

TIPO REFERENCIA: Poema

TÍTULO: **Latitud - Longitud**

AUTOR: Godofredo Iommi

EDICIÓN: --

PÁGINAS: 4

IMÁGENES: 4

FORMATO: 21 x 27 cm.

LUGAR: --

FECHA: 1948

COLECCIÓN: Poesía

FONDO: Iommi-Amunátegui

CONJUNTO: Carpeta Celeste

NÚMERO INGRESO: 020

NOTA EDICIÓN: Versión original mecanografiado. Poema perteneciente al conjunto editado con el título *Fuese* (Escuela de Arquitectura UCV, Viña del Mar 1984). En la primera página se lee manuscrito «20», «~~extractos del diario~~», «Sobre-impresión» y «1948 - 51-52-53»; y en la última página: «1948 - 53».

CLAVE: Iommi / Poesía / Iommi-Amunátegui / Carpeta Celeste / Latitud - Longitud / 1948 / 020 /

CÓDIGO: **IOM-POE-IAM-CCE-LAT-948-020**

20

LATITUD (cifra) LONGITUD (cifra)

~~(extractos del diario)~~

1
~~1948-54-52-13~~

Sobre-impresión

La fatiga es estar y rehace.

Unicamente la pureza guarda sus talentos
y empecinado el mar
quiebra el pacto con mis dedos.

Se hace marinero
o francesa
francesa

me vuelca un espejo encima

sopa sopa de puerto

su vuelo vive solo dentro de un juego.

2

como una misa
la voz abre la puerta
quiebra un huevo
- plaf -
la escala se parte en el espacio
la reina
se acaba
en el sombrero que saluda y abandona
la cabeza al mundo

(la mismísima amistad
al quitarse la chaqueta
y un olor a todo
como un hombre)

godo
el viento se aburre al borde de tus ojos
harto de imagenes. Volveremos
a ser libres.

La norma devuelve la cara
una tienda, el fuego
que seguido dimite su forma



Escapados a la incertidumbre,
si la mujer cierra sus carnes
no tendremos nunca los objetos,
los soportes del reino,
ni pies de estar enfermo
una noche
y el coloquio infranqueable

Adormece al tirano con una flor -
el mal como las estaciones
nos deja un hueso
el lejano prisionero de la especie

41

el cuidado
cuya mirada anterior no narra
y las caricias de un desarrollo

Humildad para quien desaparece,
solo la humildad relata.

1540 → 53

harto de imágenes. Volveremos
a ser libres.

p. 3

La norma devuelve la cara
una tienda, el fuego
que seguido dimite su forma

Escapados a la incertidumbre,
si la mujer cierra sus carnes
no tendremos nunca los objetos,
los soportes del reino,
ni pies de estar enfermo
una noche
y el coloquio infranqueable

Adormece al tirano con una flor –
el mal como las estaciones
nos deja un hueso

el lejano prisionero de la especie

p. 4

el cuidado
cuya mirada anterior no narra
y las caricias de un desarrollo

Humildad para quien desaparece,
solo la humildad relata.

