

COMPORTAMIENTO DE LA LUZ Y SU DINÁMICA DENTRO DEL ESPACIO

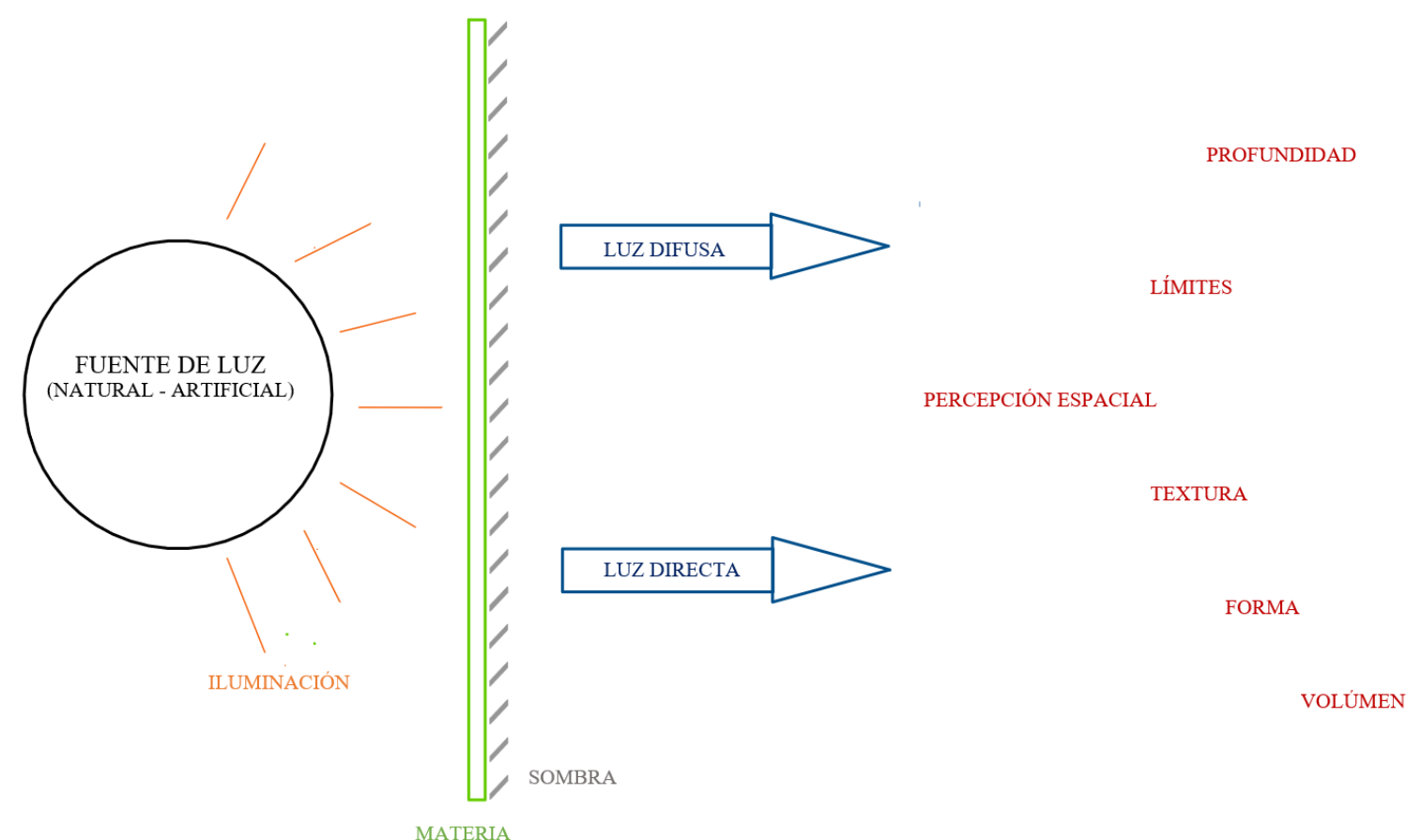
La luz juega un papel importante para la comprensión de nuestro entorno desde la forma y textura de los objetos, hasta el entendimiento del tamaño de un espacio. Para llegar a este entendimiento es necesario saber que la unión de la sombra y la luz es lo que proporcionan una imagen real y compleja de lo que nuestros ojos captan al ver-mirar-observar. La luz crea la sombra y la sombra es lo que nos da el límite del objeto, lo que nos dice hasta donde llega este. Una vez establecida la problemática, pasamos a preguntarnos, **¿Cómo se perfila una masa?**

