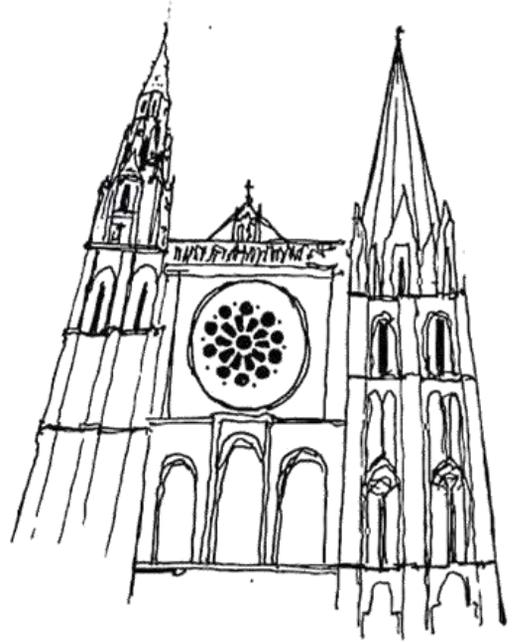


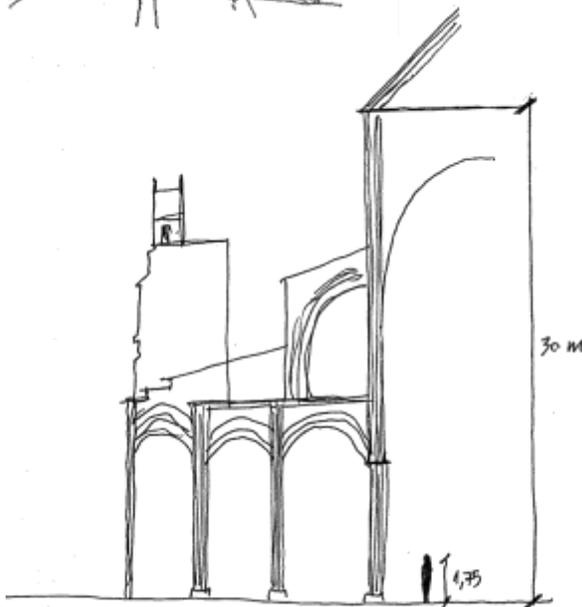
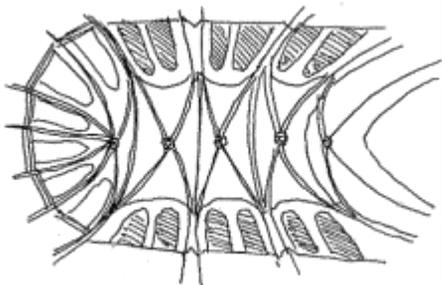
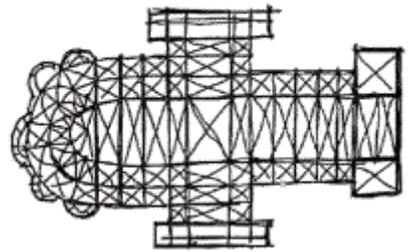
# CATEDRAL DE CHARTRES PORMENOR

FACUNDO BRAVO H.

ESTA CATEDRAL SE ENCUENTRA EN LA CIUDAD DE CHARTRES, EN EL CENTRO OESTE DE FRANCIA. FUE CONSTRUIDA ENTRE 1194 Y 1290. ESTÁ COMPUESTA POR 5 NAVES Y TIENE 134 METROS DE LARGO POR 46 M DE ANCHO EN EL CORO, CON UNA ALTURA DE 36,5 M EN SU NAVE CENTRAL. POSEE DOS TORRES, UNA DE 106 M Y LA OTRA DE 115M. LA CÚSPIDE DE ESTA ÚLTIMA REPRESENTA POR SÍ SOLA CASI UN TERCIO DE LA ALTURA TOTAL, MIENTRAS QUE LA PARTE DE ABAJO EQUIVALE A LA MITAD DE LA FACHADA. CONSTITUYE UN EJEMPLO DE LAS RELACIONES PRECISAS DE LA CONSTRUCCIÓN. EN EL INTERIOR, HAY VIDRIERAS DE COLORES, OBRA DEL SIGLO XIII Y ADEMÁS UNA ARTÍSTICA CAPILLA CON LA VIRGEN DEL PILAR. TAMBIÉN CUENTA CON UNA CRIPTA ROMÁNICA CONSTRUIDA CON ENORMES PIEDRAS Y EN LA CUAL SE VENERA A NOTRE DAME SOUS TERRE. ESTA CATEDRAL MARCÓ UN HITO EN EL DESARROLLO DEL GÓTICO E INICIÓ UNA FASE DE PLENITUD EN EL DOMINIO DE LA TÉCNICA Y EL ESTILO GÓTICO, ESTABLECIENDO UN EQUILIBRIO ENTRE AMBOS.



PROYECTADA COMO UN PALACIO DE SENSIBILIDAD, PAZ Y SILENCIO, DEVELA LA ARMONÍA Y UNIFORMIDAD QUE LE DAN CABIDA A SU FORMA DESDE SU VISIBLE E IMPONENTE ESTRUCTURA. LA CATEDRAL EN SU EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y DESDE SU DETALLE CONSTRUCTIVO, ESTA COMPUESTA POR UN CUERPO CENTRAL CONFORMADO POR TRES NAVES, LAS CUALES SON DIVIDIDAS EN 6 TRAMOS. ENTRE ESTAS SE ENCUENTRA LA NAVE CENTRAL LA CUAL ES CUBIERTA POR BÓVEDAS DE CRUCERÍA Y BÓVEDAS DE ARISTA; EL TRANSEPTO, COMPUESTO POR 3 NAVES Y 7 TRAMOS Y EL PRESBITERIO CARACTERIZADO POR SU GRAN ANCHURA Y SUS 5 NAVES SEPARADAS EN 3 TRAMOS, LO CUAL DEVELA COMO LA CENTRALIDAD DE ESTE ESPACIO ES REDIRIGIDO HACIA DIVERSOS VACÍO CARACTERIZADOS POR SU INTIMIDAD Y REUNIÓN DESDE UNA CONTINUIDAD QUE DA LUGAR A LA TRANSPARENCIA E ILUMINACIÓN TEMPLADA CONTENIDA EN EL AIRE DE UNA OBRA COLECTIVA HACIA SU RELACIÓN CON LA DIVINIDAD.



LA CATEDRAL TIENE UNA ALTURA DE 70 METROS APP, Y SU POR MENOR APROXIMADAMENTE UNOS 50 CM, SIMILAR A LA ALTURA DE UNA BANCA DEL MISMO LUGAR. ESTO SIGNIFICA QUE UNA PERSONA ES APROXIMADAMENTE 3.5 VECES MÁS GRANDE QUE ÉL, POR LO QUE SE PUEDE DEDUCIR QUE LA CATEDRAL ES 40 VECES UNA PERSONA, Y 140 VECES MÁS GRANDE QUE SU POR MENOR.