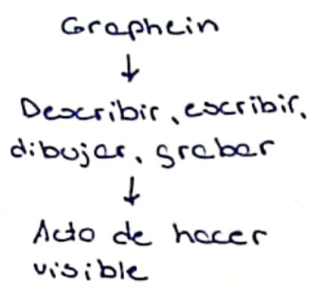
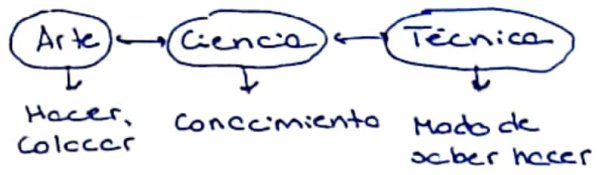
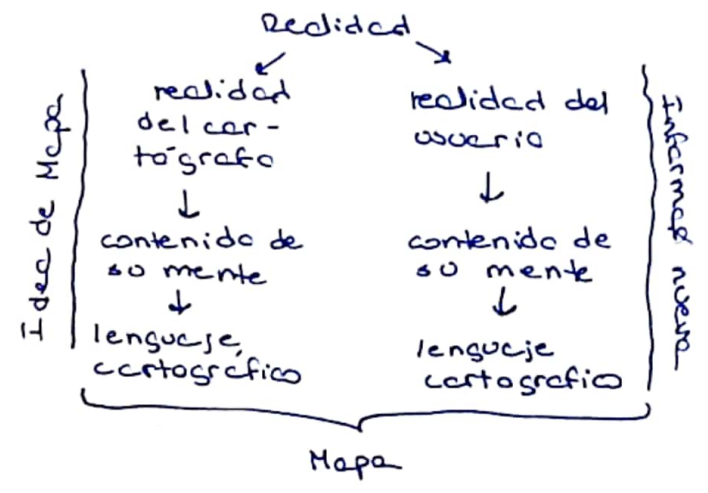
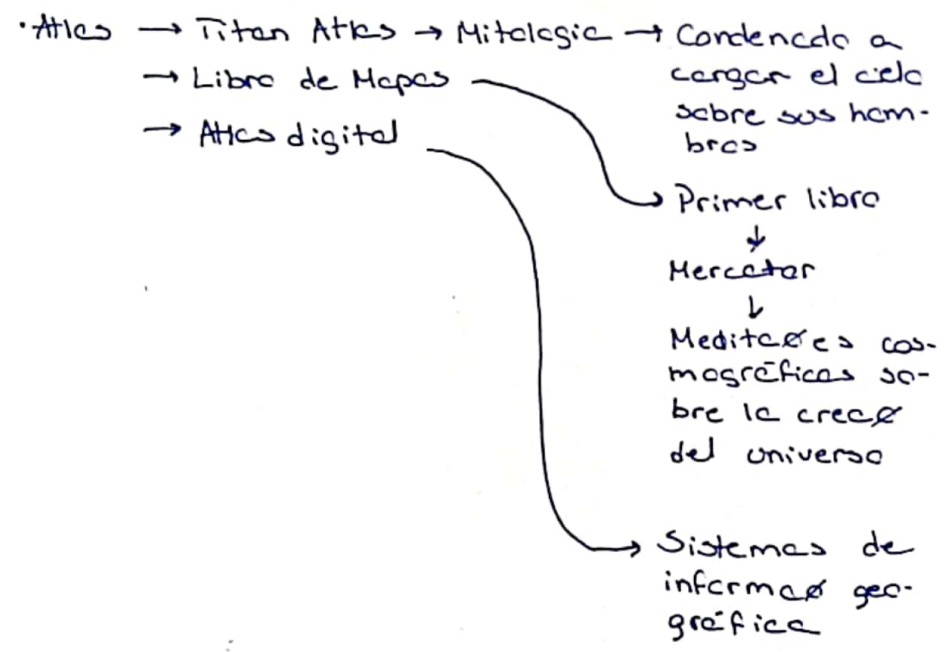


→ El arte de trazar mapas geográficos y la ciencia que estudia los mapas



• Mapa → Base Matemática
→ Base Geográfica → Representar

- Mappa Mundi estilo T → San Isidoro
- Mapa del Mundo → Ptolomeo
- Primera vez que aparece América → Waldseemüller
- Mapa de Mercator → Mercator
- Modelo de representación cartográfica según Kalciny



• Mapear → representar gráfica de las partes de un todo → Acto rizomático de mapear

Mapear colectivo → Construcción colectiva de miradas territoriales

según las cuturas (Deleuze y Guattari, Brizuela)

Na represente nada, tiene un carácter y constituye un acto rizomático que cobra existencia a medida que se reproduce

Sentido rizomático

concepto de poder

Na hay una raíz única

Cambia lo que entendemos como fundamento

Pierde la conceptualización de la palabra acto

→ Pierde fundamento

→ Na hay fundamenta únicos, si na que hay relaciones

Da una estructura de orden

• Fundamento

↓
trata de ubicar la verdad en una situación, ~~that~~ desde donde se genera todo lo demás

Globalización

↓
Informar es la que quieren poner

↓
La verdad

↓
Mientras + informar tengo, puedo concebir una visión más ubicada de esa verdad

Mapas cambian de significación

↓
Todo se puede vincular sin estructura de valor (relativo)

↓
supuesta de

Rizoma

↓
Concepto de técnica se transforma

↓
técnica

transforma

→ Pensamiento moderno univocalista

* Atlas soporta un mundo, ¿Hay un atlas que soporte muchos mundos? ¿sigue siendo Atlas?