En dependencia de la calidad de luz, sea difusa o directa, y la dirección en la que ella proviene, nosotros logramos percibir los diferentes materiales de lo que están hechos algunas cosas sin la necesidad de antes tener cierto contacto físico directo con este. La luminosidad reflejada sobre la materia es el principal aspecto que reconocemos al fijarnos en un espacio u objeto, ya que es lo que nos permite ver; es lo que cautiva el ojo para observar con detención los detalles del cuerpo o masa que tenemos de frente.

A como mencioné anteriormente, la sombra es un punto importante al analizar la luminosidad en el espacio. La existencia de la sombra es lo que ofrece reconocer la forma de las cosas, resalta su volumen al ser el contrario de la luz. La luz en su parte resplandece, ilumina, en cambio, la sombra oscurece y disminuye la atención hacia la zona en la que se encuentra. Por otro lado, la sombra en espacios amplios, a como es una terraza techada o una acera, da la sensación de protección, ya que al estar expuestos directamente al sol nuestro cuerpo tiende a cansarse y nuestra temperatura se eleva.

Ahora bien, la conectar la luz y sombra, los límites generales son enfocados. Por ejemplo, la luz, que es lo que ilumina las superficies y lo que toma el papel principal sobre la masa, ayuda a definir hasta donde llega una superficie visible, ya que sin ella no logramos ver más allá. Por contraparte, la sombra, que es primordial para la profundidad de la vista, otorga a la comprensión espacial un límite que nos impide ver más allá de lo que la luz defina.

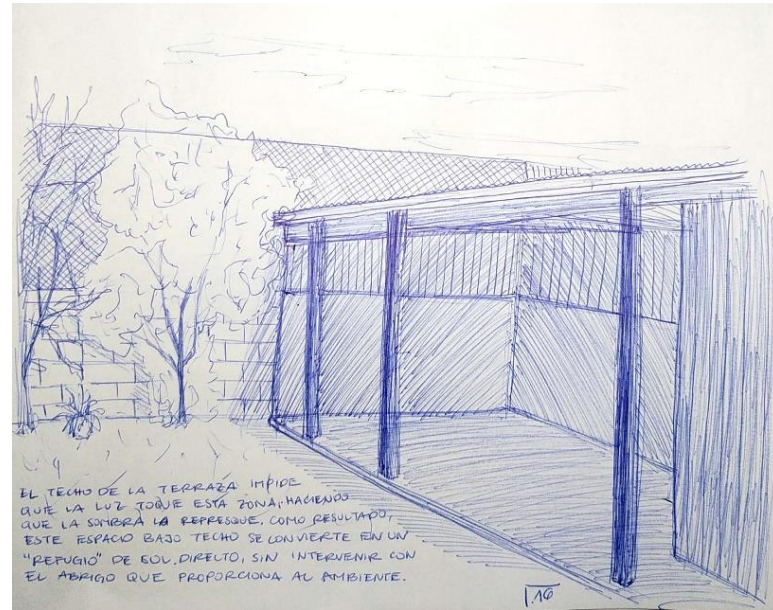
En conclusión, la luz y la sombra, ambas en paralelo, crean una percepción de la realidad mediante limitaciones y claridad de los elementos que estemos mirando, sea un objeto en específico o un lugar amplio en general. Para responder la pregunta planteada al inicio, se puede decir que la masa se perfila de distintas formas, con muchos aspectos en juego, pero lo principal es como nuestro ojo percibe la que es resaltado por la luz y ver dónde está el enfoque sobre eso que estamos viendo.



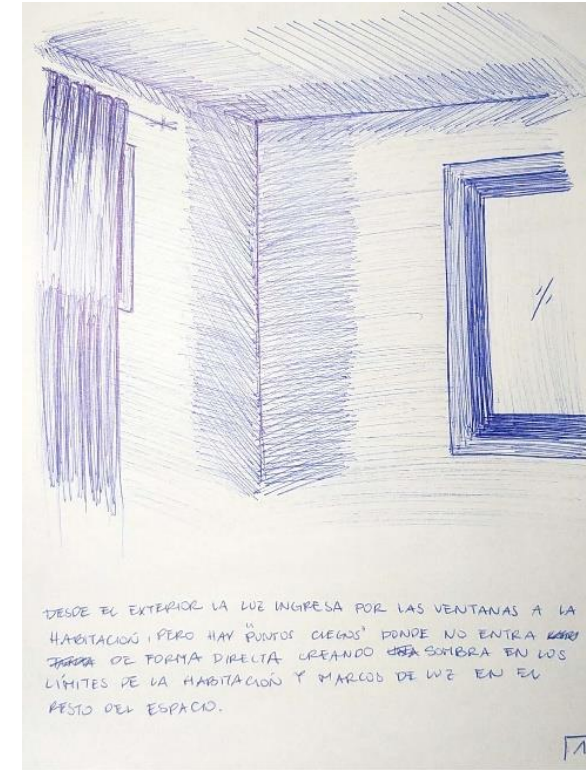
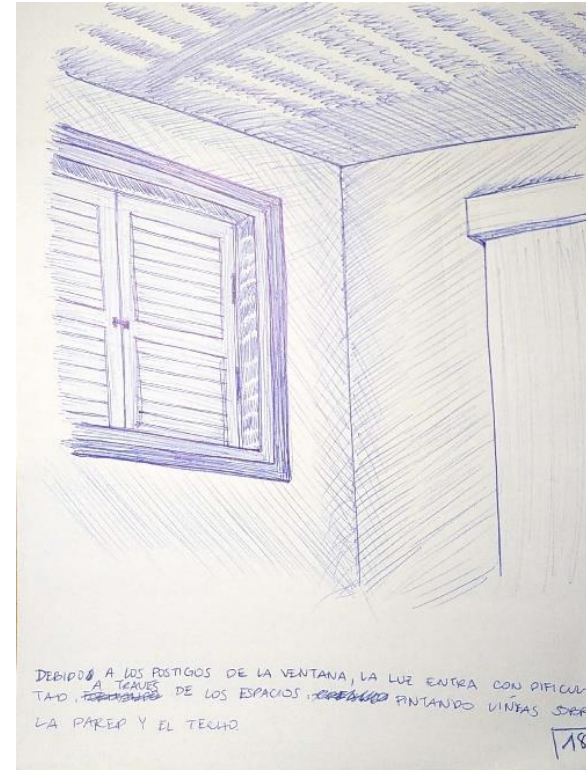
LA SOMBRA Y SU FUNCIÓN DENTRO DEL ESPACIO

LÍMITES CREADOS O RESALTADOS POR LA LUZ Y SOMBRA

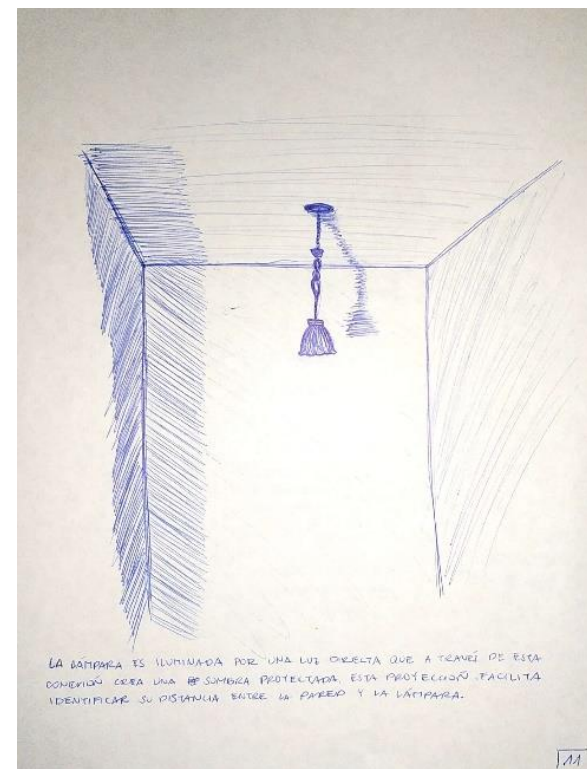
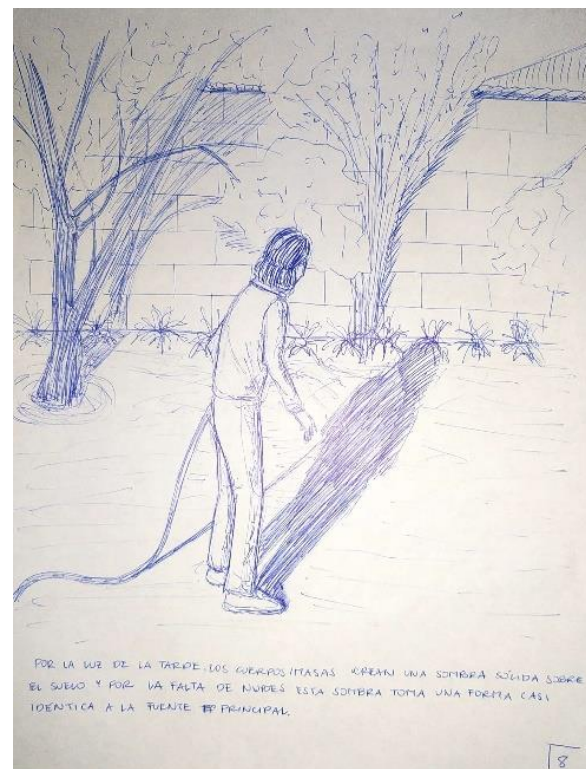
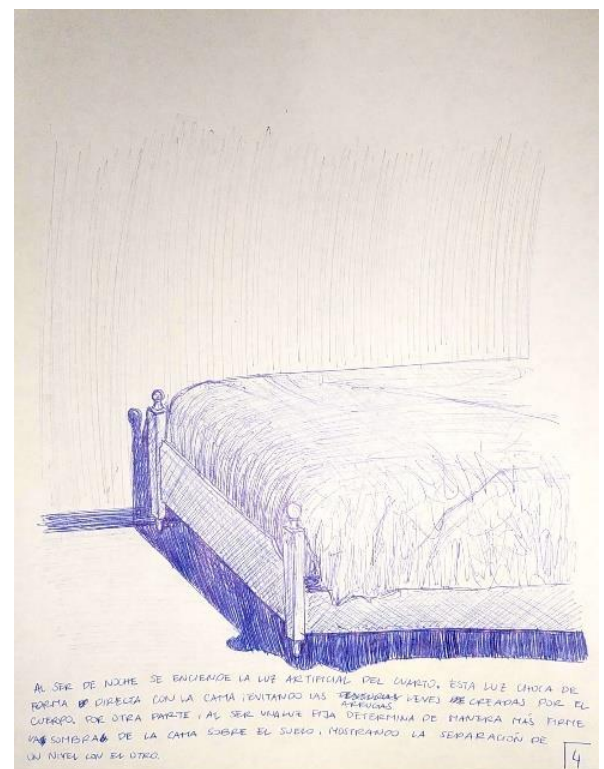
Refugio / Protección



Limitaciones



Proyección



Profundidad

