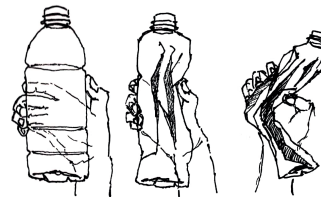


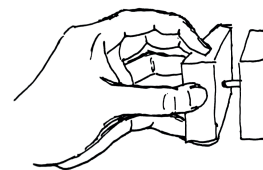
REFLEXIÓN FINAL

PROPIEDAD DE LOS MATERIALES

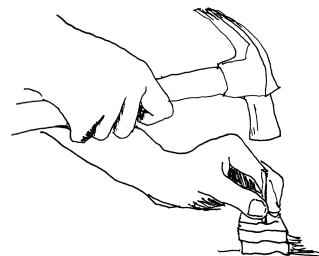
Para introducirnos de forma teórica se comenzó estudiando los principios de acción y reacción, la deformación plástica y elástica, la ley de Hooke y el módulo de Young para comprender la conducta de los materiales, principalmente de la madera.



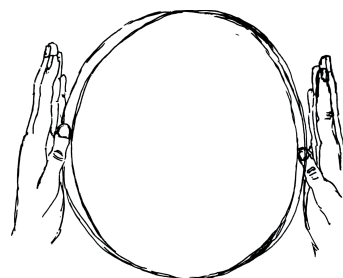
Desde el conocimiento teórico de estos principios el taller se fundamentó en la experiencia, experimentar con las manos, y observar desde nuestro punto de vista como trabaja la madera en ciertas circunstancias.



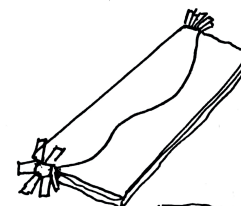
La propia experiencia ayudo para entender de forma práctica la madera como un material utilizado en la construcción, arquitectura y diseño. Comprender la composición de la madera, como se deforma, como trabaja la elasticidad de esta y como lograr su ruptura, todo con su debido registro de como funcionaban tales instancias y cual eran los resultados obtenidos, construyendo un pensamiento y conclusiones propias para el mejor entendimiento.



De forma práctica, a partir de la clase, estudiamos los moldajes flexibles, una nueva forma para construir. Fue algo distinto construir un moldaje flexible, empleado en tela, al igual que trabajar con yeso modelación de pilares. En una primera idea, pensé que la tela tal vez no soportaria la mezcla, pero desde el trazado en tela, hasta la fabricación de un molde rígido que soportaria al molde flexible se asevera que el pilar podrá tomar forma.



Aprender a construir en moldaje flexible fue algo innovador, y la experiencia de hacerlo concluye en enseñanzas y conocimientos adquiridos que mejorara mi forma de ver la construcción y utilización de materiales.



El taller profundizo la idea de la experiencia, poder ver los resultados de algo hecho por mano propia, ganando un valor distinto todo lo que se construyó.

