

La concepción heideggeriana del logos de Heráclito

PALABRAS CLAVE

Indicar 3 a 5 palabras clave.

Lógos, principio de razón suficiente, ser y abismo

NOTA DEL AUTOR Y TEXTO

Cristóbal Holzapfel, filósofo chileno nacido en Valdivia el 22 de marzo 1953. Licenciado en Filosofía en lo Pedagógico de la Uch y obtuvo un doctorado en Filosofía con menciones en Germanística y Romanística en la Universidad de Friburgo en Brisgovia, Alemania durante el año 1987.

En el texto presentado, se expresa la idea de la transformación humana por el cambio del mito al lógos. Se expone como Heidegger entiende los alcances del lógos y se propone que el ser puede ser concebido como lógos, ratio, razón o fundamento, él mismo carece de fundamento, es abismo.

ARGUMENTO CENTRAL

Todo tiene fundamente para ser lo que es y comportarse como se comporta, menos el propio fundamento. El fundamento es si fundamento, es abismo. Con ello se descubre el abismo del ser.

IDEAS PRINCIPALES

- Se inicia recordando el tránsito del mito al lógos, dando como resultado un nuevo tipo de humano, un animal racional.
- Heráclito es el primer pensado del lógos en la filosofía occidental, pensando el arjé como lógos y se reconocen tres niveles del lógos en su pensamiento. El primer nivel es la existencia de un cosmos que está regido por el lógos (legalidad lógico-matemática). El segundo nivel corresponde al lógos cósmico universal, es la representación física de este y es correspondiente al fuego, como el que posee el sol y las estrellas. Finalmente, el tercer nivel, el reflejo de como el lógos nos determina como seres humanos, ya que somos esencialmente racionales.
- Lógon didonai Heidegger lo entiende como el sentido de un traer a la presencia, de un sacar a luz el fundamente, y junto con ello, el ser de algo. Esto da a entender que el ser y fundamente van juntos.
- Se distinguen tres estadios del principio. El primero es el estadio ontológico, en este el principio, la ratio, el fundamente, está en las cosas mismas al modo del lógos o razón que determinan que ellas sean como son. El segundo, es el estadio epistemológico, este determina que el saber, el conocimiento y la ciencia, en cuanto a un volver a dar la razón suficiente o fundamente a lo que de por si lo tiene en ello mismo. Por último, el estadio existencial donde evaluando cierta situación dada, tomamos una decisión.

Éste es el motivo por el cual no hay aquí tampoco un volver a dar el fundamento, sino un simple dar el fundamento.

CITAS

- 1 | Cuando se escucha, no a mí, sino a la razón, es sabio convenir en que todas las cosas son una. (Eggers L. y Julia V., 1986, B 50)
- 2 | Guerra es padre de todos, rey de todos: a unos ha acreditado como dioses, a otros como hombres: a unos ha hecho esclavos, a otros libres. (Eggers L. y Julia V., 1986, B 53)
- 3 | El camino hacia arriba y hacia abajo es uno y el mismo. (Eggers L. y Julia V., 1986, B 60)
- 4 | Este mundo, él mismo para todos, ninguno de los dioses ni de los hombres lo ha hecho, sino que existió siempre, existe y existirá en tanto fuego siempre vivo, encendiéndose con medida y con medida apagándose. (Eggers L. y Julia V., 1986, B 30)
- 5 | En tanto cada ente está determinado por el ser, esto es, por el fundamentar, el ser es cada vez algo fundamentante y fundamentado, y esto de acuerdo a los distintos modos, cuya multiplicidad y origen no pueden ser abordados aquí. (Heidegger, M., 1991, L XIII)

REFERENCIA

- Eggers, C. y Victoria, E. (1986). Los filósofos presocráticos. Madrid:Gredos.
- Foucault. (1989). Las palabras y las cosas. Madrid: Siglo XXI.
- Heidegger, M. (1977). Ser y tiempo, Santiago: Universitaria.
- Heidegger, M. (1971). Der Satz vom Grund, Pfullingen: Neske.
- Holzappel, C. (2017). La concepción heideggeriana del logos de Heráclito. Universidad de Santiago.
- Leibniz, T. (1986). Obras, Tomo V. Casa Editorial de Medina.
- Nestle, W. (1942). Vom Mythos zum Logos (Del mito al lógos). Stuttgart: Kröner.
- Rivera, J. (2006). Itinerarium cordis. Santiago: Brickle Ediciones.