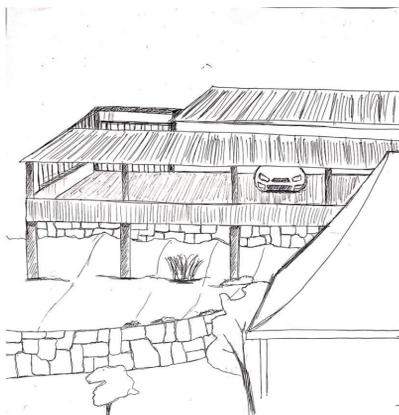


Suelos Diversos adaptadores de Pasos en Zonas Irregulares

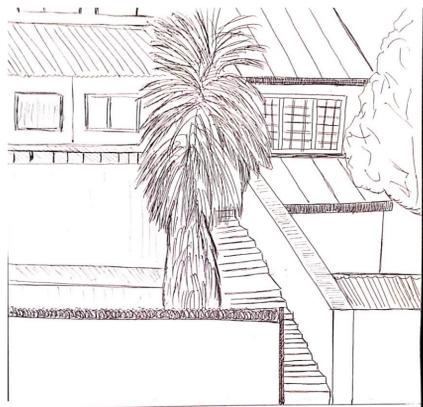
Afirmación 1:
Suelos adaptados a superficie terrestres irregulares(3,4,5,7)

Afirmación 2:
Texturas diversas en cada tipo de suelo(6)

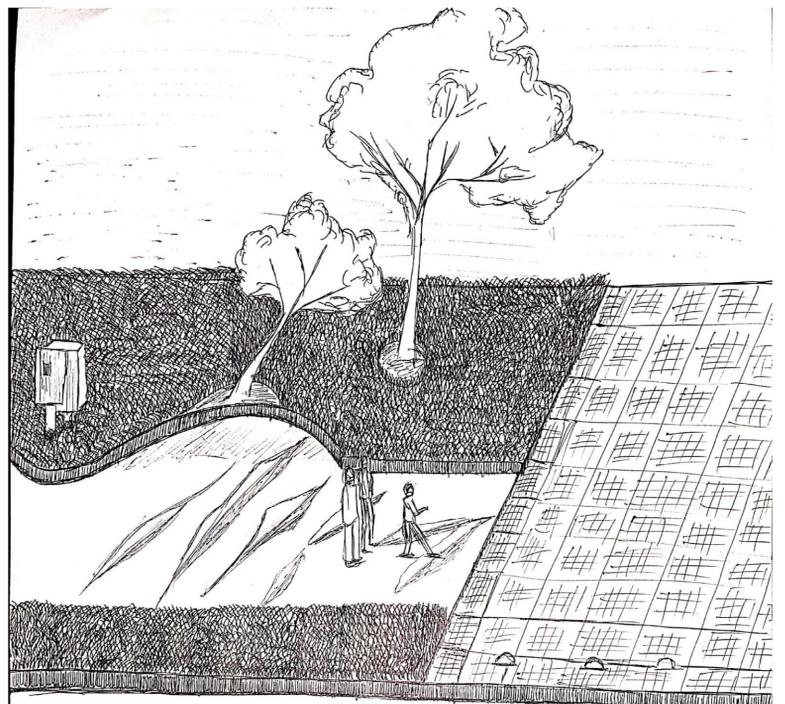


3- Planicie de suelo elevado cubierta de cemento con el piso del andar de rodadura sobre un forjado, suelo constructivo para uso al paso de tierra, nada sostenida de pilares, fijas (caso) y elevadas, suelo a mi lado por plataforma de cemento elevado.

Permite el paso firme y sin ruidos, una vez bajo la mirada lejona de un suelo irregular.

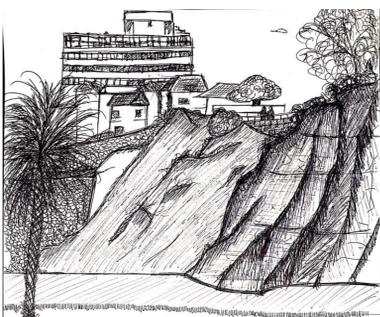


4- Espacio oculto entre arboles se mira estructura sobre un suelo cubierto de un manto sólido y sofitos de estructura, Planicie da paso a la estructura bajo sombras protectoras.

