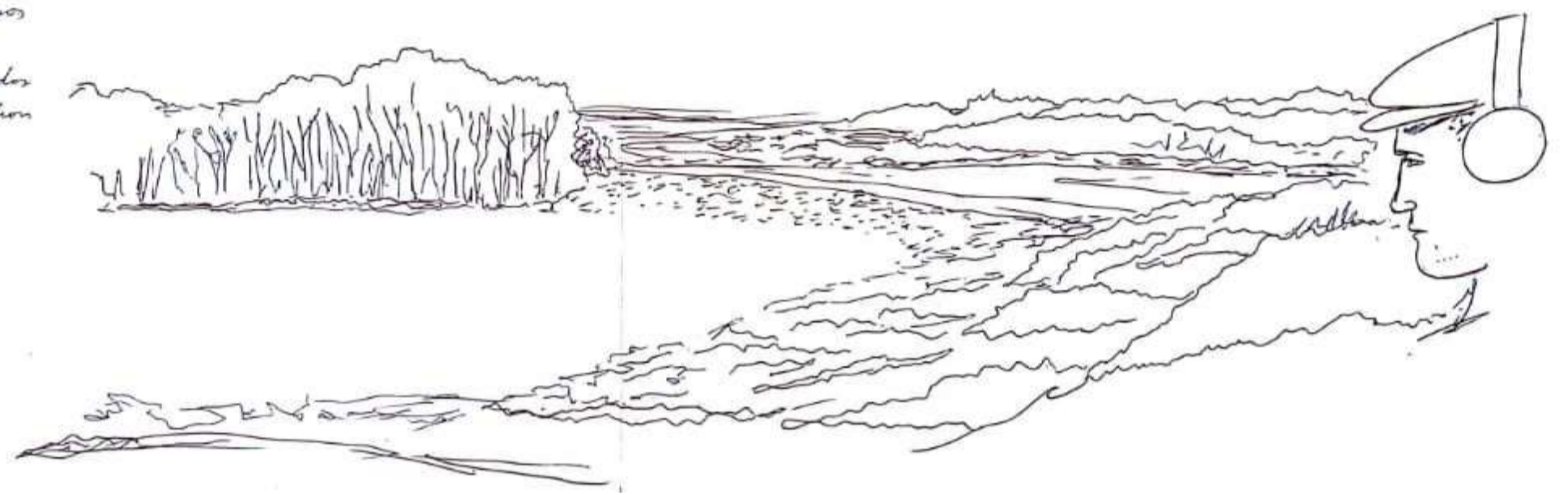


Aula Amereida: Extensión Rodeada

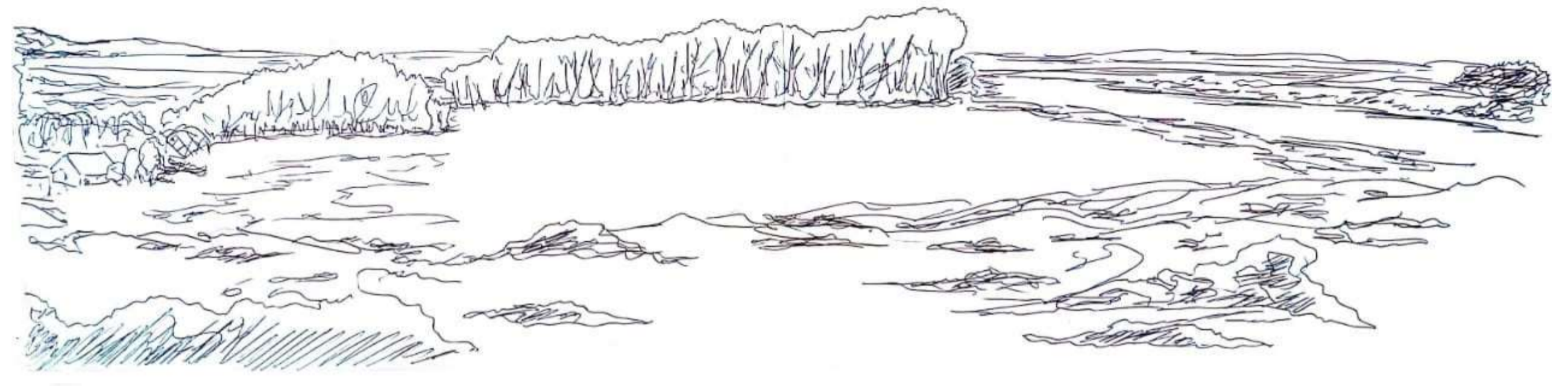
111

En la lejanía, hacia el norte, la playa se extiende y se hunden, al tiempo donde confluyen tierra y mar, se convierten y transforman notablemente por el peso del agua, para dar paso, a más bien separados de la extensión artificial de los terrenos por el campo en ciévilos, siendo controlados por los arbolados de esculturas y los árboles, que han extendido la vegetación.



