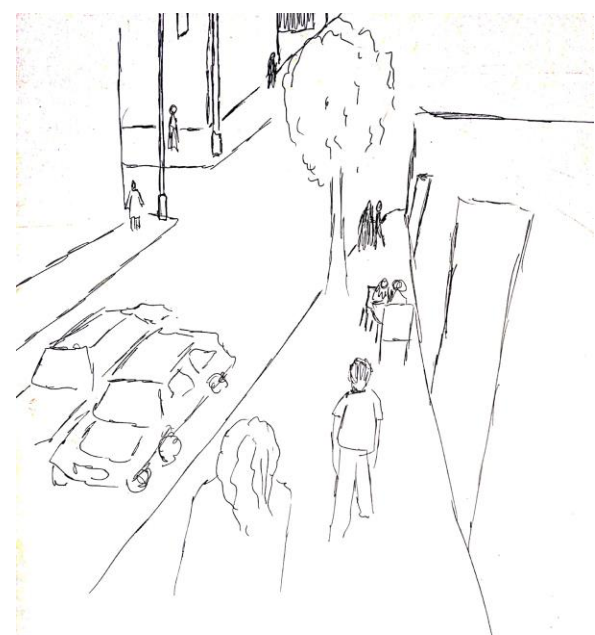


Espacios con sonidos particulares de este que nos envuelven



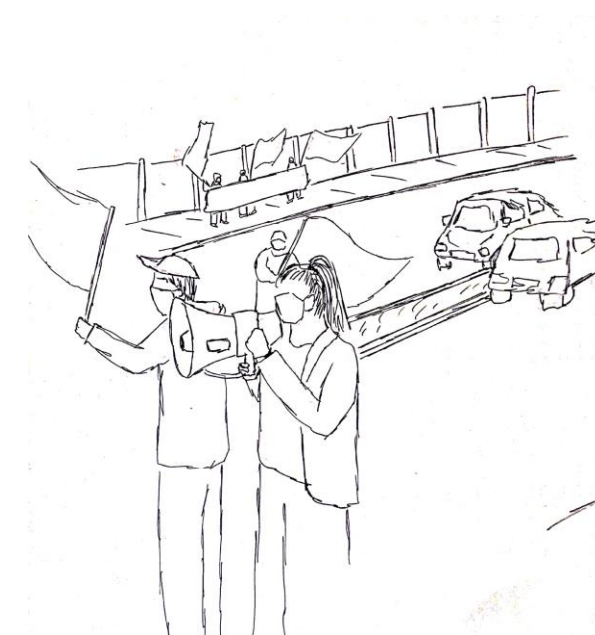
Obs 83: A través de la ventana de un automóvil puedo distinguir a la ciudad de Quillota, muchas personas se encuentran dando un paseo por esta, ya sea en solitario o con compañía, cada uno encerrado con su mundo y sus propios sonidos, un sonido propio de cada persona y objeto como el motor del auto y la radio que se escucha en su interior o las lejanas conversaciones de las personas que se encuentran caminando.



OBS 84: Caminando por las calles de la ciudad, vive un ambiente de calma y compañía, las personas caminan por la ciudad llenándose del ruido que compone a este espacio, los autos pasan, se oyen conversaciones pasajeras, hay gente comiendo en una mesa en el exterior, existe una rica diversidad de sonidos que nos producen diferentes ambientes

