



### Transparentar segmentante en sombras del levitar

Al observar el abajo de la mesa veo los pies de mi hermana, estos levitan pues ella aun es una infante. Ella dibuja concentrada desde un arriba, y yo desde un abajo en el suelo, esto me da vista al apoyo de los muebles, el entramado y lo distinguidos que estos son entre ellos. Pareciera ser que el abajo esconde la complejidad de las fuerzas, una belleza por su levitar que da aire al lugar, con delgadez se alzan los muebles y estos al mismo tiempo por esta transparencia generan un juego de sombras que termina dibujando al suelo. Todo esto puede ser llevado a estructuras arquitectónicas.

