

HEREDAD CREATIVA
MARGARIDA FREIRE RODRIGUES

EXPOSICIÓN 20 AÑOS ESCUELA DE ARQUITECTURA UCV

AFIRMACIONES QUE SIGUEN PRESENTES

"La virtud creadora no se cumple definitivamente como si se llenase para siempre un vaso de agua. La condición poética del hombre es incesante e inagotable - mientras hubo y hay esta tierra así fue y es."

"En la Arquitectura resplandece, antes que nada y en cuanto tal, la virtud poética de la condición humana cuando da albergue y no excluye a cualesquier oficio o arte humanos. Sin ese rasgo para nosotros fundamental, sencillamente no hay arquitectura."

"En la Arquitectura resplandece, antes que nada y en cuanto tal, la virtud poética de la condición humana cuando da albergue y no excluye a cualesquier oficio o arte humanos. Sin ese rasgo para nosotros fundamental, sencillamente no hay arquitectura."

AFIRMACIONES QUE NO SIGUEN PRESENTES

"En este sentido la arquitectura, por ser realmente un arte o simplemente no ser arquitectura, no parece obligadamente necesaria como el mal tenedor o los dedos. ¿Cuándo es necesaria? Cuando hay un arquitecto."

"Lo cierto es que este íntimo rasgo de la libertad ante su libertad se manifiesta a sí mismo y luce cada vez, en cada lugar, en cada caso, en cada obra de arte. Por eso ante cada obra de arte se está desnudo y sin recetas."