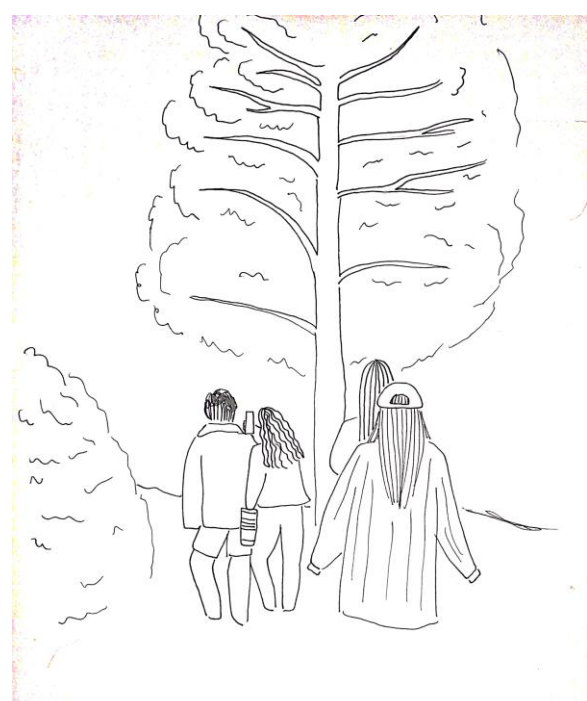


OBS88: En unas terrazas se encuentran un grupo de tres niñas sentadas de diferente forma una junto a la otra para mantener una conversación, el sonido envolvente de la naturaleza es muy cómodo que genera que las personas estén ahí en posiciones más de descanso o estadía que solo de paso

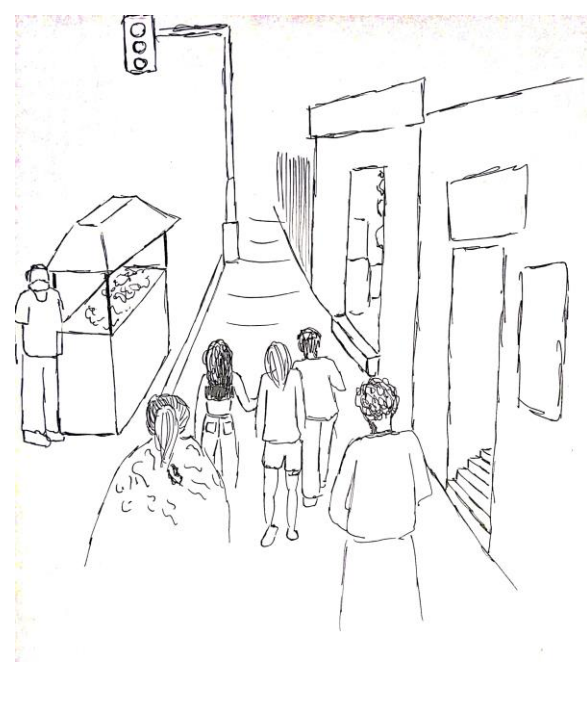


Obs93: Dentro de la marcha, hay sonidos fuertes, cantos, y bocinas y banderas, dándome a entender que las situaciones o momentos vienen acompañados de sonidos particulares

Diversidad de sonidos que reproducen ambientes para compartir



Obs 107: Caminando por el exterior nos envolvemos en sonidos naturales, canto de aves, viento, hojas que fluyen, nuestra conversación es pasiva y muy suave



Obs 97: Caminando por el centro nos encontramos ambientados con ruidos más urbanos, voces pasajeras de personas, automóviles y todo lo relacionado con el mercado

SONIDOS PROPIOS DEL ESPACIO

Existen espacios con sonidos propios, como la naturaleza, ciudad, como momentos o situaciones como marchas, espacios que van acompañados con sus sonidos característicos que son parte de ellos

SONIDOS QUE RPRODUCEN SENSACIONES

Los espacios poseen sus sonidos que nos producen sensaciones como de calma en el caso de la naturaleza, que nos invita a tomar posturas de descanso como sonidos más fuertes (autos o la marcha) que son pasajeros

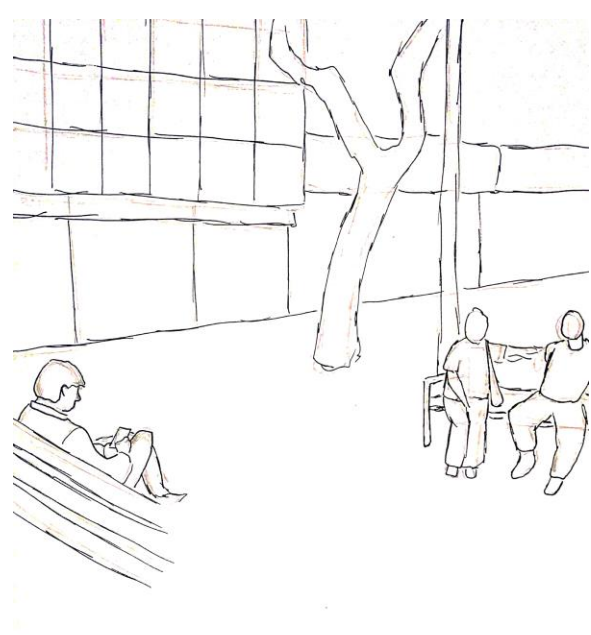
SONIDOS ENVOLVENTES

Los sonidos son envolventes porque son parte del espacio, nace si se extienden hasta donde el espacio continúa, es decir, las aves o la brisa del viento tomara un alcance hasta donde el espacio se los permita.