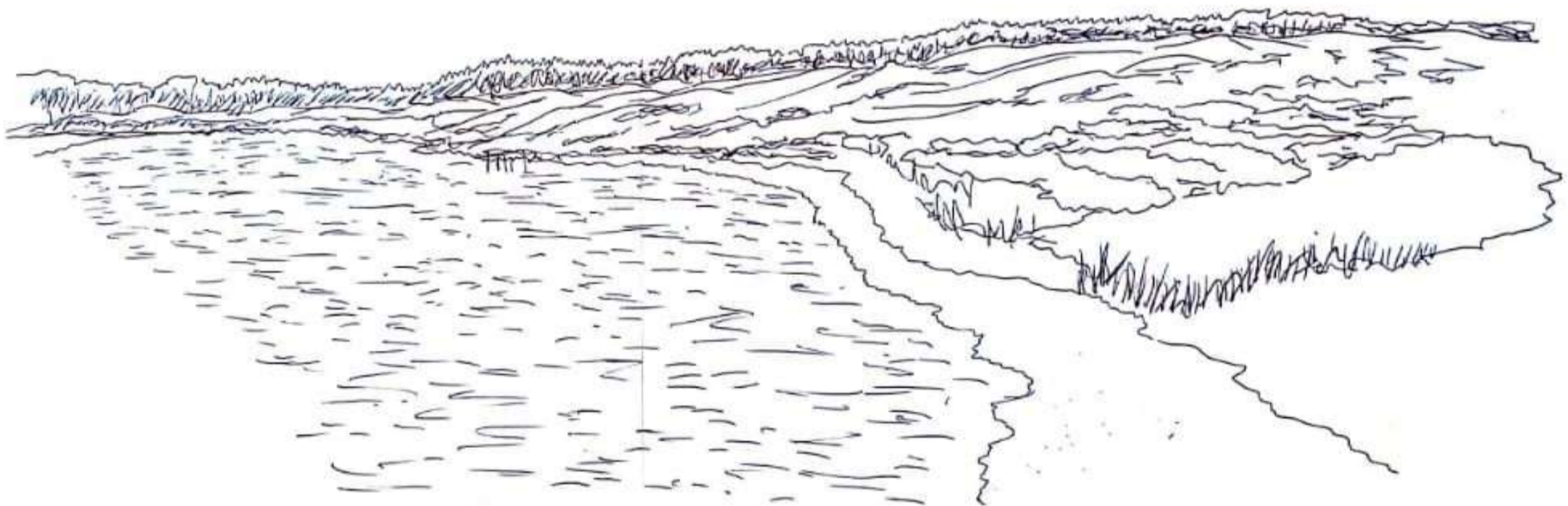
112

El mismo campo extenso que a los lados del campo de agua, se crea un cambio radical, donde los árboles y árboles de agua al campo de la playa en un campo extenso con construcciones y que está controlado por arbolados, de un extenso orden de terrenos paralelos que actúan en el río.



113

Los pedidos y oscuras aguas del estero reflejan el apropiado cielo nublado y de alguna forma el resto del espacio donde los árboles que se separan a ciudades al lado de los caminos, también se ven más, los árboles como muestra de una arquitectura y la vegetación, desde oscura que forman fuertes discontinuidades de distintos terrenos en alturas, montes y asos.



115

Con el tiempo el valle de agua se crea separando parte de la vegetación en un campo extenso que se separa en los distintos terrenos que han sido controlados por arbolados de esculturas del mismo valle y de los arbolados entre los árboles.

114

Los arbolados paralelos que se siguen paralelamente como espacios que se separan en forma de alturas de los arbolados, que se separan como muestra hacia el cielo.

113

Los pedidos y oscuras aguas del estero reflejan el apropiado cielo nublado y de alguna forma el resto del espacio donde los árboles que se separan a ciudades al lado de los caminos, también se ven más, los árboles como muestra de una arquitectura y la vegetación, desde oscura que forman fuertes discontinuidades de distintos terrenos en alturas, montes y asos.