Acto → Actuar

→ Dimensión temporal

→ Siempre concluye

Exposición: Economía circular

• Revolución industrial → transformaciones sociales y culturales

• Sociedad de consumo → Material
→ Eficiente

• Ética → utilitarismo → bien = útil

↓
Ética Mínima

↓
Deseo general de encontrar una mejor comunicación y entendimiento para hacer + amigable la relación con los demás.

Respeto → Actitud dialéctica

→ Economía lineal

- ↳ extraer
- ↳ fabricar
- ↳ utilizar
- ↳ eliminar

Crisis medioambiental

↓
Pérdida acelerada de la biodiversidad, extinción masiva, destrucción de hábitat y un impacto negativo para la regeneración de los recursos naturales

← Economía base-
de en reducir el uso de materias primas, reparar o reutilizar componentes y reciclar los desechos

← Economía circular

↓
respuesta al sistema de producción lineal

↓
integra productos eficientes reciclables y de fácil reparación

↓
Sostenibilidad y sustentabilidad

• Naturaleza → en torno a la physis

↓
la totalidad de los seres naturales o la naturaleza de las cosas

→ labor → Actividades necesarias para vivir
↳ Todo lo que produce la labor se consume y desaparece

→ distinto del mundo

→ Todas las cosas generadas por el trabajo

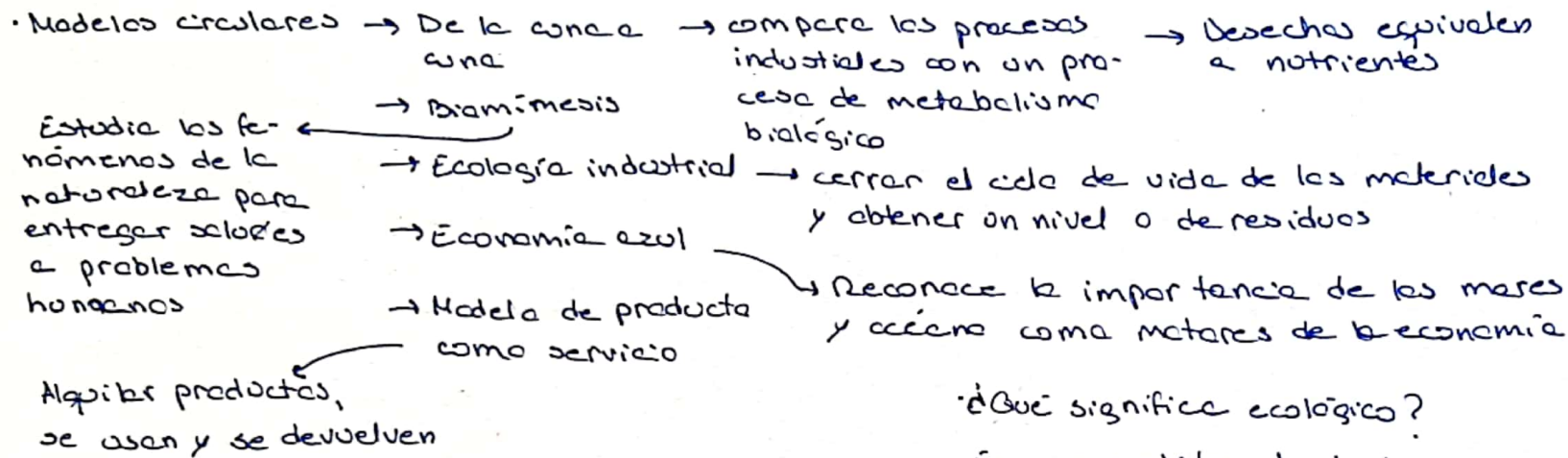
• Sostenibilidad → Asumir que la naturaleza y el medio ambiente no son una fuente inagotable de recursos

→ triple impacto → Impacto social

- Impacto medioambiental
- Impacto económico

↓
el trabajo genera un bien que perdura en el tiempo

• Ecodiseño → Metodología para el diseño de productos industriales en el que se toma en cuenta el medioambiente



- 5 R → Reducir
- Reutilizar
- Reciclar
- Reparar
- Rediseñar

• Modo de existencia → No solo el modelo económico.

• ¿Qué significa ecológico?

• En que medida, desde la perspectiva del diseño asume un grado de responsabilidad, una ética que sea acorde a su realidad y trabaje en función de esa realidad.

• La ecología como un componente de consumo

• ¿Cuál es el rol del diseño?

• En qué mundo estamos pensando

• Cambiar de preocupar

Dimensión política ↔ Dimensión ética

• ¿Qué le corresponde al diseño como responsable y cómo aborda los problemas?

• ¿Qué tiene que ver la poesía?