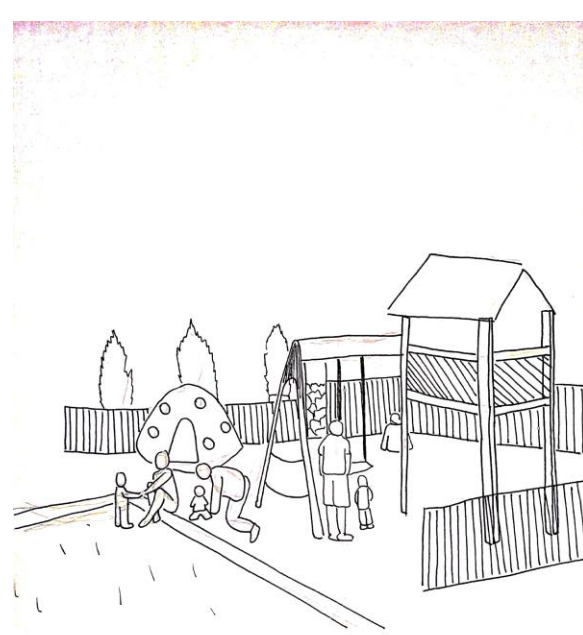
SONIDOS PARTICULARES

Los sonidos particulares propios de cada ambiente podrían ser los propios de una ciudad o de un área verde que en sí, condicionan futuros sonidos que podamos reproducir nosotros mismos

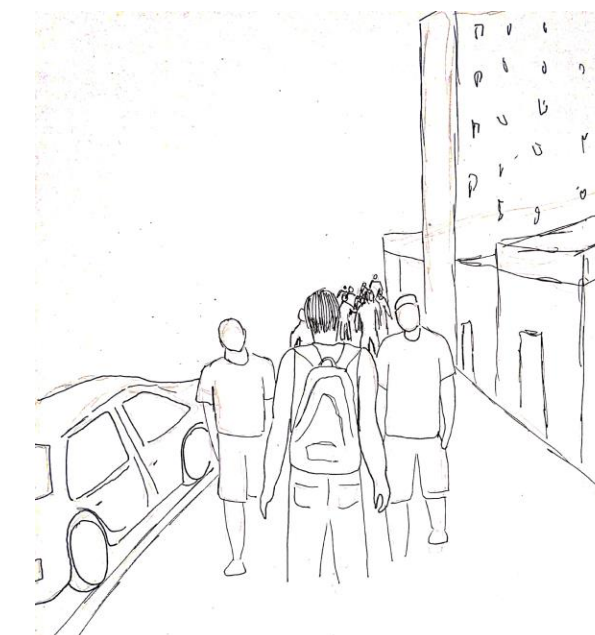
Sonidos característicos de espacios para compartir una estadía pasajera



OBS 111: Frente a mí, hay algunas personas descansando de la tarde, sentadas en algunas bancas, uno de ellos inmerso en su celular y a un lado, dos personas acomodadas una junto a otra en una posición de descanso, a su alrededor se escuchan sonidos ligeros pertenecientes a la ciudad que no llegan a ser molestosos



OBS 118: En un pequeño parque hay una variedad de niños que juegan y conversan entre sí, el espacio al estar acompañado de juegos infantiles, es normal que viendo esto, estén siempre presente el sonido del rechinar de los columpios, risas, más alegría, es un espacio que puede ser caracterizado en base a sus sonidos



OBS 116: Situados en el centro de la ciudad, el ruido de los autos y las conversaciones pasajeras de las personas que caminan por la calle no terminan, el lugar está lleno de sonidos singulares, sonidos que solo se dan en aquel momento en el que uno camina por la calle de cualquier ciudad, que tal vez no sean muy comunes en un espacio rural