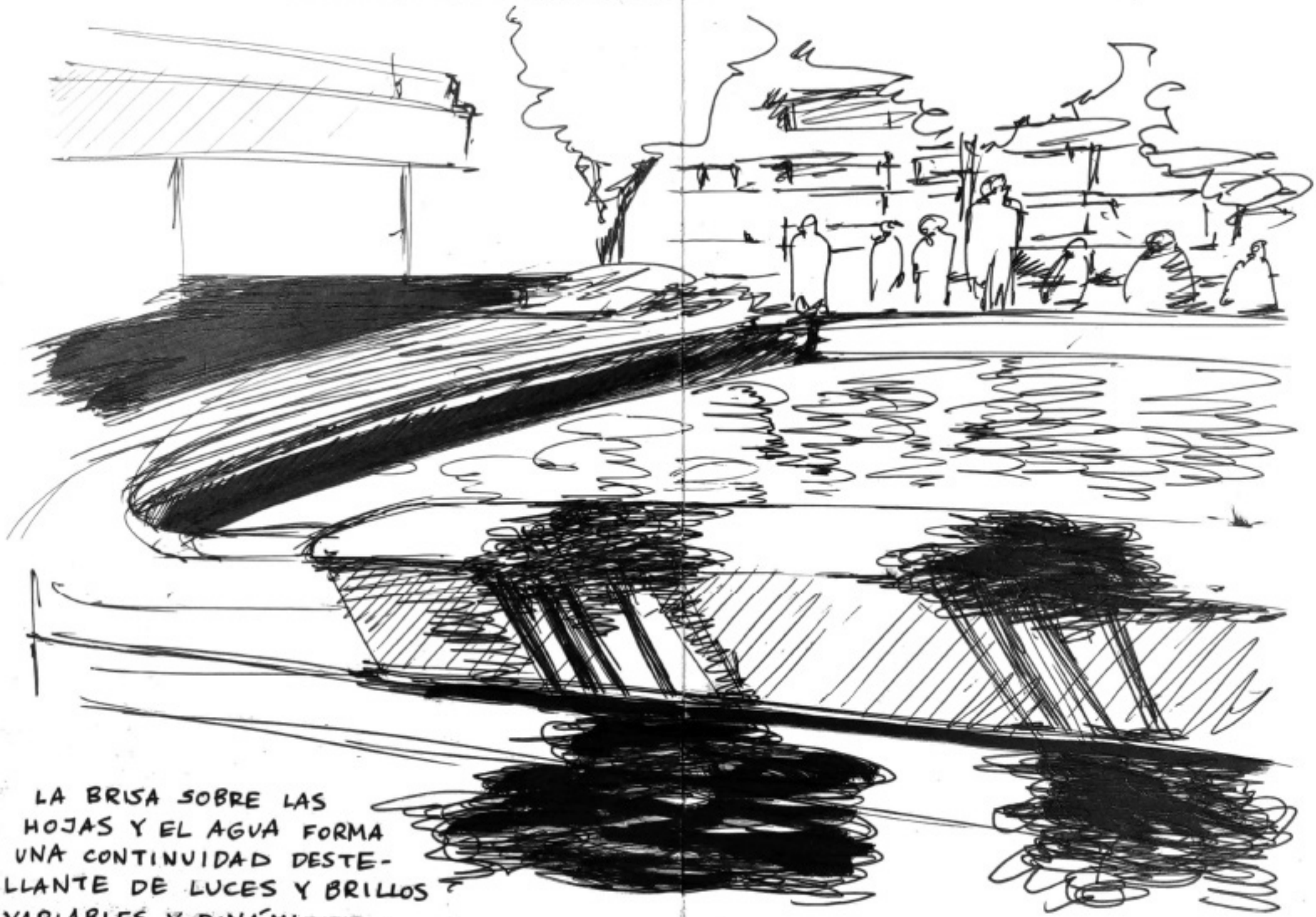
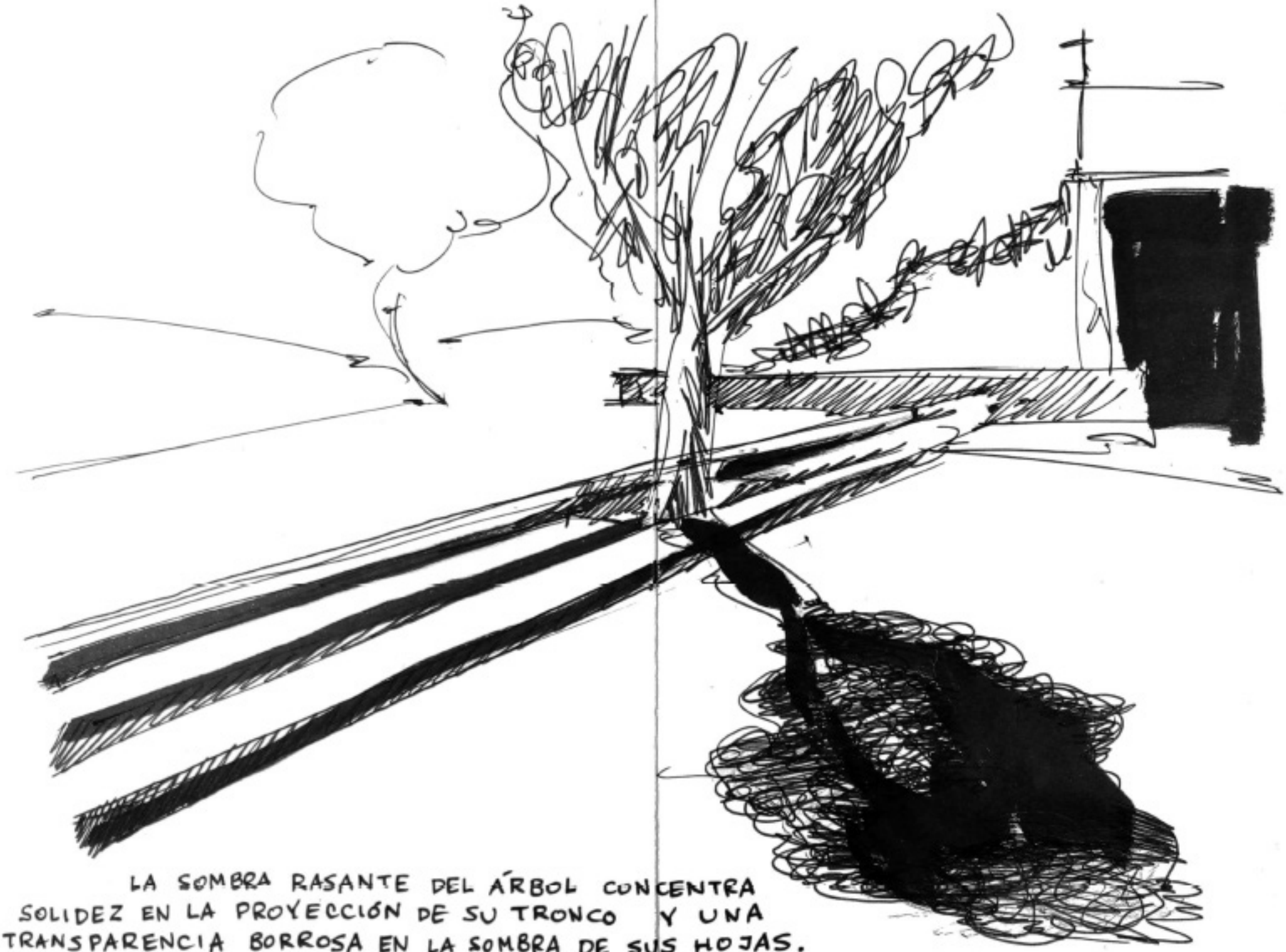


LA BRISA SOBRE LAS HOJAS Y EL AGUA FORMA UNA CONTINUIDAD DESTELLANTE DE LUCES Y BRILLOS VARIABLES Y DINÁMICOS.

EN EL LÍMITE DE LA LUZ Y LA SOMBRA DOS PERSONAS CONVERSAN DIVIDIENDO SUS CUERPOS ENTRE LA SOMBRA DE SUS ROSTROS Y LA LUZ QUE CAE SOBRE SUS ESPALDAS. LOS BORDES INESTABLES DE LAS LUCES Y SOMBRAS SE MUEVEN EN LA DIRECCIÓN DE LOS CUERPOS.



LA SOMBRA RASANTE DEL ÁRBOL CONCENTRA SOLIDEZ EN LA PROYECCIÓN DE SU TRONCO Y UNA TRANSPARENCIA BORROSA EN LA SOMBRA DE SUS HOJAS.

RESGUARDÁNDOSE DEL SOL.
LAS SOMBRAS DEL ÁRBOL, COMO UNA CELOSÍA MÓVIL.
CAE SUAVEMENTE SOBRE LAS
SUPERFICIES GENERANDO UN SUTIL MOVIMIENTO.