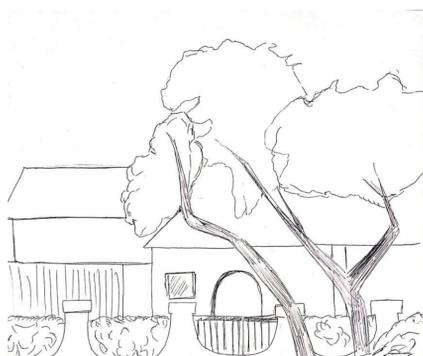


6- Parque de pastos verdes lleva un río de arenas doradas granos dispersos, viento dibujante en cuadros arenosos que al paso se hunden, is La entre calles ruidosas da a una planicie larga y extensas de diversas texturas, baldosas de cemento, arena moldeable, pasto suave al tacto, comina extensas bajo saltos del pequeño junto a sus padres bajo la luminosa luz del atardecer.

- ACERCA NIETO BALDOSA.
- ACERCA NIETO BALDOSA.
- GRAMOS DE ARENA.



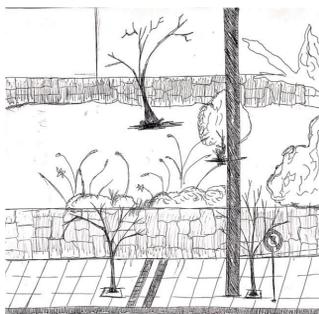
7- Luz del medio día cubre terrazas, árboles de un amplio espacio en declive, cada arbolito bajo un viento envolvente, el piso de un suelo expuesto, suelo anónimo, mano que penetra de tierra amarrada, mano suelta a la altura, estructura de un caso.



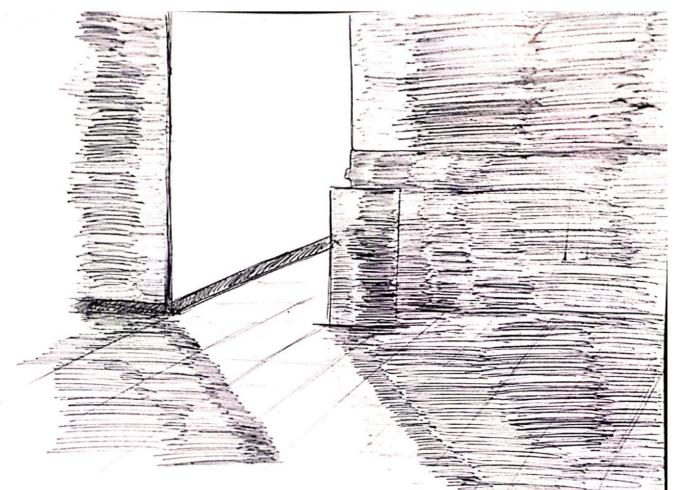
5- Espacio oculto entre arboles se mira estructura sobre un suelo cubierto de un manto sólido y sofitos de estructura, Planicie da paso a la estructura bajo sombras protectoras.



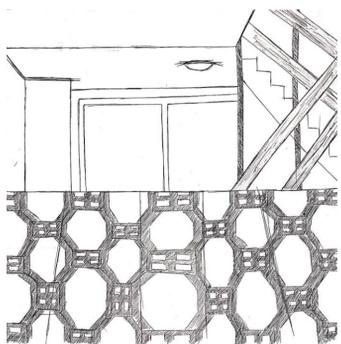
2- Piso sombreado, espacio abstruido de árboles y maderas, convención en un caso, de un abstruido al concreto de luz en un piso liso y vidioso, suelo de cemento, baldosa al ser, concreto al ser, mal a un espacio interior.



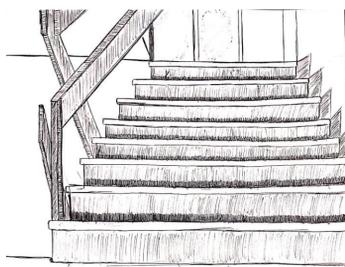
10- Suelo en dependencia, sujeta de paso al paso, lugar de tránsito al pie de una palanca, luminosidad expansiva con el espacio claro.



1- Camino de luz en un halo de oscuridad, planicie delimitada por sombras, suelo brillante a la mirada, estable al paso en un aire silencioso en penumbras.



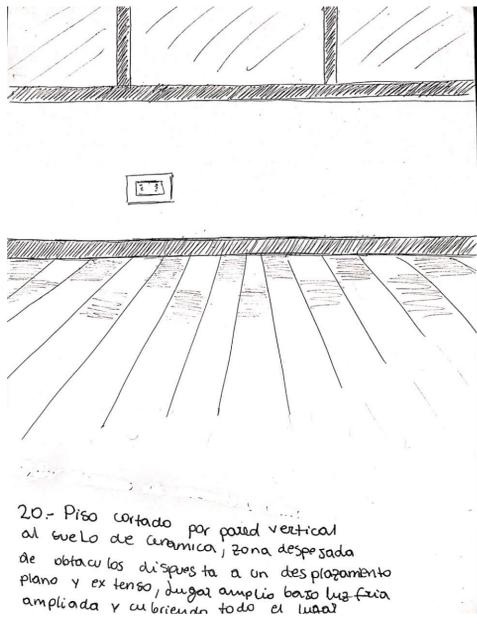
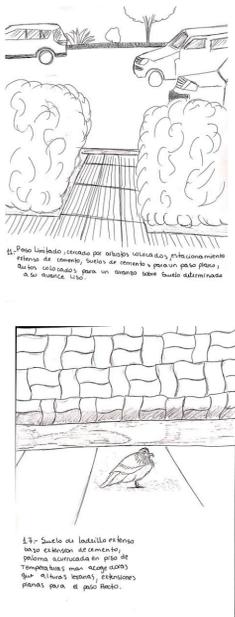
8- Mirada desde el suelo, baldosas blancas de figuras geométricas, supe fue Lisa, suelo de cemento, luminosidad, blanco, ceñida de un espacio blanco al luz día.



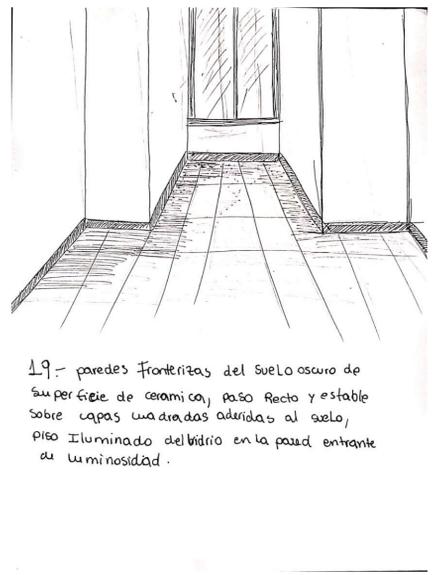
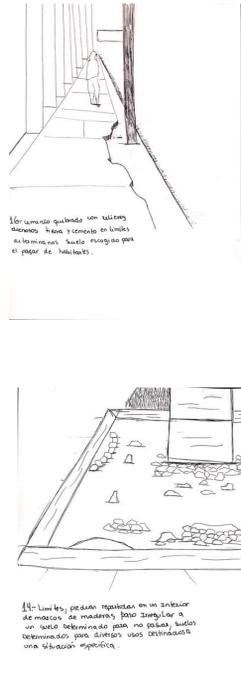
9- Escaleras sombreadas, suelo de madera Lisa, suelo al paso firme hacia una altura al cambiarse al elevarse, pedaleo a pedaleo, en piso a la casa y limitado entre pared-ventana.

Planos Extensibles en un Obrar Moldeable Limitado.

Afirmación 1:
Pasos planos y extensibles al paso(11,17,20)



Afirmación 2:
Limites construibles y moldeables al obrar(12,13,14,16,19)



Croquis:

