

serie 2

# /cuadernos

1.586 ejemplares  
1934 - 2007

Es el grueso de su obra inédita.

En general escritos y dibujados sobre papeles "reciclados". Los cuadernos son "carpetas" hechas por él, con retazos de otros cuadernos, sobres, papeles de revistas, folletos, partes de matrimonio, etc. Cada uno es una unidad en sí mismo, pero también parte de un "conjunto organizado de temas". No son al azar.



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.A. 1	Estudio de las estructuras resistentes de Ritoque	1973	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (32 p.)	Texto que contiene prólogo al Estudio de las Estructuras / Fundamentos / Experiencias / Instancias / Orientación y realización / La estructura / Experiencia / Equilibrio / Los fenómenos / Ingenieros estructurales / Planteamientos estructurales / Lenguaje / El acto estructural.	
C.A. 2	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (36 p.)	Texto que contiene observaciones sobre la Ciudad Abierta / Teatro / Lugar / Silencio / Dibujo / Palabra poética / Escenario / Exposición 30 años Escuela / Dibujos de Acto Poético.	
C.A. 3	Presentación de la Arquitectura IV año	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (144 p.)	Texto sobre la Ciudad Abierta y docencia en la Escuela.	
C.A. 4	S/T Estructuras Torres de Agua	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (58 p.)	Textos y dibujos acerca de la construcción en el contexto de la Ciudad Abierta / Taller de proyectos y Taller de Obras / Fundamento de la Escuela / Abertura y fundación / Amereida y Profesión.	
C.A. 5	S/T Cooperativa Amereida	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (40 p.)	Textos con observaciones y dibujos sobre la Cooperativa Amereida.	
C.A. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (106 p.)	Notas y dibujos sobre observaciones de la Ciudad Abierta / Divertimento / La Luz.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.A. 7	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz color, lápiz pasta y plumón y observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
C.A. 8	Tertio Millennio Adveniente	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (106 p.)	Notas y dibujos sobre observaciones de la Ciudad Abierta; El reflejo; El dibujo; Plaza de la Luz; La forma.	
C.A. 9	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (42 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz color y notas con observaciones sobre la Ciudad Abierta; Espacio - Cuerpo; Acto.	
C.A. 10	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz color y texto sobre la Ciudad Abierta.	
C.A. 11	Lápida	1972 - 1973	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (150 p.)	Dibujos y textos con observaciones sobre la Ciudad Abierta; Claudio Girola - Esculturas; Fundar bajo tierra; La línea como orilla; Arquitectura: la extensión da cabida; Notas para la organización de una Phalène (31-1-1972).	
C.A. 12	S/T	1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (22 p.)	Notas y dibujos con observaciones sobre la Ciudad Abierta y la marcha de la Escuela / El Visitante / Vocación / Espacio.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.A. 13	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta sobre concierto en la Ciudad Abierta.	
C.A. 14	Hospedería Sala de Música	1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (74 p.)	Fundamentos para la Sala de Música; Croquis de la hospedería; preparación Acto para Sala de Música.	
C.A. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz color y breves notas con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
C.A. 16	S/T	1974 - 1975	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (155 p.)	Dibujos y textos con observaciones sobre la Ciudad Abierta y Taller de arquitectura.	
C.A. 17	S/T	1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (44 p.)	Texto y dibujos sobre la Ciudad Abierta; Amereida; "El pormenor arquitectónico"; Ágora de Primavera; Ágora de los desaparegos; En los vestigios del Ágora de Tronquoy; Ágora de verano en Ágora de los huéspedes.	
C.A. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (22 p.)	Dibujos y textos con observaciones sobre la Ciudad Abierta; La figuración longitudinal o paso; La figuración transversal; Vocación; Música de las Matemáticas; el acto de pensar; el dibujo; la dibujística de la observación.	



# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>C.A. 19</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (40 p.)	Dibujos y notas con observaciones del paisaje en la Ciudad Abierta.	
<b>C.A. 20</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (22 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
<b>C.A. 21</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (38 p.)	Dibujos y notas sobre la Ciudad Abierta y otras observaciones / Texto sobre muerte de Godofredo Iommi.	
<b>C.A. 22</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (32 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
<b>C.A. 23</b>	S/T	1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (30 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre la construcción de la Ciudad Abierta y topografía del terreno.	
<b>C.A. 24</b>	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (36 p.)	Notas y dibujos con observaciones sobre la Ciudad Abierta y la marcha de la Escuela / El Visitante / Vocación / Espacio.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.A. 25	S/T Terrenos Ciudad Abierta	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (60 p.)	Dibujos y notas sobre la Ciudad Abierta / Paisaje / La duna.	
C.A. 26	Phalène del Agua. Instalación del Agua	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (33 p.)	Dibujos y textos sobre el acto poético del Agua realizado en la Ciudad Abierta.	
C.A. 27	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (50 p.)	Dibujos y notas varias sobre la marcha de la Ciudad Abierta.	
C.A. 28	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (30 p.)	Dibujos y notas sobre la Ciudad Abierta.	
C.A. 29	Valparaíso	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (90 p.)	Dibujos y notas sobre la marcha general de la Ciudad Abierta.	
C.A. 030	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (76 p.)	Dibujos y notas breves con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.A. 31	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (14 p.)	Dibujos y breves notas sobre obras de la Ciudad Abierta.	
C.A. 32	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (88 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
C.A. 33	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (46 p.)	Notas breves y dibujos con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
C.A. 34	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (32 p.)	Notas y dibujos con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
C.A. 35	Palladio	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (78 p. escritas y dibujadas)	Dibujos y notas sobre la Ciudad Abierta / Ojos, oído, tacto.	
C.A. 36	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (54 p.)	Dibujos y notas breves con observaciones sobre la Ciudad Abierta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.A. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (32 p.)	Dibujos y notas sobre la Ciudad Abierta / Los Sucesos / Los Sucesos de la Melancolía.	
C.A. 38	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (30 p.)	Dibujos y notas sobre la vida de la Ciudad Abierta / La construcción reverente del acto reverente.	
C.A. 39	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (70 p.)	Observaciones sobre la Ciudad Abierta y textos de los catálogos de exposiciones de Claudio Girola / Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color / Citas de poetas.	
C.A. 40	S/T "Mar Interior"	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Ciudad Abierta	1 v. (42 p.)	Textos y dibujos que contienen reflexiones sobre América y la Ciudad Abierta desde la perspectiva del "Mar Interior".	
C.AC. 1			Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos			
C.AC. 2	La alegoría del amor	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (88 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y observaciones sobre el Acto.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.AC. 3	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (180 p.)	Dibujos y notas con observaciones de actos en la Universidad.	
C.AC. 4	S/T	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta y notas sobre el Acto.	
C.AC. 5	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (28 p.)	Dibujos y notas sobre el acto.	
C.AC. 6	El Acto de la Huella	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (30 p.)	Dibujos y notas sobre el Acto de la Huella.	
C.AC. 7	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (38 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre el Acto.	
C.AC. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (38 p.)	Notas, observaciones y dibujos para la preparación del acto Atenea.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
<b>C.AC. 9</b>	S/T	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (19 p. dbujadas y escritas)	Notas y dibujos con observaciones para la preparación de Acto en Valparaíso.	
<b>C.AC. 10</b>	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (30 p.)	Notas para la preparación de un Acto.	
<b>C.AC. 11</b>	S/T Tarjetas Phalène	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (13 p.)	Dibujos para preparación de una Phalène.	
<b>C.AC. 12</b>	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (44 p.)	Dibujos anstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color y observaciones sobre la Phalène.	
<b>C.AC. 13</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (76 p.)	Dibujos y observaciones sobre distintos actos poéticos.	
<b>C.AC. 14</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz color y observaciones, notas y dibujos sobre el acto.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>C.AC. 15</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color sobre el acto.	
<b>C.AC. 16</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (36 p.)	Notas, observaciones y dibujos sobre el acto.	
<b>C.AC. 17</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz color sobre actos poéticos.	
<b>C.AC. 18</b>	Igitur o la locura de Elbehnon de Stephane Mallarme	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (48 p.)	Dibujos y notas sobre acto poético a Mallarmé y poema.	
<b>C.AC. 19</b>	S/T	2006	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (28 p.)	Observaciones y dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta sobre el acto poético.	
<b>C.AC. 20</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (28 p.)	Notas y dibujos sobre el acto.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>C.AC. 21</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz color sobre los actos.	
<b>C.AC. 22</b>	S/T	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (48 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color y observaciones sobre el acto.	
<b>C.AC. 23</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (28 p.)	Notas con observaciones y dibujos sobre los actos poéticos.	
<b>C.AC. 24</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (64 p.)	Observaciones y dibujos sobre los actos poéticos.	
<b>C.AC. 25</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (58 p.)	Observaciones y dibujos sobre el acto.	
<b>C.AC. 26</b>	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Actos	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz color y observaciones sobre el acto.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 1	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (34 p.)	Dibujos y anotaciones sobre el curso Santidad de la Obra / Salmo 104 / Ángeles bizantinos y ángeles alemanes.	
C.C. 2	Ciudad Abierta. Taller de Obras	1978	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (28 p.)	Textos y dibujos sobre el Taller de Obras.	
C.C. 3	S/T	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (14 p.)	Citas y dibujos para curso de Cultura Religiosa.	
C.C. 4	S/T	1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (31 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color / Notas y citas para Santidad de la Obra.	
C.C. 5	S/T	1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (32 p.)	Notas sobre la partición del Espacio / Fundamentos exposición 1992 en Barcelona / Divertimentos de pintura flamenca.	
C.C. 6	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (14 p. escritas)	Citas y notas para Santidad de la Obra.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 7	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (45 p. escrita y dibujadas)	Dibujos a tinta y lápiz tinta / Notas y citas sobre Santidad de la Obra.	
C.C. 8	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (32 p.)	Notas de observaciones sobre Santidad de la Obra.	
C.C. 9	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, plumón / Notas sobre la Santidad de la Obra.	
C.C. 10	S/T	1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (38 p.)	Observaciones y dibujos para Santidad de la Obra con textos citados de los romanos y el Papa.	
C.C. 11	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (26 p.)	Anotaciones para Santidad de la Obra.	
C.C. 12	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (32 p.)	Anotaciones para Santidad de la Obra y dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz tinta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 13	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (34 p.)	Notas sobre Cultura Religiosa.	
C.C. 14	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (50 p + 4 p. anexas "Bendición de los Titulantes - 13 de agosto de 1998 / Inventario trabajos Taller de Primer Año 1998"	Notas y textos para preparación de Santidad de la Obra.	
C.C. 15	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1v. (104 p.)	Notas sobre Cultura Religiosa y dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y tinta.	
C.C. 16	S/T	1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (49 p.)	Notas sobre Cultura Religiosa y Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta.	
C.C. 17	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (23 p.)	Observaciones y notas para la preparación de clases de Cultura Religiosa y dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta.	
C.C. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (38 p.)	Citas para preparación del curso de Cultura Religiosa.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 19	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (51 p.)	Citas y notas para la preparación del curso Cultura Religiosa y dibujos a tinta y lápiz tinta.	
C.C. 20	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (41 p.)	Citas y notas para la preparación del curso Cultura Religiosa y dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	
C.C. 21	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (30 p.)	Notas y citas para la preparación de clases y dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz tinta.	
C.C. 22	S/T	1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (62 p.)	Observaciones y notas para la preparación a la Santidad de la Obra / Ciudad Abierta.	
C.C. 23	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (58 p.)	Notas, observaciones y dibujos para la preparación de clases / Introducción a la Obra Arquitectónica / La obra arquitectónica en la actualidad / La obra arquitectónica especial en las Travesías / Relación arquitectura - poesía / Hospitalidad creativa / La obra gratuita.	
C.C. 24	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (60 p.)	Notas y observaciones para la preparación de clases / Cultura / Historia / Santidad de la Obra en el Taller de América / Música de las Matemáticas / Dibujo / Cézanne / Kandinsky.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 25	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (18 p.)	Notas para la preparación de clases y citas pictóricas ( a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta) de Braque.	
C.C. 26	Taller de América. Primera Etapa 2004	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (48 p.)	Notas, observaciones y dibujos para la preparación de clases de Taller de América.	
C.C. 27	S/T	1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (82 p.)	Notas, observaciones, textos y dibujos para la preparación de clases / Taller de Titulación.	
C.C. 28	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (36 p.)	Observaciones para preparación del Curso del Espacio.	
C.C. 29	Semana Universitaria 1974. Escuela de Arquitectura Farándula	1974	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (48 p.)	Dibujos y notas para la Semana Universitaria de 1974 / Carruajes de la farándula inspirados en croquis y textos de Leonardo da Vinci, concebidos y ejecutados por los alumnos / Posible etapa del Seminario del Ámbito / Segunda etapa del Seminario del Ámbito / Dibujos abstractos a tinta, tèmpera, lápiz color y lápiz pasta.	
C.C. 30	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (48 p.)	Comentarios sobre el curso Cultura Religiosa y dibujos de rostros a lápiz tinta y lápiz color.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 31	Acerca de El Camino no es el camino en el estudio de la Música de las Matemáticas	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (16 p.)	Texto sobre el estudio de la Música de las Matemáticas.	
C.C. 32	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta de notas sobre el Curso del Espacio.	
C.C. 33	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (16 p.)	Observaciones sobre la periferia urbana para Taller de Arquitectura.	
C.C. 34	S/T	1975	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (76 p.)	Comentarios a los ejercicios de Taller de los alumnos.	
C.C. 35	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (40 p.)	Dibujos, notas y textos para la preparación de clases.	
C.C. 36	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (16 p.)	Notas y dibujos para preparación de clases.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 37 a	Música de las Matemáticas. Los Juegos	1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (52 p. + 4 p. anexas)	Texto sobre los juegos para Música de las Matemáticas (es copia).	
C.C. 37 b	Música de las Matemáticas. Los Juegos	1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (52 p.)	Texto sobre los juegos para Música de las Matemáticas (es original).	
C.C. 38	Blaise Pascal. Oración para pedir a Dios el fruto saludable en las enfermedades	1982	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (74 p.)	Textos y notas para la preparación del curso de Cultura Religiosa.	
C.C. 39	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (138 p)	Notas para la preparación de clases.	
C.C. 40	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (12 p.)	Notas para preparación de clases en la Escuela y carta por la muerte de Alberto Vial A.	
C.C. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color y notas para la preparación de clases / Taller de América / Amereida - Palladio / Lenguaje arquitectónico.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 42	S/T	1998 - 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (50 p.)	Preparación a clases / El Espacio / Iglesia Santa Clara / EL Signo / Música de las Matemáticas / Carta para los titulantes / Taller de titulación.	
C.C. 43	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (56 p.)	Notas sobre Cultura Religiosa.	
C.C. 44	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta / Notas sobre cultura religiosa / Regalo a los titulantes.	
C.C. 45	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (36 p.)	Notas y dibujos sobre Cultura Religiosa.	
C.C. 46	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (44 p.)	Notas y dibujos sobre Cultura Religiosa.	
C.C. 47	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (50 p.)	Anotaciones y textos para Música de las Matemáticas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 48	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (20 p.)	Notas, textos y dibujos para el Curso del Espacio.	
C.C. 49	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (32 p.)	Notas para Cultura Religiosa.	
C.C. 50	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color y anotaciones para Música de las Matemáticas.	
C.C. 51	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta y notas para la preparación de clases / Música de las Matemáticas / Clases Taller / Titulación 2 / Orientación de la Escuela.	
C.C. 52	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta / Clase final, término de la Travesía, para toda la Escuela.	
C.C. 53	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color y anotaciones sobre cultura religiosa / Palabras dirigidas en homenaje en Muelle Barón.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 54	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (18 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta y notas sobre Cultura Religiosa / La unción de Betania / La Eucaristía.	
C.C. 55	S/T	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta / Notas y observaciones para Cultura Religiosa.	
C.C. 56	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (28 p.)	Dibujos figurativos y abstractos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta / Notas sobre Música de las Matemáticas.	
C.C. 57	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color / Notas y observaciones para Santidad de la Obra y acto 50 años Escuela.	
C.C. 58	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color / Notas breves sobre Santidad de la Obra.	
C.C. 59	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz tinta / Notas sobre Música de las Matemáticas.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 60	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (88 p.)	Texto sobre la Santidad de la Obra / Texto posteriormente editado por la Escuela / Contiene índice.	
C.C. 61	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta / Notas breves sobre Cultura Religiosa.	
C.C. 62	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (7 p.)	Apuntes tomados en clases sobre la observación, con anotaciones.	
C.C. 63	Formalización	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (38 p.)	Texto sobre la Formalización y Música de las Matemáticas, posteriormente editado por la Escuela (es fotocopia). No tiene índice.	
C.C. 64	S/T	1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (38 p.)	Texto con estudio para Curso del Espacio / Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz color.	
C.C. 65	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (28 p.)	Dibujos de alumnos de la Escuela dando exámenes.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.C. 66	S/T	1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (20 p.)	Dibujos y notas sobre los alumnos de la escuela.	
C.C. 67	Apuntes de Teoría de la Arquitectura (1a parte) tomados de clases de don José Forteza por A. Cruz Covarrubias	1934 (1er año)	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Cursos	1 v. (166 p.)	Apuntes del curso de Teoría de la Arquitectura en la Universidad Católica de Santiago y dibujos a lápiz grafito.	<a href="#">ver</a>
C.D. 1	La no urgencia	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (48 p.) Cuaderno tapa blanda de cartulina 9 X 22 cms.	Dibujos abstractos, de personas y rostros a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre la Escuela y otros.	
C.D. 2	Las observaciones dan cuenta	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (174 p.) Cuaderno con tapa dura entelada 10,5 X 15 cms.	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color, de rostros y gestos, naturaleza, puerto, misa, iglesia, frutas, paisajes y pájaros, entre otros, con notas relativas a cada uno de ellos.	
C.D. 3	La obra	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (214 p.) Cuaderno con tapa dura de cartón 12,5 X 17,5 cms.	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color, con notas sobre la obra, generación, origen y arquitectura.	
C.D. 4	Canto. Expresión.	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (68 p.) Cuaderno con tapa blanda de papel 14,5 X 19,5 cms.	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color y dibujos de ánforas y otros objetos antiguos, con notas sobre la Escuela y el espacio..	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 5	Es indescombrencible que se opera con él	c. 2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (54 p.) Cuaderno con tapa blanda de papel 11 X 12 cms.	Dibujos a lápiz pasta con notas sobre Buenos Aires.	
C.D. 6	Auguste Rodin Victor Hugo Rainer Maria Rilke	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (64 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartón 13 X 11 cms.	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color de árboles y acto poético en la Hospedería del Errante, sobre manos y jardines, con notas sobre la forma y la materia y Auguste Rodin, Victor Hugo y Rilke.	
C.D. 7	Corresponden a una ciudad griega	2003 - 2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (24 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartón 12 X 15,5 cms.	Dibujos y notas varias a plumón y lápiz tinta.	
C.D. 8	Incorporarse al cortejo	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (60 p.) Cuaderno con tapa blanda de papel 10,5 X 15,5 cms.	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color de alumnos, comida, tazas, platos, manos, sacapuntas, ojos, anteojos, jarros de agua, mamaderas, chupetes y cucharas, entre otros, con notas sobre la enseñanza y el aprendizaje, Ciudad Abierta, alumnos y objetos.	
C.D. 9	Considerando aisladamente	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (36 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 15 X 19,5 cms.	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color, con notas sobre la Iglesia y religiones, entre otras.	
C.D. 10	Las causales	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (100 p.) Cuaderno con tapa blanda de papel 20 X 14,5 cms.	Dibujos de personas a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre docencia.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 10	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (98 p.)	Notas y dibujos sobre visita a la Ciudad Abierta, preparación de clases y dibujos de Durerero.	
C.D. 11	El morfismo	c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (180 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 17,5 X 25 cms.	Dibujos de personas y partes del cuerpo a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color, con notas sobre Amereida en el año del Jubileo 2000, entre otras.	
C.D. 12	La teoría del ancla	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (120 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 27,5 X 24, 5 cms.	Notas, acompañadas de dibujos, sobre docencia, talleres, travesías y Amereida, entre otros.	
C.D. 13	Figurar espacio	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (56 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 19 X 26,5 cms.	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color y plumón con breves notas al margen.	
C.D. 14	Volviendo al signo	c. 2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (80 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 20 X 28,5 cms.	Notas sobre el signo, la palabra poética, la santidad de la obra y la misión de la Escuela.	
C.D. 15	Paso hacia	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (32 p.) Cuaderno con tapa blanda de papel 20,5 X 28,5 cms.	Dibujos abstractos, con notas, a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 16	Cambiar obras por hechos	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (40 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 21,5 X 28,5 cms.	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas referentes a la arquitectura y la docencia.	
C.D. 17	Todo y todos es recordado	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (105 p.) Cuaderno con tapa dura de cartón 13 X 18 cms.	Dibujos sobre una reunión escuela, flores, jardinero, alumnos y profesores, almuerzo, con notas sobre observaciones diarias y sobre la marcha de la Escuela.	
C.D. 17	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (32 p.)	Notas sobre Amereida, desde Petrarca y dibujos relacionados con las notas.	
C.D. 18	I. Caen	c. 2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (100 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 12,5 X 18,5 cms.	Dibujos abstractos, de figuras geométricas, chinós y bahía de Valparaíso a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Amereida, exposición 50 años Escuela, entre otros.	
C.D. 19	Los horizontes dobles	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (60 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 14 X 19 cms.	Dibujos y notas sobre el horizonte y viajes en bus, entre otros.	
C.D. 20	Picasso. Ma Jolie	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (60 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 14 X 19 cms.	Dibujos sobre cuadros de Picasso, dibujos con notas sobre la abstracción y dibujos de paisajes y personas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 21	Suerte de hombres	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (64 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 17 X 22,5 cms.	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre travesías, diseño y escultura.	
C.D. 22	Lo que se quiere es construir actas	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (136 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 14 X 22 cms.	Dibujos de personas y troncos de árbol, con notas sobre docencia y observaciones arquitectónicas.	
C.D. 23	La madre superiora	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (112 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 18 X 22,5 cms.	Dibujos abstractos y dibujos religiosos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre la marcha de la Escuela, preparación para clases y relación entre poesía y arquitectura.	
C.D. 24	Ágora Rumor	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (136 p.) Cuaderno con tapa dura de cartón 9,5 X 17 cms.	Dibujos de observaciones con notas al respecto.	
C.D. 25	Tiempo del Zebedeo	c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (96 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartón 22 X 12,5 cms.	Dibujos de flores, mamaderas, teteras, zapatos y personas, entre otros, con notas sobre teología y la Escuela.	
C.D. 26	El fracaso de lo prematuro	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (96 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 21 X 13,5 cms.	Dibujos abstractos, flores, rostros, personas y manos, entre otros a lápiz tinta y lápiz a color.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 27	San Francisco	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (118 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 16 X 22,5 cms.	Dibujos de observaciones sobre el desplazamiento, entre otros y notas relativas al tema.	
C.D. 28	Alcaparra / Camarico / Ovalle	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (40 p.) Cuaderno con tapa blanda de cartulina 24 X 17,5 cms.	Dibujos sobre el espacio, paisaje, naturaleza e iglesia, entre otros, con notas relativas a estos temas.	
C.D. 29	Fundamentos de la Escuela de Arquitectura. Texto: Para una situación de América Latina en el Pacífico	1971	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (52 p.)	Notas, planificación docencia / Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta, lápiz color.	
C.D. 31	Valparaíso, Viña del Mar, Reñaca, Con Con, Punta de Piedra, Colmo, Tabalongo, Quillota, Santiago	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (36 p.)	Notas sobre urbanismo, materia, orientación, altura y dibujos relativos a ello / Notas y dibujos sobre el paisaje / Animales / puerto.	
C.D. 33	S/T Cuaderno con dibujos y apuntes	1981 / 1982	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (44 p.)	Notas y dibujos sobre almuerzo / Notas y dibujos sobre ida a Maquihuano / Notas y dibujos sobre Taller de América.	
C.D. 34	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (36 p. escritas y dibujadas)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta / Notas acto titulación escuela / Dibujos de rostros / Taller de América.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 36	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (32 p.)	Notas sobre Santidad de la Obra / Dibujos abstractos a plumón / Notas sobre la Ciudad Abierta / Notas sobre la Escuela.	
C.D. 37	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (110 p.)	Dibujos y notas sobre la Escuela / Fundo EL Membrillo (El Totoral); personas; árboles, casa.	
C.D. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (58 p.)	Notas y dibujos sobre Valparaíso y otros...	
C.D. 39	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (126 p.)	Notas y dibujos varios / Notas y dibujos alumnos escuela / Notas y dibujos forma / Notas y dibujos playa, entre otros...	
C.D. 40	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (44 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta / Dibujo mesa reunión / Diversas notas breves / Enseñanza de las matemáticas / Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz color y plumón.	
C.D. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (38 p.)	Dibujos y notas sobre observación del rostro y multitudes.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 42	S/T	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta / Notas sobre poesía, música y otros / Dibujos sobre ello.	
C.D. 43	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (44 p.)	Dibujos de rostros y otros con notas sobre teología y otros temas.	
C.D. 44	S/T	1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (50 p.)	Notas y observaciones sobre la Ciudad Abierta.	
C.D. 45	El automorfismo americano	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (110 p.)	Notas y dibujos sobre ciudad; urbanismo; docencia.	
C.D. 46	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (62 p.)	Notas sobre escultura de Claudio Girola en Parque de las Esculturas / Notas y dibujos docencia.	
C.D. 47	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (80 p.)	Notas y dibujos docencia / Notas y dibujos Palladio / Notas y dibujos arquitectura y escultura / Notas y esculturas Ciudad Abierta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 48	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (50 p.)	Notas oficio / Notas relación poesía - arquitectura / Notas Escuela / Notas Ciudad Abierta / Notas sobre dibujo y escultura / Notas docencia.	
C.D. 49	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (32 p.)	Observaciones arquitectura / Dibujos varios.	
C.D. 50	S/T	1995 / 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (62 p.)	Notas sobre vanguardia artística / Una iniciativa en torno a la iglesia de la Nueva Evangelización / Carta a los profesores a continuación de lo expresado en el Claustro Pleno 1995 / Los cuadernos del Libro de Palladio según Amereida (borrador).	
C.D. 51	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (40 p.)	Notas / Observaciones arquitectura.	
C.D. 52	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (88 p.)	Observaciones "La Ronda" / Travesías / Arquitectura / Heredad y tradición / Santidad de la Obra / Palladio / Arquitectura - Escultura / Ciudad Abierta / Cultura del Cuerpo / Valparaíso - Puerto.	
C.D. 53	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 54	S/T	1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (62 p.)	Dibujos de la puesta de sol y otros dibujos a plumón, lápiz pasta y lápiz a color.	
C.D. 55	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v (10 p. escritas)	Notas sobre el Acto.	
C.D. 56	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (68 p.)	Observaciones sobre la ciudad y dibujos varios.	
C.D. 57	S/T	1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (108 p.)	Stephane Mallarme / Iris Ad O / Box / Francois Fedier / Museo Chileno Precolombino / Roland Hochmann / Expresión Generación = O.	
C.D. 58	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (30 p.)	Dibujos y notas varias.	
C.D. 59	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (100 p.)	Notas, observaciones y dibujos varios (personas, flores, puerto, Ciudad Abierta, entre otros).	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>C.D. 60</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (54 p.)	Notas y dibujos docencia.	
<b>C.D. 61</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (76 p.)	Notas y dibujos docencia.	
<b>C.D. 62</b>	S/T	2001	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (86 p.)	Notas teológicas / Notas sobre sueños / Notas sobre un libro.	
<b>C.D. 63</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (100 p.)	Notas y dibujos sobre el paseo / Notas y dibujos sobre el espacio, entre otros...	
<b>C.D. 64</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (8 p. dibujadas)	Notas y dibujos sobre el Acto Vocablo.	
<b>C.D. 65</b>	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (18 p. dibujadas)	Dibujos de militares.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 66	S/T	2001	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (64 p. escritas)	Notas teológicas / Dibujos pies y manos / Dibujos flores / Notas 50 años Escuela.	
C.D. 67	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta / Notas y observaciones sobre talleres de la Escuela.	
C.D. 68	S/T	1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (24 p.)	Notas sobre Santa Rosa / Dibujos a tinta y lápiz tinta.	
C.D. 69	S/T	1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (52 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color / Observaciones durante una Phalène / Amereida.	
C.D. 70	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (64 p.)	Dibujos y notas varias.	
C.D. 71	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (34 p. dibujadas)	Dibujos de rostros a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
<b>C.D. 73</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (32 p. escritas)	Notas sobre la observación y el dibujo / Notas sobre docencia.	
<b>C.D. 74</b>	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (94 p.)	Notas y dibujos sobre el espacio; sobre el dibujo; Parroquia de Reñaca; Van Gogh; Chagall; Reboir / Notas y dibujos sobre docencia.	
<b>C.D. 075</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (44 p.)	Notas y dibujos sobre naturaleza y Ciudad Abierta / Taller / Representación / Abstracción / El Nombrar	
<b>C.D. 77</b>	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (106 p. escritas y dibujadas)	Notas y dibujos sobre Cultura Religiosa / Conversaciones con JO.CR.OV.	
<b>C.D. 78</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (32 p.)	Notas y dibujos sobre el paisaje / Docencia / Dibujo.	
<b>C.D. 79</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (24 p.)	Notas y dibujos.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 80	Valparaíso. Chile. América del Sur	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (63 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
C.D. 81	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (76 p.)	Notas y dibujos a tinta, lápiz tinta, plumón y lápiz pasta sobre el pulso / San Francisco y San Alberto / Palladio / Rondas / Ciudad Abierta / Cruz del Sur.	
C.D. 82	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz a color sobre el paisaje y notas al respecto.	
C.D. 83	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (88 p.)	Dibujos y notas (apuntes) sobre aspectos arquitectónicos y de la observación / Luz / Ciudades españolas / Citas de pinturas religiosas e iglesias.	
C.D. 84	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (68 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y notas sobre la observación, estaciones del año / Dibujo, entre otras.	
C.D. 85	S/T	1974	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (46 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta de pila de agua bendita, San Agustín, Catedral, Las Agustinas, Lourdes, San Francisco.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.D. 86	S/T	Déc. 1970 / 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (44 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz color, algunos que son citas de otras pinturas / Preparación de textos sobre el arte para los teólogos / Obra de arte y fe católica vista desde el pensar arquitectónico.	
C.D. 87	Chuquicamata	1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Diarios	1 v. (82 p.)	Dibujos a tinta y notas con observaciones sobre mineral de Chuquicamata, mineros y campamento.	
C.F. 1	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (52 p.)	Notas y dibujos sobre reunión en la Escuela.	
C.F. 2	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (32 p.)	Notas y dibujos con observaciones sobre el exponer presentaciones en la Escuela.	
C.F. 3	S/T	Déc. 1980 / Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (22 p.)	Notas y dibujos con observaciones para la preparación de encuentros de Escuelas de Arquitectura.	
C.F. 4	Estudio acerca del encargo que es una intervención en el debate de fin de año acerca de la constitución de los Talleres de Arquitectura	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (14 p.)	Texto sobre estudio acerca del encargo de la obra en la Escuela.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.F. 5	Mecesup 1	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (32 p.)	Notas y dibujos para preparación de presentación para Mesesup.	
C.F. 6	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz color, tinta y lápiz tinta y notas sobre presentación para Mesesup.	
C.F. 7	S/T	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (20 p.)	Texto que contiene fundamentos de la Escuela / Espacio y mundo excéntrico en transformación / Evolución. Momento actual o recomienzos / Espacio y mundo concéntrico no en transformación / El acto / Palabra poética.	
C.F. 8	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (28 p.)	Dibujos y notas de observaciones sobre los exámenes en la Escuela.	
C.F. 9	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (40 p.)	Dibujos a lápiz color y tinta, naranja, con notas de observaciones sobre los alumnos de la Escuela.	
C.F. 10	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y observaciones sobre las Rondas en la Escuela.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.F. 11	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (125 p.)	Dibujos y notas con recuento de las actividades de la Escuela / Taller de América / Música de las Matemáticas / Palabra poética / Diálogos platónicos / Valparaíso / Alumnos titulantes / Profesores / Diseño Gráfico / Cultura Religiosa / Misiones / Reuniones, entre otros.	
C.F. 12	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (46 p.)	Texto con notas y observaciones sobre la Universidad / Consejo Superior Universidad / Curso de Cultura Religiosa / Colegio de Arquitectos / Reunión decanos de escuelas de arquitectura / Estatutos Universitarios / Taller / Centro de Alumnos.	
C.F. 13	S/T	1983 - 1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (150 p.)	Notas, observaciones y dibujos para preparación de la exposición de los 30 años de la Escuela.	
C.F. 14	S/T	2003 - 2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (50 p. + 13 hojas sueltas anexas "50 años, por ello la presentación manuscrita")	Notas, observaciones y dibujos para la preparación de la exposición de los 50 años de la Escuela.	
C.F. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (30 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre doctorado en arquitectura.	
C.F. 16	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (28 p.)	Dibujos y notas que son citas para el plan de estudios de la Escuela.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.F. 17	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (44 p. dibujadas y escritas)	Citas de dibujos de Max Ernst y notas sobre los estudios en la Escuela.	
C.F. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color y notas sobre la Escuelas.	
C.F. 19	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (24 p.)	Dibujos y notas para la preparación de la exposición de los 50 años de la Escuela.	
C.F. 20	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (32 p.)	Dibujos y notas con observaciones para la preparación de la exposición de los 50 años de la Escuela.	
C.F. 21	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (28 p.)	Dibujos y anotaciones para la docencia en la Escuela / Palabras para los alumnos.	
C.F. 22	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz a color y notas con preparación de travesías de la Escuela y Música de las Matemáticas.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>C.F. 23</b>	S/T	Déc. 1990 / 2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (36 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre la Escuela /Origen / Abstracción / Palabra Poética / Lenguaje.	
<b>C.F. 24</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (52 p.)	Dibujos con observaciones sobre la Escuela / Alumnos.	
<b>C.F. 25</b>	S/T	1979	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (80 p.)	Dibujos y notas sobre la docencia / Postulantes / Dibujo.	
<b>C.F. 26</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (16 p. + 5 hojas sueltas anexas)	Texto sobre la Universidad.	
<b>C.F. 27</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (18 p.)	Notas y dibujos para la docencia en la Escuela / Acto reverente.	
<b>C.F. 28</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (46 p.)	Notas y dibujos con observaciones para la docencia en la Escuela.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.F. 29	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (48 p.)	Notas y dibujos de observaciones para la exposición de los 50 años de la Escuela.	
C.F. 30	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (126 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz pasta y documentación general de la Bauhaus para la marcha de la Escuela.	
C.F. 31	S/T	1983	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (68 p.)	Dibujos y notas sobre observaciones de la exposición de Claudio Girola en la Galería Época, Santiago.	
C.F. 32	Presentación del estudio acerca de la luz	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (12 p.)	Presentación de un estudio acerca de la luz.	
C.F. 33	Relación con Naso – España. Recuento primero. Para los profesores de los Talleres Arquitectónicos	1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (32 p.)	Texto sobre la relación con el arquitecto español Naso González y otros temas de arquitectura.	
C.F. 34	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (22 p.)	Observaciones sobre el plan de estudios de la Escuela.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.F. 35	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (16 p.)	Breves notas sobre el plan de estudios de la Escuela.	
C.F. 36	S/T	1974	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (14 p.)	Textos para planes de estudio de la Escuela.	
C.F. 37	"Herencia - Tradición"	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (56 p.)	Texto preparatorio a los 100 años de la Universidad Católica de Santiago / Textos sobre la Escuela de Arquitectura y dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
C.F. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (162 p.)	Textos y dibujos sobre el Dibujo para la Escuela / Hablar de él; de niños; el ojo; La mirada cernida; la avenida del dibujo; grande; formatos circulares; travesía; memoria.	
C.F. 39	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (44 p.)	Dibujos y observaciones sobre el modo de estudiar en la Escuela de Arquitectura.	
C.F. 40	S/T	2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (16 p.)	Dibujos y observaciones acerca de la investigación en la Escuela de Arquitectura.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.F. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (62 p. escritas y dibujadas)	Dibujos abstractos a lápiz tinta y lápiz color y textos sobre la Música de las Matemáticas / Arte e Intelectualidad / Taller de América / Las pasiones de Godo.	
C.F. 42	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (72 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz tinta y textos sobre la exposición de los 40 años de la Escuela de Arquitectura.	
C.F. 43	Patronato	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Fundamentos	1 v. (38 p.)	Dibujos y textos para estudio sobre el patronato y la abstracción.	
C.ME. 1	S/T	1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (56 p.)	Dibujos y anotaciones con observaciones sobre la marcha de la Escuela / El Acto Reverente / Trabajos de los alumnos / Santidad de la obra.	
C.ME. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (5 pp. Escritas y dibujadas)	Dibujos y anotaciones con observaciones sobre la Marcha de la Escuela.	
C.ME. 3	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (76 p.)	Observaciones y dibujos sobre la marcha de la Escuela / Palladio / San Francisco de Asís / Música de las Matemáticas / Taller / Taller de América.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.ME. 4	S/T	2005	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (46 p. escritas y dibujadas)	Notas y dibujos sobre la marcha de la Escuela / Lenguaje / Taller de América / Cultura Religiosa.	
C.ME. 5	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (18 p.)	Notas y dibujos sobre la marcha de la Escuela / Oficio / Lenguaje / Ágora.	
C.ME. 6	S/T	1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (60 p.)	Borradores de textos sobre la marcha de la Escuela / Ciudad Abierta / Phalène / Titulación / Borrador discurso premio Honoris Causa / Urbanismo / Exposición / Amereida / Música de las Matemáticas / Travesías / Abstracción / Santidad de la Obra.	
C.ME. 7	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (51 p.)	Textos y dibujos sobre la marcha de la Escuela / Ciudad Abierta.	
C.ME. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (56 p.)	Textos sobre la marcha de la Escuela / Palabra poética.	
C.ME. 9	S/T	1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (78 p.)	Textos sobre la Marcha de la Escuela / La Heredad.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
<b>C.ME. 10</b>	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (28 p.)	Textos sobre la marcha de la Escuela / Palabra poética / Construcción / Diálogos platónicos / Carta a la arquitecta Angela Schweitzer.	
<b>C.ME. 11</b>	S/T	1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (60 p.)	Textos sobre la marcha de la Escuela / Ciudad Abierta / Poesía y arquitectura / Música de las Matemáticas / Santidad de la obra / Arquitectura y Escultura / Cerro Santa Lucía / Hospedería / La Observación - Las Travesías / Hospitalidad - Historia / Patrimonio.	
<b>C.ME. 12</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (44 p.)	Textos, anotaciones y dibujos de investigaciones sobre el futurismo / Voluptas / Mediciones / Arquitectura para la marcha de la escuela.	
<b>C.ME. 13</b>	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (50 p.)	Textos y reflexiones sobre el quehacer de la Escuela / Travesías / Taller de América.	
<b>C.ME. 14</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (50 p.)	Dibujos de Picasso de segunda mano / Notas y observaciones sobre el quehacer de la Escuela / Palladio.	
<b>C.ME. 15</b>	S/T	1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (100 p.)	Textos de recapitulación para proseguir la marcha de la Escuela / Pasión / Camino de la Observación / Visión / Construcción / Camino del referendun / Ha lugar la arquitectura / Camino del signo /	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.ME. 16	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Marcha de la Escuela	1 v. (22 p.)	Dibujos y notas para la marcha de la Escuela y de la Ciudad Abierta.	
C.T. 1	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (48 p.)	Preparación para Taller de América.	
C.T. 2	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (38 p.)	Preparación para Taller de América.	
C.T. 3	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (68 p.)	Preparación para Taller de Arquitectura con dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color.	
C.T. 4	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (36 p.)	Notas sobre los Talleres en la Escuela.	
C.T. 5	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p.)	Observaciones para el Taller de Arquitectura con dibujos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 6	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (36 p.)	Lecciones de Taller de América en Quillota.	
C.T. 7	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p.)	Observaciones para el Taller de Arquitectura / Dibujos a tinta y lápiz tinta y notas sobre abstracción, entre otras.	
C.T. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Observaciones para el Taller de Arquitectura / Notas y dibujos sobre el tiempo; dimensión de la ciudad; la vertical, entre otros...	
C.T. 9	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (22 p.)	Observaciones para el Taller de Arquitectura / Notas y dibujos.	
C.T. 10	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (150 p.)	1a etapa Taller de Arquitectura >/ Taller de América / Música de las Matemáticas / Santidad de la Obra.	
C.T. 11	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (120 p.)	Apuntes para clases de Taller de Arquitectura.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (78 p.)	Documentación para el Taller de América / Material de tareas de alumnos.	
C.T. 13	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Preparación de clases para Taller de Arquitectura, con morfismos.	
C.T. 14	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (118 p.)	Preparación para el Taller de América, con evangelarios medievales y divertimento sobre Picasso / Escritos y dibujos.	
C.T. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Notas sobre Taller de Arquitectura / Lenguaje; tiempo; música de las matemáticas; travesía; entre otros.	
C.T. 16	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Taller de América / Sobre las Travesías.	
C.T. 17	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (34 p.)	Notas para el Taller de Arquitectura / Anotaciones y dibujos sobre Pisanello.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Anotaciones sobre el dibujo para el Taller de Arquitectura.	
C.T. 19	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (117 p.)	Taller de América: introducción; dimensiones; Amereida.	
C.T. 20	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (28 p.)	Notas para el Taller de América.	
C.T. 21	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p.)	Notas y dibujos para la preparación del Taller de Arquitectura.	
C.T. 22	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (56 p.)	Preparación Taller de Arquitectura; Música de las matemáticas.	
C.T. 23	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (12 p.)	Preparación para el Taller de América.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 24	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (24 p.)	Clases de Taller de Titulación / Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta.	
C.T. 25	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (24 p.)	Preparación para Taller de Arquitectura.	
C.T. 26	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (16 p.)	Preparación para Taller de Arquitectura; notas y dibujos.	
C.T. 27	S/T	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (38 p.)	Preparación al Taller de Arquitectura; arquitectura y poesía / Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
C.T. 28	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p.)	Preparación para Taller de Arquitectura; notas y dibujos.	
C.T. 29	S/T	1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (26 p.)	Preparación para Taller de Arquitectura / Cuaderno en "construcción", con dibujos sueltos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 30	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (40 p. escritas y dibujadas)	Observaciones sobre el Taller de América, notas y dibujos.	
C.T. 31	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (56 p.)	Preparación para Taller de Arquitectura; observaciones, notas y dibujos; espacio; música de las matemáticas y otros.	
C.T. 32	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Preparación para Taller de Arquitectura / Notas y dibujos: la investigación; el lenguaje.	
C.T. 33	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (30 p.)	Notas sobre Taller de Arquitectura / Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color.	
C.T. 34	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Notas de preparación para Taller y dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.	
C.T. 35	S/T	1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Notas y observaciones con dibujos para Taller de Titulación.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 36	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (44 p.)	Dibujos y anotaciones sobre tareas de taller de alumnos.	
C.T. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (8 p.)	Tareas de Taller de alumnos (notas y dibujos).	
C.T. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (30 p.)	Observaciones y dibujos para preparación para Taller de Arquitectura / Travesías.	
C.T. 39	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (30 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller de América / Ciudad Abierta / Arquitectura de la ciudad.	
C.T. 40	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (14 p.)	Observaciones para preparación Taller de Arquitectura.	
C.T. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (28 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller de América / Ciudad Abierta / Amereida / Travesías a San Andrés.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 42	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (34 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller de Arquitectura.	
C.T. 43	S/T	1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (40 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller de América / Apuntes de clases / Comentarios clases Música de las Matemáticas / Collage de fotografías antiguas (década 1960) de Santiago e Iglesias del Sur.	
C.T. 44	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (58 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller de América / Amereida / Travesías / Anexo de 10 hojas sueltas sobre etapas de Taller y Taller de Diseño.	
C.T. 45	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (28 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller.	
C.T. 46	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller de Arquitectura / Anexas dos hojas sueltas.	
C.T. 47	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (80 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller de América, Taller de Titulación y Música de las Matemáticas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 48	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller de Arquitectura / Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
C.T. 49	S/T	1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (42 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller.	
C.T. 50	S/T	1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (114 p.)	Observaciones y dibujos para Taller / Amereida / Arquitectura y poesía / Phalènes.	
C.T. 51	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (34 p.)	Observaciones y dibujos para Taller / Travesías / Santidad de la Obra.	
C.T. 52	S/T	2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (48 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller / Santidad de la Obra / Música de las Matemáticas / Travesías / Temario 2000.	
C.T. 53	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p. escritas y dibujadas)	Notas y dibujos para preparación de Taller.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 54	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (6 p.)	Observaciones breves sobre Taller.	
C.T. 55	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (34 p.)	Notas y dibujos preparación Taller / Cultura religiosa.	
C.T. 56	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (28 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller / Cultura religiosa / Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color (con posteriores intervenciones a lápiz tinta plateado).	
C.T. 57	Construcción III y IV. Etapa B de 1974 / 1976	1974 / 1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (60 p.)	Observaciones y dibujos para la preparación de Taller / Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta / Presentación de la Escuela de Arquitectura al Instituto de Matemáticas.	
C.T. 58	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (28 p.)	Notas y dibujos para preparación Taller / Seminario Espacio Abierto.	
C.T. 59	S/T	1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (62 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 60	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (66 p.)	Observaciones y dibujos sobre la marcha del Taller / Encuentro de alumnos de arquitectura del Cono Sur en Valparaíso / Taller de titulación / Balance semana universitaria.	
C.T. 61	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (48 p.)	Observaciones para Taller de Arquitectura.	
C.T. 62	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (78 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller / Arquitectura y poesía / Evolución de la ciudad / La Basilica de Santa Cruz, Florencia.	
C.T. 63	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p.)	Dibujos y observaciones para la preparación de Taller.	
C.T. 64	Talleres de lo Vario	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (18 p.)	Observaciones y dibujos para Taller.	
C.T. 65	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (28 p.)	Citas para Taller (Klimt, Renacimiento, Kandinsky, Wittgenstein, entre otros).	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>C.T. 66</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (38 p.)	Citas para Taller (W. Balke, Juan de Tassis, entre otros).	
<b>C.T. 67</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (26 p.)	Notas y dibujos para Taller / Ronda / Santidad de la Obra.	
<b>C.T. 68</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p.)	Observaciones para Taller de América.	
<b>C.T. 69</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (34 p.)	Notas breves y dibujos para Taller.	
<b>C.T. 70</b>	S/T	1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (48 p.)	Observaciones y dibujos para la preparación de Taller de América.	
<b>C.T. 71</b>	S/T	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (18 p.)	Observaciones y dibujos para preparación Taller / Arquitectura - Travesía / Relación de una obra / Construcción poética / El espacio.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 72	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (18 p.)	Observaciones y dibujos para Preparación de Taller / Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta / Tiempo.	
C.T. 73	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (30 p.)	Observaciones y dibujos para preparación de Taller.	
C.T. 74	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (16 p.)	Notas y dibujos para preparación Taller / Lenguaje / Espacio del Acto.	
C.T. 75	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (138 p. escritas y dibujadas)	Observaciones y dibujos para la preparación de Taller / Santidad de la Obra / Amereida / El Acto / Taller de América / Cultura Religiosa.	
C.T. 76	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (28 p.)	Notas y dibujos para la preparación de Taller / Cultura Religiosa / La ronda del acto / Matemáticas / Tiempo - espacio.	
C.T. 77	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (46 p.)	Notas y dibujos para la preparación de Taller.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 78	S/T	1983	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (24 p.)	Observaciones y dibujos para la preparación de Taller / Universidad / Arte / Taller 2o año / Taller de Titulación / Taller de Arte.	
C.T. 79	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (30 p.)	Notas breves y dibujos para preparación de Taller.	
C.T. 80	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (34 p.)	Notas y dibujos para preparación de Taller / Oda / Abertura / Travesía.	
C.T. 81	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (18 p.)	Notas y dibujos para la preparación de Taller.	
C.T. 82	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p.)	Notas y dibujos para la preparación de Taller / La obra / La ronda / La observación / El acto.	
C.T. 83	Presentación en do menor de obras arquitectónicas	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (54 p.)	Notas y dibujos para la preparación de Taller.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.T. 84	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (20 p.)	Notas y dibujos para la preparación de Taller de Arquitectura / Morfismos.	
C.T. 85	S/T	1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (30 p.)	Notas y dibujos para la preparación de Taller.	
C.T. 86	S/T	1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (32 p. escritas y dibujadas)	Observaciones y dibujos para la preparación de Taller.	
C.T. 87	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (64 p.)	Observaciones y dibujos para la preparación de Taller / Música de las Matemáticas / lenguaje.	
C.T. 88	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (36 p.)	Observaciones y dibujos para la preparación de Taller / Cultura / Lenguaje.	
C.T. 90	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Taller	1 v. (14 p.)	Breves notas con observaciones para un taller.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.TR. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (36 p.)	Observaciones y dibujos sobre travesías.	
C.TR. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (32 p.)	Observaciones sobre las travesías, su significado y fundamento / Música de las Matemáticas, Taller de América / Taller de Titulación / Cultura religiosa / Ciudad Abierta / Palladio.	
C.TR. 3	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (40 p.)	Dibujos y observaciones sobre Travesía a La Serena.	
C.TR. 4	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (26 p.)	Dibujos y observaciones sobre las travesías.	
C.TR. 5	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre las travesías.	
C.TR. 6	S/T	1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (64 p.)	Notas y dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta, sobre travesía a Copiapó.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.TR. 7	S/T	1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (60 p.)	Notas y dibujos sobre Travesía a Copiapó y Exposición de Diseño Gráfico.	
C.TR. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (80 p.)	Notas y dibujos sobre travesía a la pampa.	
C.TR. 9	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (26 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta, con respectivas notas sobre Travesía Santa Rosa de Lima.	
C.TR. 10	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (72 p.)	Notas, observaciones y dibujos para la preparación de una travesía.	
C.TR. 11	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, liquid paper y observaciones sobre las travesías.	
C.TR. 12	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (82 p.)	Notas y dibujos sobre observaciones de travesías.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.TR. 13	Baños Morales, de Colina, Lo Valdés	1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (74 p.)	Notas y dibujos sobre observación de la travesía a Baños Morales, Baños de Colina y de Lo Valdés.	
C.TR. 14	S/T	1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (40 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz tinta y observaciones sobre Travesías.	
C.TR. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color, plumón y observaciones sobre las travesías.	
C.TR. 16	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (37 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y observaciones sobre travesías.	
C.TR. 17	S/T	2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (34 p.)	Dibujos y notas sobre travesías y otros temas relativos a la Escuela.	
C.TR. 18	S/T	1964	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (36 p.)	Notas, dibujos y observaciones realizadas durante la primera Travesía Amereida en cuadernos hechos por Pino Sánchez.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.TR. 19	S/T	1964	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (16 p.)	Notas, dibujos y observaciones sobre Travesía a Buenos Aires.	
C.TR. 20	S/T	1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (56 p.)	Dibujos, notas y observaciones sobre Travesía a Copiapó.	
C.TR. 21	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (36 p.)	Dibujos y observaciones sobre Travesía a Argentina.	
C.TR. 22	Coyhaique / Coelemu	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (34 p.)	Dibujos y observaciones sobre travesía a Coyhaique y Coelemu.	
C.TR. 23	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (38 p.)	Notas y dibujos sobre observaciones de las travesías.	
C.TR. 24	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (30 p. + 4 p. sueltas y 9 p. correspondientes a un artículo)	Notas y dibujos sobre observaciones de las Travesías y anexo artículo con anotaciones "Sobre las Travesías" de Rodrigo Pérez de Arce.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>C.TR. 25</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (72 p.)	Dibujos y observaciones sobre travesías.	
<b>C.TR. 26</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (37 p.)	Notas, dibujos y observaciones sobre las Travesías.	
<b>C.TR. 27</b>	S/T	1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (38 p.)	Observaciones y dibujos sobre Travesía a Copiapó.	
<b>C.TR. 28</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (36 p.)	Dibujos y observaciones sobre la travesía Atenea.	
<b>C.TR. 29</b>	S/T Cuaderno vinculado a Travesía Amereida	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (28 p.)	Principalmente dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color / Poema en francés / Notas y dibujos de edificios históricos / Notas y observaciones durante la Travesía Amereida.	
<b>C.TR. 30</b>	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (46 p.)	Dibujos y observaciones sobre Tavesía a La Serena.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.TR. 31	S/T	1964	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (32 p.)	Notas y observaciones sobre Travesía a Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.	
C.TR. 32	La Serena, Santa Rosa de Lima; Sor Teresa de Los Andes; Laura Vicuña	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (46 p.)	Notas, dibujos y observaciones sobre Travesía a La Serena.	
C.TR. 33	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (36 p. dibujadas y escritas)	Notas, observaciones y dibujos sobre las Travesías.	
C.TR. 34	De las instalaciones o del cortejo / La libertad de las referencias	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (100 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta y observaciones sobre Travesías.	
C.TR. 35	S/T	1978	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (34 p.)	Dibujos y observaciones para Travesías.	
C.TR. 36	Travesía	1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (30 p.)	Dibujos y observaciones sobre Travesía a Buenos Aires.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.TR. 37	Ejes de Traslados / Ejes de reflexión	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta y observaciones sobre las travesías.	
C.TR. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (54 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre las travesías.	
C.TR. 39	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (64 p.)	Dibujos y observaciones sobre las travesías.	
C.TR. 40	S/T	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (38 p.)	Notas sobre las Travesías y dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.	
C.TR. 41	Don - Arquitectura. La obra especial de las Travesías	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (65 p.)	Borrador de capítulo del libro Don - Arquitectura, dedicado especialmente las Travesías / El Don / Amereida / Las Obras / Contiene índice.	
C.TR. 42		1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (47 p.)	Observaciones sobre Travesía a Buenos Aires / Ciudad Abierta / Amereida.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
C.TR. 43	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (43 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta y notas sobre las travesías.	
C.TR. 44	Coelemu / Trehuaco / Denecan	1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (200 p.)	Notas con observaciones y dibujos a lápiz pasta y lápiz a color realizados durante la travesía a Coelemu.	
C.TR. 45	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre observaciones durante la travesía a Pucará.	
C.TR. 46	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (19 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color y notas sobre las travesías.	
C.TR. 47	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Docencia - Travesías	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz color y observaciones sobre las travesías.	
D.D. 1	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (54 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta sobre la Catedral de Santiago y notas relativas a los dibujos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.D. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta.	
D.D. 3	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (42 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta.	
D.D. 4	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con notas que son descripción de sueños.	
D.D. 5	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta y gráfica sobre las flores.	
D.D. 6	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a lápiz tinta.	
D.D. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta sobre dibujos históricos / Frisos Partenón / Catedral de Roma / Codex Saint Gall / San Marcos, Venecia, entre otros.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.D. 8	S/T	1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (28 p.)	Dibujos medievales a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta y notas sobre arquitectura y hospitalidad.	
D.D. 9	S/T	1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta sobre flores.	
D.D. 10	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.	
D.D. 11	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (21 p.)	Dibujos abstractos a lápiz pasta, plumón y lápiz color.	
D.D. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (10 p.)	Dibujos a plumón y lápiz pasta sobre el primer Renacimiento.	
D.D. 13	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (44 p.)	Dibujos y citas de dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz color y plumón y notas relativas a ellos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.D. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz color y notas con observaciones varias.	
D.D. 15	S/T	c. 1968	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (74 p.)	Dibujos abstractos y citas a dibujos históricos, dibujos de pájaros, personas y rostros, entre otros, a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz color / Notas varias y citas de autores / "Las cosas tienen importancia de acuerdo a como se le miren".	
D.D. 16	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Dibujos	1 v. (100 p.)	Dibujos de diversos tipos de animales a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color.	
D.G. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (48 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
D.G. 2	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (10 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz tinta (suelos, para pegar en las páginas del cuaderno).	
D.G. 3	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.G. 4</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p)	Dibujos abstractos a témpera y lápiz tinta.	
<b>D.G. 5</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta.	
<b>D.G. 6</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (24 p.)	Dibujos sobre sacerdotes e iglesia, a tinta y lápiz tinta.	
<b>D.G. 7</b>	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta y breves notas sobre el pudor.	
<b>D.G. 8</b>	S/T	2007	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta.	
<b>D.G. 9</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (42 p.)	Dibujos abstractos a lápiz color y notas sobre materias de la Escuela.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.G. 10	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	
D.G. 11	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz grafito / Notas sobre el acto y el metalenguaje.	
D.G. 12	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (18 p.)	Dibujos abstractos a témpera, lápiz tinta, tinta, lápiz color.	
D.G. 13	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a lápiz tinta y témpera.	
D.G. 14	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (18 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.	
D.G. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a témpera y lápiz tinta.	



# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.G. 16</b>	S/T	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (4 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.	
<b>D.G. 17</b>	S/T	1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (34 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta.	
<b>D.G. 18</b>	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (12 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta.	
<b>D.G. 19</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.	
<b>D.G. 20</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (17 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta.	
<b>D.G. 21</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (46 p.)	Dibujos abstractos a témpera, lápiz pasta, lápiz color y tinta / Anotaciones sobre actividades de la Escuela y trabajos de alumnos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.G. 22	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a lápiz color.	
D.G. 23	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.	
D.G. 24	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta.	
D.G. 25	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color.	
D.G. 26	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (18 p.)	Dibujos de personas y rostros a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz pasta.	
D.G. 27	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y notas sobre docencia.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.G. 28	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a tinta y témpera.	
D.G. 29	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (39 p.)	Dibujos abstractos a témpera, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.	
D.G. 30	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (28 p.)	Breves notas sobre la abstracción y dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
D.G. 31	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (58 p.)	Cuaderno naranja con fragmentos pintados con tinta.	
D.G. 32	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta.	
D.G. 33	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta, con breves observaciones arquitectónicas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.G. 34	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (38 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta y observaciones sobre la forma.	
D.G. 35	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre el surrealismo.	
D.G. 36	S/T	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.	
D.G. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz tinta.	
D.G. 38	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.	
D.G. 39	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (50 p.)	Dibujos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.G. 40	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos de rostros a tinta y lápiz tinta.	
D.G. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta.	
D.G. 42	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz tinta y notas sobre Santidad de la Obra y otros temas de docencia.	
D.G. 43	S/T	1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta, lápiz tinta y plumón.	
D.G. 44	S/T	1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (18 p.)	Dibujos abstractos a lápiz tinta, lápiz color, lápiz pasta y plumón.	
D.G. 45	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (14 p.)	Dibujos de rostros a tinta y lápiz tinta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.G. 46	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta / Notas sobre Amereida.	
D.G. 47	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta.	
D.G. 48	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta sobre papel diamante (dibujos sueltos para ser pegados en las páginas del cuaderno).	
D.G. 49	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (34 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
D.G. 50	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos a lápiz tinta de persona exponiendo en la Escuela.	
D.G. 51	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a lápiz tinta.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.G. 52</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
<b>D.G. 53</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	
<b>D.G. 54</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (38 p.)	Dibujos de rostros a tinta y lápiz tinta.	
<b>D.G. 55</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	
<b>D.G. 56</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (12 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.	
<b>D.G. 57</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta / Observaciones sobre música y plástica.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.G. 58</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color (dibujos sueltos para pegar en las hojas del cuaderno).	
<b>D.G. 59</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (14 p.)	Dibujo de mesa (copa, jarro, mesa) a tinta y lápiz tinta / Dibujos de rostros / Notas sobre matemáticas y otros temas relativos a la Escuela.	
<b>D.G. 60</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta.	
<b>D.G. 61</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta.	
<b>D.G. 62</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (18 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta.	
<b>D.G. 63</b>	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz a color.	



# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.G. 64</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (46 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta (suelos para ser pegados en las hojas del cuaderno).	
<b>D.G. 65</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta.	
<b>D.G. 66</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta, lápiz tinta y plumón.	
<b>D.G. 67</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta.	
<b>D.G. 68</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
<b>D.G. 69</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (56 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz tinta, algunos dibujados sobre dibujos de niño.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.G. 70</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (38 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta.	
<b>D.G. 71</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.	
<b>D.G. 72</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Gráfico	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	
<b>D.M. 1</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (24 p.)	Inicios de dibujo (líneas) a lápiz color.	
<b>D.M. 2</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos sobre recortes, a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta.	
<b>D.M. 3</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (6 p.)	Dibujo abstracto a lápiz color, plumón y lápiz pasta.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.M. 4</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a lápiz color, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta.	
<b>D.M. 5</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	
<b>D.M. 6</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (32 p. solo 4 de ellas están dibujadas)	Dibujo paisaje a lápiz tinta rojo y negro / Nota breve sobre ética y estética.	
<b>D.M. 7</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta.	
<b>D.M. 8</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (12 p.)	Dibujos de rostros a tinta y lápiz tinta.	
<b>D.M. 9</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (16 p.)	Dibujo abstracto a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.M. 10	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Mínimo	1 v. (32 p.)	Dibujo abstracto a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.	
D.PI. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (12 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre arte africano.	
D.PI. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre pintores del renacimiento.	
D.PI. 3	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta sobre pintura de El Gótico.	
D.PI. 4	Lucas Cranach El Viejo	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz color con citas de pinturas de Lucas Cranach El Viejo.	
D.PI. 5	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz tinta que son citas sobre pintura de W. Kandinsky.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta sobre pintura de W. Kandinsky.	
D.PI. 7	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón, lápiz color y notas sobre corderos en la pintura bizantina, entre otros.	
D.PI. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color que son citas sobre cuadro de Van Gogh.	
D.PI. 9	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (72 p.)	Citas de dibujos de Wasily Kandinsky a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz color.	
D.PI. 10	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos sobre los Minotauros de P. Picasso con notas sobre lo favorable en la ciudad.	
D.PI. 11	Marc Chagall	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (80 p.)	Citas y notas sobre dibujos de M. Chagall y otros pintores a tinta, lápiz color, plumón y lápiz pasta.	
D.PI. 12	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos que son citas a Henri Matisse, sobre cartulina roja, a lápiz pasta y lápiz a color.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 13	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (66 p.)	Dibujos abstractos sobre los futuristas, a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz pasta.	
D.PI. 14	Paul Klee. Puerto Rico. 1938	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (44 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón sobre Paul Klee.	
D.PI. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz color y plumón sobre Paul Klee y nota breve sobre primer Athenea.	
D.PI. 16	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (20 p.)	Dibujos sobre P. Picasso a tinta, lápiz tinta y ténpera.	
D.PI. 17	S/T	1983	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (40 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta, plumón, sobre Paul Klee.	
D.PI. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (56 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz color sobre G. Chiricco y notas al respecto, entre otros.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>D.PI. 19</b>	The Scottish Tartans	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (26 p.)	Dibujos y notas sobre las faldas escocesas de los clanes y familias de Escocia / Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color sobre P. Picasso.	
<b>D.PI. 20</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (38 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta sobre P. Picasso.	
<b>D.PI. 21</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, plumón y lápiz pasta sobre P. Picasso.	
<b>D.PI. 22</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (19 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, plumón, lápiz pasta sobre pintura italiana.	
<b>D.PI. 23</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta y notas sobre P. Klee.	
<b>D.PI. 24</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre pintores modernos.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 25	S/T	1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color sobre Durero.	
D.PI. 26	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a tinta, témpera y plumón sobre P. Picasso.	
D.PI. 27	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a lápiz color sobre G. Braque.	
D.PI. 28	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta sobre P. Picasso.	
D.PI. 29	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (56 p.)	Dibujos y notas (en francés) sobre Cezzane; Georges Seurat; Toulouse Lautrec; Miró y Chagall.	
D.PI. 30	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color sobre Dufy.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 31	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color con notas sobre observaciones de la pintura manierista.	
D.PI. 32	S/T	1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (52 p.)	Dibujos con notas sobre P. Picasso y F. Fellini.	
D.PI. 33	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta sobre Durero.	
D.PI. 34	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, con observaciones sobre Goya.	
D.PI. 35	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (52 p.)	Dibujos abstractos a lápiz tinta sobre naturaleza en la pintura medieval.	
D.PI. 36	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (34 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz color sobre G. Braque.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta sobre G. Braque.	
D.PI. 38	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color sobre pintura "El Rapto de las Sabinas".	
D.PI. 39	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (18 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre H. Matisse.	
D.PI. 40	Renacimiento	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta y notas breves sobre pintura del renacimiento.	
D.PI. 41	Giotto. Navidad	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz pasta sobre pintura de Il Giotto.	
D.PI. 42	Frantisek Kupka / Fernand Leger / Aleksandr Archipenko / Kazimir Malevic	1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color y notas sobre pintores modernos.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 43	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (22 p.)	Dibujos a lápiz tinta y plumón sobre P. Picasso y notas al respecto.	
D.PI. 44	Braque	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (22 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz color sobre G. Braque.	
D.PI. 45	Emgia	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz color sobre Emgia y observaciones al respecto / Observaciones breves sobre la marcha de la Escuela.	
D.PI. 46	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color sobre Marc Chagall.	
D.PI. 47	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color sobre P. Picasso / Observaciones sobre arquitectura / Notas sobre metalenguaje.	
D.PI. 48	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz color, plumón sobre P. Picasso.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 49	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta y notas sobre pintura de Schwind..	
D.PI. 50	El Luengo exterminio de la melancolía	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color sobre G. Braquye / Observaciones sobre lo virtual.	
D.PI. 51	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (18 p.)	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz a color sobre P. Picasso.	
D.PI. 52	G. Braque	1975	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta sobre pintura de G. Braque.	
D.PI. 53	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre pintura de P. Picasso.	
D.PI. 54	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre la pintura.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 55	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta sobre el cubismo.	
D.PI. 56	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre pintura de P. Picasso y breves notas.	
D.PI. 57	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre Durero y citas de textos.	
D.PI. 58	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón sobre pintura de P. Picasso y A. Durero.	
D.PI. 59	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta sobre P. Picasso.	
D.PI. 60	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (120 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre los siguientes pintores: Feininger, Picasso, Juan Gris, Gustav Klimt, Henri Matisse, Umberto Boccioni, Gino Severini, Renoir, Lohintf, Klee, Leger, Tokio, Kandinsky.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.PI. 61	G. Van de Woestyne / R. Wouters	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (18 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color sobre pintores belgas.	
D.PI. 62	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Pintores	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta, lápiz tinta y témpera sobre pintores post impresionistas.	
D.VR. 1	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (78 p.)	Dibujos y notas sobre la ópera Carmen.	
D.VR. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (22 p.)	Dibujos a plumón, lápiz color y lápiz tinta, que son palimpsestos.	
D.VR. 3	S/T	1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz pasta que son palimpsestos.	
D.VR. 4	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz color, plumón y lápiz pasta que son palimpsestos sobre arquitectura y observaciones sobre los cerros.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.VR. 5	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color con observaciones de personas.	
D.VR. 6	A même l'être son essence... Francois Fedier	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta que son palimpsestos y construcción con rescate de F. Fedier y notas al respecto.	
D.VR. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (30 p.)	Notas y dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta sobre las manos.	
D.VR. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (18 p.)	Dibujos a lápiz pasta sobre manos.	
D.VR. 9	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta, plumón sobre las barbas.	
D.VR. 10	S/T	1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre rostros.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.VR. 11	S/T	1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre rostros.	
D.VR. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color de rostros de postulantes a la Escuela.	
D.VR. 13	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (42 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre rostros.	
D.VR. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (72 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta sobre la observación (pájaros, autos, personas, entre otros).	
D.VR. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (4 p.)	Dibujo a tinta y lápiz tinta sobre las observaciones.	
D.VR. 16	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre diversas observaciones.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.VR. 17	M. Viollet Le Dug	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (22 p.)	Dibujos a lápiz pasta sobre Viollet Le Dug con acotaciones sobre las cabezas.	
D.VR. 18	Bach. 5.XII.2004. Danzas	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (10 p.)	Dibujos y notas sobre concierto de Bach.	
D.VR. 19	Igor Strawinsky. El soldado de la historia	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color.	
D.VR. 20	Melkites	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta sobre caballos de la cultura Melkites.	
D.VR. 21	Sumeria	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos y citas sobre la Historia de Apolonio de Tiro y dibujos y notas sobre rostros de los sumerios.	
D.VR. 22	Pradella. Le Corbusier	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz tinta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.VR. 23	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (38 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta y notas breves sobre la poesía.	
D.VR. 24	Gerardo Mello Mourao	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos abstractos a tinta.	
D.VR. 25	William Blake	2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre William Blake.	
D.VR. 26	S/T Trajes eclesiásticos	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (24 p.) 14,4 x 21 cms	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color sobre poesía.	
D.VR. 27	La familia real de Carlos IV. Goya. La Duquesa de Alba	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (56 p.)	Dibujos, citas y notas de escritos de Godofredo Iommi sobre Dédalo y Cirse / Pintura de Goya.	
D.VR. 28	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (42 p.)	Notas y dibujos sobre autores y libros como el Lazarillo de Tormes, El Diablo Cojuelo, Una Corrida de Toros, entre otros / Tradiciones peruanas / San Agustín / Ballet y otros temas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
D.VR. 29	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color sobre varias películas.	
D.VR. 30	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Divertimento - Varios	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre películas.	
N.A. 1	La Berma de Laslo Moholy Nagy	c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz tinta, tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Laslo Moholy Nagy y Amereida Palladio "Carta a la globalidad".	
N.A. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (48 p.)	Notas sobre "Carnet" de Le Cobusier y dibujos a plumón, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz tinta.	
N.A. 3	De Stijl	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (40 p.)	Notas sobre la Bauhaus con dibujos a lápiz pasta, tinta, plumón y lápiz a color.	
N.A. 4	S/T	c. 1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz pasta, tinta y lápiz a color con notas que son citas de "La casa de Ushes".	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 5	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (18 p.)	Notas sobre el espacio arquitectónico y dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
N.A. 6	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (40 p.)	Notas sobre la arquitectura islámica y dibujos a tinta y lápiz pasta.	
N.A. 7	Abecedaire du Rdiment D'Archeologie para A. de Caumont. Architecture Religieuse ere Romane Secondeaire / Museo de Arte de Cataluña. Presentación por Juana Ainaud de Lasarte / Atlas de la civilización occidental. Frederic Van Der Meer	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (14 p.)	Notas sobre historia de la arquitectura y dibujos a lápiz pasta, tinta y lápiz a color.	
N.A. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Notas sobre arquitectura medieval y dibujos a tinta, lápiz a color y plumón.	
N.A. 9	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (20 p.)	Notas sobre el espacio arquitectónico y dibujos a lápiz pasta y lápiz a color.	
N.A. 10	Modelo y Matriz. Un pueblo de Arquitectos	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre el sentido de la arquitectura.	
N.A. 11	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el espacio renacentista.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 12	Oskar Schlemmer	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre el arquitecto alemán Oskar Schlemmer.	
N.A. 13	1. La Casa de San Juan. La Incardinación	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (124 p.)	Notas sobre distintos aspectos de la arquitectura y dibujos a lápiz tinta y lápiz a color.	
N.A. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Notas sobre distintos arquitectos y espacios arquitectónicos con dibujos a lápiz pasta y tinta.	
N.A. 15	Melvin M. Knight "Artesanía" / Lewis Mimford "La arquitectura después del Renacimiento"	c. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (58 p.)	Notas sobre "La Arquitectura después del Renacimiento" del sociólogo, historiador y urbanista norteamericano Lewis Mumford con dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta.	
N.A. 16	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (82 p.)	Notas sobre historia de la arquitectura con dibujos a tinta y lápiz pasta sobre las mismas.	
N.A. 17	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Notas que son citas sobre Lucio Costa, entre otros arquitectos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 18	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (16 p.)	Notas sobre historia de la arquitectura con dibujos a tinta y lápiz pasta.	
N.A. 19	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Notas sobre el espacio arquitectónico y dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
N.A. 20	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (20 p.)	Notas que son citas de Leonardo da Vinci sobre arquitectura con dibujos a tinta y lápiz tinta.	
N.A. 21	Frank Lloyd Wright	c. 1983	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (38 p.)	Notas que son citas del arquitecto Frank Lloyd Wright con dibujos a tinta.	
N.A. 22	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Notas sobre reuniones con arquitectos con dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
N.A. 23	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (34 p.)	Notas que son citas sobre arquitectura con dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 24	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Notas sobre Andrea Palladio y otras sobre taller de titulación y otros aspectos sobre la marcha de la Escuela con dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta.	
N.A. 25	Ágora de la Arquitectura o Ronda	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (50 p.)	Diversas notas sobre arquitectos contemporáneos como Alvar Aalto, Mies van der Rohe, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier y Antonio Gaudí, con dibujos abstractos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta.	
N.A. 26	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (30 p.)	Notas que son citas sobre arquitectos modernos con dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
N.A. 27	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (52 p.)	Notas sobre historia de la arquitectura con dibujos a lápiz pasta y lápiz a color.	
N.A. 28	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Andrea Palladio.	
N.A. 29	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el arquitecto Nicolás Ledoux.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 30	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz a color y lápiz tinta con notas sobre una silla diseñada por Miguel Eyquem.	
N.A. 31	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz tinta con notas sobre la relación entre arquitectura y poesía.	
N.A. 32	La arquitectura de los oficios. La sehola de... Epica	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (74 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre arquitectura.	
N.A. 33	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas de conversaciones sobre el espacio arquitectónico.	
N.A. 34	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (62 p.)	Dibujos a tinta, témpera y plumón con notas sobre una publicación de Emilio Duhart.	
N.A. 35	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la relación entre arquitectura y poesía.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 36	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas sobre Le Corbusier.	
N.A. 37	Urbanismo	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre urbanismo.	
N.A. 38	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Frank Lloyd Wright.	
N.A. 39	Milano dell'eta spagnola. Aldo Ballo. Bruno Caizzo. Las superficies	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre el Milán español.	
N.A. 40	Espacio en fuga. Espacio en doble instancia	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre el espacio arquitectónico.	
N.A. 41	S/T	c. 1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre las gárgolas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 42	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (12 p.)	Dibujos a lápiz pasta, tinta, témpera y lápiz a color con notas sobre el espacio arquitectónico.	
N.A. 43	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre el espacio arquitectónico.	
N.A. 44	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la masa.	
N.A. 45	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre el lenguaje arquitectónico.	
N.A. 46	Espacio - Instalaciones y espacio de la palabra poética	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Notas sobre el espacio de la palabra poética.	
N.A. 47	Sehola. Amereida. Pública para todos. Multitud bárbara	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz pasta con notas urbanas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 48	S/T	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas de distintos arquitectos.	
N.A. 49	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre los ábsides.	
N.A. 50	Leon Battista Alberti. De re aedificatoria	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (38 p.)	Notas que son citas del arquitecto Leon Battista Alberti.	
N.A. 51	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Notas sobre el espacio arquitectónico.	
N.A. 52	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta que son notas sobre arquitectura clásica.	
N.A. 53	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (67 p.)	Notas que son citas de distintos arquitectos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.A. 54	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (160 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con citas a distintas obras arquitectónicas.	
N.A. 55	Palladio. Sigurd Lewerentz	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre el arquitecto sueco Sigurd Lewerentz y el italiano Andrea Palladio.	
N.C. 1	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (20 p.)	Notas sobre la escena en el teatro y dibujos abstractos a lápiz color, tinta, lápiz pasta y lápiz tinta.	
N.C. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta que son notas sobre distintas películas.	
N.C. 3	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (24 p.)	Notas que son comentarios sobre las películas, con dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta.	<a href="#">ver</a>
N.C. 4	Caligari	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (24 p.)	Notas con dibujos sobre la película "El gabinete del Dr. Caligari" de Robert Wiene.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.C. 5	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (20 p.)	Notas sobre el espacio teatral con dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color.	
N.C. 6	S/T	c. 1977	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre las películas "Gatopardo" de Luchino Visconti y "Moby Dick" de John Huston.	<a href="#">ver</a>
N.C. 7	El teatro salón	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con anotaciones sobre el teatro salón.	
N.C. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre distintos aspectos del cine.	<a href="#">ver</a>
N.C. 9	S/T	c. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz pasta, tinta y lápiz a color con notas sobre distintas películas y actores.	<a href="#">ver</a>
N.C. 10	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con anotaciones sobre la película "Resurrección".	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.C. 11	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre el cine.	<a href="#">ver</a>
N.C. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el cine.	
N.C. 13	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (72 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón y ténpera que son notas sobre cine.	
N.C. 14	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (40 p.)	Dibujos a lápiz pasta, tinta y lápiz a color con notas sobre cine.	
N.C. 15	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color que son notas sobre distintas películas.	<a href="#">ver</a>
N.C. 16	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre el cine mudo alemán.	<a href="#">ver</a>

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.C. 17	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta sobre una película alemana inspirada en Paul Klee.	
N.C. 18	Pagliaci. Ruggero Leoncavallo / Un ballo in maschera. Verdi	c. 1982	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta que son notas sobre la presentación de las óperas Pagliaci y Un ballo in maschera en un teatro.	
N.C. 19	Automorfismo y cine	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Cine - Teatro	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, plumón y témpera con notas sobre distintos aspectos del cine.	<a href="#">ver</a>
N.E. 1	Fuente Athenea	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la Fontana di Trevi.	<a href="#">ver</a>
N.E. 2	3. Amereida Palladio. Dos. Carta a la globalidad	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (20 p.)	Notas sobre "La Berma" de Lászlo Moholy - Nagy.	<a href="#">ver</a>
N.E. 3	S/T	1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1. v. (50 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón, lápiz a color y lápiz a pasta con notas sobre exposición de esculturas de Claudio Girola.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.E. 4	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con notas sobre escultura.	
N.E. 5	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con notas sobre la escultura de Claudio Girola.	<a href="#">ver</a>
N.E. 6	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre la escultura.	
N.E. 7	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre los escultores barrocos.	
N.E. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color, con notas sobre la escultura de Claudio Girola.	
N.E. 9	S/T	1971	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (54 p.)	Dibujos a tinta y plumón con notas sobre exposición de esculturas de Claudio Girola, entre otras relativas a la Amazonía.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.E. 10	Baudelaire / Rodin	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escultura	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Auguste Rodin.	
N.ES. 1	S/T	Déc. 1960	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas que son citas poéticas de Amereida.	
N.ES. 2	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (40 p.)	Dibujos a plumón, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre Amereida.	
N.ES. 3	S/T	1972	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (32 p.)	Notas sobre un acto poético.	
N.ES. 4	S/T	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el acto de Athenea.	
N.ES. 5	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (86 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre Amereida.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.ES. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre las Phalènes.	
N.ES. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre Amereida.	
N.ES. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (100 p.)	Notas sobre Amereida.	
N.ES. 9	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre un acto poético.	
N.ES. 10	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (8 p.)	Notas sobre el ágora.	
N.ES. 11	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta con notas sobre la vida universitaria.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.ES. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (28 p.)	Dibujos a plumón, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre la vida universitaria.	
N.ES. 13	Conmemoración Grabado. Fédiar	1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (98 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con notas sobre las travesías.	
N.ES. 14	S/T	c. 1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (20 p.)	Dibujos a plumón, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta con notas que son observaciones sobre los actos poéticos.	
N.ES. 15	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz tinta con anotaciones sobre el acto poético.	
N.ES. 16	Santiago. La Vez. La effigie desinata del desconocido	1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (22 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con anotaciones sobre La Rotonda.	
N.ES. 17	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta con notas sobre Amereida - Palladio.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.ES. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Escuela	1 v. (64 p.)	Anotaciones preparatorias para "Amereida - Palladio".	
N.F. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón con notas que son citas de François Fédier.	
N.F. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y plumón, con notas que son citas de François Fédier y Martin Heidegger.	
N.F. 3	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta, con notas sobre "Ambiente espiritual de nuestra época" de Karl Jaspers.	
N.F. 4	Leger, Heráclito, Zenon, Demócrito, Anaxágoras, Empedocles, Leucipo, Meliso	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas sobre Heráclito.	
N.F. 5	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre Hannah Arendt.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.F. 6	Les dames de Mougins	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (82 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre Giambattista Vico.	
N.F. 7	Lecrecio de la Naturaleza L.IV	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Longino.	
N.F. 8	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, témpera y lápiz a color con citas sobre François Fédier.	
N.F. 9	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre Leibnitz.	
N.F. 10	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con apuntes sobre la "intuición del instante" de Gastón Bachelard.	
N.F. 11	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con anotaciones sobre Nietzsche.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.F. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Filosofía	1 v. (28 p.)	Notas sobre los diálogos platónicos.	
N.G. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz a color y lápiz tinta con notas sobre la gráfica.	
N.G. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el diseño gráfico.	
N.G. 3	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón con notas sobre los palimpsestos.	
N.G. 4	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la gráfica arcaica.	
N.G. 5	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre los dibujos de Federico García Lorca.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.G. 6	S/T	c. 2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (12 p.)	Dibujos a lápiz tinta con notas que son observaciones sobre palimpsestos.	
N.G. 7	Giorgio Vasari. Alexandre de Medicis. Obra Gráfica	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (52 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y plumón con notas sobre la obra gráfica de Alexandre de Medicis.	
N.G. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (22 p.)	Dibujos a lápiz tinta y plumón con notas sobre el dibujo.	
N.G. 9	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (46 p.)	Dibujos a témpera, lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre el dibujo de los niños.	
N.G. 10	S/T	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre el dibujo.	
N.G. 11	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (48 p.)	Dibujos a plumón, tinta, lápiz a color con notas sobre la historia de la forma gráfica.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.G. 12	S/T	c. 1971	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (68 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas de dibujos botánicos.	
N.G. 13	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta y plumón, con notas sobre la gráfica.	
N.G. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el dibujo.	
N.G. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la heráldica.	
N.G. 16	Palacio Heorot de Hrothgar / Túmulo de Beowulf	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón y lápiz pasta con notas sobre Palacio Heorot de Hrothgar + Túmulo de Beowulf + Dibujos prehistóricos.	
N.G. 17	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Gráfica	1 v. (42 p.)	Dibujos a lápiz tinta con notas sobre diversas anotaciones gráficas.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.H. 1	Fulcanelli. Les demeures philosophales	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta con notas y citas sobre "Las Moradas Filosofales" de Fulcanelli.	
N.H. 2	Orfeo	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas y citas sobre Orfeo.	
N.H. 3	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas y citas sobre la mitología irlandesa.	
N.H. 4	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (58 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con citas sobre Marco Polo, Antonio Pigafetta, Publio Virgilio, entre otros.	
N.H. 5	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (158 p.)	Dibujos a tinta y lápiz a color, con notas y citas sobre las Leyes de Indias.	
N.H. 6	A. Derain	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con diversas notas sobre la cultura.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.H. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre la heráldica.	
N.H. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color (intervenciones posteriores a lápiz tinta) que son notas sobre la historia.	
N.H. 9	Historia del Emperador Carlomagno	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (14 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta, con citas y notas sobre Carlomagno.	
N.H. 10	Amereida 1976 - 1985	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas y citas sobre "Mito y Epopeya" de Georges Dumézil.	
N.H. 11	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre la historia y el mito del eterno retorno.	
N.H. 12	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (96 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre mitología.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.H. 13	Alaska - Cabo de Hornos	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas y citas sobre historia de Chile.	
N.H. 14	Latinos desde Athenea	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el ser latino.	
N.H. 15	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (82 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz tinta, con notas sobre la historia.	
N.H. 16	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre Plinio.	
N.H. 17	Otton III	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta con breves notas sobre Otton III.	
N.H. 18	La teoría de la palabra	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con anotaciones sobre "La invención de América" de Edmundo O'Gorman.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.H. 19	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Historia	1 v. (66 p.)	Dibujos a tinta y lápiz a color con notas que son citas de Antígona.	
N.L. 1	S/T	c. 1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas sobre el escritor holandés Knut Hamsun, el español José maría de Pereda y el francés Pierre Loti.	<a href="#">ver</a>
N.L. 2	El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha. Miguel de Cervantes	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas sobre don Quijote de la Mancha.	<a href="#">ver</a>
N.L. 3	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas sobre "El desdichado" de Gerard de Nerval.	<a href="#">ver</a>
N.L. 4	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón con notas sobre el lenguaje.	
N.L. 5	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta con notas sobre el lenguaje.	<a href="#">ver</a>

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 6	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta plumón, lápiz a color y lápiz pasta que son notas sobre William Blake.	<a href="#">ver</a>
N.L. 7	Clefs pour la semiologie. Jeaune Martinet	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz a pasta con notas sobre semiología.	
N.L. 8	La vida de Joaquín Patinir / Patenier	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta que son notas sobre un libro sobre la vida de Patenier.	
N.L. 9	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (54 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta que son notas sobre Edgar Allan Poe.	<a href="#">ver</a>
N.L. 10	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas que son citas del poeta Tomás Efraín Bo.	<a href="#">ver</a>
N.L. 11	S/T	c. 2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta y lápiz a color con notas sobre el lenguaje.	<a href="#">ver</a>

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 12	Paleografía Gregia / Griega	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre paleografía.	
N.L. 13	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón con notas sobre escritos de Michel Deguy.	<a href="#">ver</a>
N.L. 14	La Jerusalem Libertada por Torcuato Tasso / C.W. Ceram. Gotter, Graber und Gelehrte / Poema del Mio Cid	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (46 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas de ilustraciones sobre Moritz Von Schwind, Torcuato Tasso y poema del Mio Cid, entre otros.	<a href="#">ver</a>
N.L. 15	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz a color y plumón con notas sobre el poeta francés Alphonse de Lamartine.	
N.L. 16	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre libro de Robert Stern.	
N.L. 17	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta con notas sobre el abecedario ruso.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 18	Villard - Wilars de Honnecourt. Estatuto de la Travesía. Los compañeros en el ascensor	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (50 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Villard de Honnecourt.	
N.L. 19	Guillaume Apollinaire	c. 1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (26 p.)	Dibujos a lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas sobre poemas de Guillaume Apollinaire.	<a href="#">ver</a>
N.L. 20	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y plumón con notas sobre "Las cárceles" de Giovanni Battista Piranesi.	
N.L. 21	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con notas sobre la palabra poética.	
N.L. 22	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre la Odisea.	
N.L. 23	Acerca de Petrarca. Narciso. El Cuerpo	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (40 p.)	Notas sobre Narciso y el cuerpo en la obra de Petrarca.	<a href="#">ver</a>

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 24	Oeuvres de Goethe. Theatre de Goethe. Faust.	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas que son citas de "Fausto" de Goethe.	
N.L. 25	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con notas que son citas de Fray Luis de Granada.	
N.L. 26	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas de distintos poemas.	
N.L. 27	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas de distintos poemas.	
N.L. 28	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (52 p.)	Dibujos a témpera, tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas de Shakespeare.	
N.L. 29	E.A. Poe. La casa de Landor	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (46 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Edgar Allan Poe.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 30	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. ( 16 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre poemas de Hölderlin.	
N.L. 31	S/T	c. 1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (20 p.)	Dibujos a plumón con notas sobre el lenguaje.	
N.L. 32	Jean - Arthur Rimbaud. Iluminaciones y otros poemas	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas sobre Arthur Rimbaud y Jerónimo Bosch.	
N.L. 33	Max Jacob. L'Art Chretien	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y plumón con notas que son citas del poeta francés Max Jacob.	
N.L. 34	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (40 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color sobre el escritor Pere Ubu.	
N.L. 35	Knut Hamsun. Halldor Laxness	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta con notas sobre los escritores Knut Hamsun y Halldor Laxness.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 36	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre E.T.A. Hoffmann.	
N.L. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre Melville.	
N.L. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre el lenguaje.	
N.L. 39	S/T	c. 1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (20 p.)	Notas que son citas del escritor Thomas Mann.	
N.L. 40	Dios da	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas que son citas poéticas.	
N.L. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas que son citas de Hoelderlin.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 42	Azorin. Pound	c. 1978	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (80 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con notas que son citas de Azorín.	
N.L. 43	Guillaume Apollinaire. La Jolie Rousse	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (64 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas que son citas de Guillaume Apollinaire.	
N.L. 44	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (80 p.)	Dibujos a tinta, plumón, témpera, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas del poeta alemán Heinrich Von Kleist.	
N.L. 45	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas de Alphonse de Lamartine.	
N.L. 46	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (50 p.)	Notas que son citas del filósofo y teórico social francés, Henri de Saint Simon.	
N.L. 47	Ch. Baudelaire	c. 1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son citas del poeta francés Charles Baudelaire.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 48	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas que son citas del poeta George Tralk.	
N.L. 49	Noruega. Pinturas de las Stavkirker	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color, plumón y lápiz a pasta con notas que son citas del poeta francés Charles Baudelaire.	
N.L. 50	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas que son citas del poeta Luis de Góngora y Argote.	
N.L. 51	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y plumón con notas que son citas del poeta Luis de Góngora y Argote.	
N.L. 52	Confesiones de San Agustín	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta y lápiz a color con notas que son citas de las Confesiones de San Agustín.	
N.L. 53	Horatius Orati	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas que son citas del poeta Horacio.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 54	Carl Friedrich von Weizsäcker. Lo Bello.	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas que son citas del físico y filósofo alemán Carlo Friedrich von Weizsäcker.	
N.L. 55	El Cantar de Roldán	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (78 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con notas que son citas del Cantar de Roldán.	
N.L. 56	S/T	c. 1979	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas del poeta Gerard de Nerval.	<a href="#">ver</a>
N.L. 57	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (124 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el estudio de las palabras.	
N.L. 58	Soledades. Góngora	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas que son citas del poema Soledades de Luis de Góngora.	
N.L. 59	Por qué permanecemos en la provincia. Martin Heidegger. Ciudad Ciudades. Jean Arthur Rimbaud. Carmides o de la templanza. Platón	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas que son citas de Heidegger, Rimbaud y Platón.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 60	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz a color y plumón con notas que son citas poéticas.	
N.L. 61	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas que son citas del escritor italiano Luigi Pirandello.	
N.L. 62	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón con notas que son citas poéticas.	
N.L. 63	Fausto. Goethe	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón y lápiz a color, con notas sobre "Fausto" de Goethe.	
N.L. 64	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (10 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón, con notas que son citas del escritor Francois - René de Chateaubriand.	
N.L. 65	Galería Fúnebre de Espectros y sombras ensangrentadas. Agustín Pérez Zaragoza	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, témpera, lápiz a color con notas que son citas sobre "Galería fúnebre de espectros y sombras ensangrentadas" de Agustín Pérez Zaragoza.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.L. 66	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color, lápiz pasta y plumón con notas que son citas del poeta griego Pindaro.	
N.L. 67	Friedrich von Handenberg / Novalis	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón con notas que son citas del poeta alemán Novalis.	
N.L. 68	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas del poema de Arthur Rimbaud.	
N.L. 69	Shakespeare. El Rey Lear	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas de "El Rey Lear" de Shakespeare.	<a href="#">ver</a>
N.O. 1	S/T	c. 1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre observaciones de la luz.	
N.O. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz a tinta y lápiz a color con notas que son observaciones sobre las misiones en la Escuela.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.O. 3	Cari Catura	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (58 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre observaciones sobre la caricatura.	
N.O. 4	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (74 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre observaciones de la estética.	
N.O. 5	El mundo de los círculos desde la lógica simbólica	c. 1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son observaciones sobre la lógica simbólica.	
N.O. 6	La Entrada / Salida (ensa)	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta (posterior), con notas sobre observaciones de la psicología.	
N.O. 7	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre observaciones de los científicos.	
N.O. 8	La historia de la civilización antigua por G.H. Segnobos	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas de observaciones sobre la apoteosis.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.O. 9	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta con notas sobre la observación de las magnitudes.	
N.O. 10	S/T	c. 2006	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz tinta que son notas sobre la observación en un hospital.	
N.O. 11	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta que son notas sobre la observación de la memoria creativa.	
N.O. 12	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la observación de las proyecciones.	
N.O. 13	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre observaciones del fondo y la forma.	
N.O. 14	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre la observación de la abstracción.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.O. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre observaciones de la vida cotidiana.	
N.O. 16	S/T	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la televisión.	
N.O. 17	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas que son observaciones sobre el signo.	
N.O. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre observaciones de la vida diaria.	
N.O. 19	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre la observación de la computación.	
N.O. 20	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (12 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color que son notas sobre la plástica de las observaciones.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.O. 21	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre la observación de los aproximadores.	
N.O. 22	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta, con notas que son observaciones sobre el juego.	
N.O. 23	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con notas que son observaciones sobre lo grotesco.	
N.O. 24	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas de observaciones sobre el baile.	
N.O. 25	Micueyvi	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz tinta con notas sobre las observaciones.	
N.O. 26	Utopía, estructura, partición	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son observaciones sobre la utopía.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.O. 27	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz a color y plumón con notas sobre observaciones de la técnica.	
N.O. 28	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son observaciones sobre el signo.	
N.O. 29	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con notas que son observaciones sobre el sueño.	
N.O. 30	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Observación	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y témpera con notas que son observaciones sobre ecología.	
N.P. 1	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (138 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta, con notas sobre geografía.	
N.P. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (32 p.)	Dibujos a témpera, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas que son citas sobre japoneses.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.P. 3	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz tinta y plumón, con notas sobre Roma.	
N.P. 4	Cité Poétique	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (36 p.)	Notas que son citas de Godofredo Iommi sobre Grecia.	
N.P. 5	Sacro Monte di Varallo in Valsesia	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el Sacro Monte.	
N.P. 6	Assisi	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Asís.	
N.P. 7	Nueva Orleans. Darien. En Chile. Atlántida New Orleans	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre la Atlántida.	
N.P. 8	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre el Islam.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.P. 9	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre los egipcios.	
N.P. 10	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el reciclaje en Valparaíso y Viña del Mar.	
N.P. 11	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y plumón, con anotaciones sobre los gobiernos y los Estados.	
N.P. 12	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (200 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con notas sobre las comunidades.	
N.P. 13	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas que son datos sobre Grecia.	
N.P. 14	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el museo de las Quinta Vergara en Viña del Mar.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.P. 15	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y plumón que son notas sobre Egipto.	
N.P. 16	J.D.S. Pendlebury. Martin Wittek. Introducción a la arqueología de Creta. Album de Paleografía griega	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (70 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Creta y Grecia.	
N.P. 17	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Lugares	1 v. (36 p.)	Notas con algunos dibujos a lápiz tinta y recortes de revistas sobre arqueología y cerámica cretense.	
N.PI. 1	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas de Braque.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 2	Pierre de Margne. Nacimiento del Arte Griego	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (8 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el arte griego.	
N.PI. 3	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (98 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre pintores y poetas.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 4	Miró	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color sobre "La paradoja de Joan Miró", acompañado de "Poemas amorosos" de John Donne.	
N.PI. 5	Ernst Ludwig Kirchner / Emil Nolde	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre E.L. Kirchner y Emil Nolde.	
N.PI. 6	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (76 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el arte irlandés.	
N.PI. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre Benvenuto Cellini.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (4 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Giorgio Morandi	
N.PI. 9	Anónimo Siglo XVI / Sebastiano del Piombo / Marco Basaiti / Pontormo / Lorenzo Lette / Girolamo Romanino / Tiziano / Scuola Veneta / Giovanni Battista Moroni / Bartolomeo Pessarotti / Parrasio Michieli	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos y notas sobre pintores del renacimiento a tinta, lápiz pasta y lápiz de cera.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 10	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (132 p.)	Dibujos a plumón, lápiz pasta y lápiz tinta, con notas sobre "La virgen y el niño en el trono (1491)" de Benozzo Gozzoli.	
N.PI. 11	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color que son notas sobre pinturas de guitarras de pintores cubistas.	
N.PI. 012	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (18 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color que son notas sobre Wassily Kandinsky.	
N.PI. 13	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas sobre Edouard Pignon.	
N.PI. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta, lápiz color y lápiz tinta con notas y citas sobre pintores renacentistas y románticos.	
N.PI. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color, tinta y lápiz tinta con notas sobre comentarios arquitectónicos sobre pintura actual.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 16	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con notas sobre Bruhegel.	
N.PI. 17	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre pintura.	
N.PI. 18	Cubisme	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el cubismo.	
N.PI. 19	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre el expresionismo alemán.	
N.PI. 20	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón con notas sobre los clásicos de Picasso.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 21	Simone Martini	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas sobre Simone Martini.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 22	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas y citas sobre Durero.	
N.PI. 23	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas y citas de Paul Klee sobre la pintura.	
N.PI. 24	Roberto Matta	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Roberto Matta.	
N.PI. 25	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas sobre la pintura medieval.	
N.PI. 26	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre los primeros pintores impresionistas.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 27	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre el suprematismo ruso.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 28	Paul Klee. 1925	c. 1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Notas sobre "Cuaderno de bocetos pedagógicos" de Paul Klee (1925).	<a href="#">ver</a>
N.PI. 29	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Joaquín Torres García.	
N.PI. 30	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz a color y plumón con notas sobre el surrealismo.	
N.PI. 31	Georges de la Tour	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas sobre el pintor George de la Tour / Notas sobre los egipcios.	
N.PI. 32	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre Pablo Picasso.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 33	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la plástica medieval.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 34	Paula Modersohn - Becker	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la pintora Paula Modersohn - Becker.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 35	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta, lápiz a color sobre la pintura del renacimiento.	
N.PI. 36	Wassily Kandinsky. Punto y línea frente al plano	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con citas y notas sobre Wassily Kandinsky.	
N.PI. 37	Arte irlandés. Sala de Música (Érase una vez / A la vez)	1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre el arte irlandés.	
N.PI. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre constructivistas rusos.	
N.PI. 39	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Miguel Angel.	<a href="#">ver</a>

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 40	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el Renacimiento.	
N.PI. 41	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el Renacimiento.	
N.PI. 42	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas sobre manifiestos de pintores.	
N.PI. 43	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (42 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre la plástica en Dureró.	
N.PI. 44	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (56 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y plumón con notas sobre el futurismo.	
N.PI. 45	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Granville.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 46	A. Toulouse - Lautrec	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con notas sobre Toulouse - Lautrec.	
N.PI. 47	Raoul Dufy. Impasse de Guelma. Atelier aux Raisins	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Raoul Dufy.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 48	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas sobre pintores expresionistas alemanes.	
N.PI. 49	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color sobre Jan Van Eyck.	
N.PI. 50	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (70 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre los constructivistas rusos.	
N.PI. 51	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre pintura chilena.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 52	Carlo Carra	c. 1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Carlo Carra.	
N.PI. 53	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (57 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre Frantisek Kupka.	
N.PI. 54	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Picasso.	
N.PI. 55	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre el ocultismo.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 56	S/T	c. 1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Pablo Picasso y Paul Klee.	
N.PI. 57	Edouard Manet	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Edouard Manet.	<a href="#">ver</a>



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 58	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre pintores del renacimiento y pintores expresionistas.	
N.PI. 59	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (116 p.)	Dibujos a tinta témpera, lápiz tinta y lápiz a color que son notas sobre pintura chilena.	
N.PI. 60	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Paul Cézanne y otros pintores.	
N.PI. 61	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color, plumón y lápiz tinta con notas sobre Marc Chagall.	
N.PI. 62	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Durero.	
N.PI. 63	S/T	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Le Misere de Georges Rouault	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 64	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón que son notas sobre la pintura de Etiopía.	
N.PI. 65	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (66 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color que son notas sobre el biselado.	
N.PI. 66	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el dibujo y la utopía.	
N.PI. 67	S/T	c. 2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre el postmodernismo.	
N.PI. 68	Grunewald	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre el pintor Matthias Grunewald.	
N.PI. 69	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la pintura del Renacimiento.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 70	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre la vanguardia.	
N.PI. 71	Durero	Déc. 1980 / Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta con notas sobre los personajes de Alberto Durero.	
N.PI. 72	2. Wassily Kandinsky	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón y témpera con notas sobre la pintura de Wassily Kandinsky.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 73	S/T	c. 2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas sobre pintura moderna.	
N.PI. 74	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas que son citas de Leonardo da Vinci.	
N.PI. 75	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (124 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre los pintores modernos.	<a href="#">ver</a>

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 76	S/T	c. 1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta, con notas sobre el pintor Georg Grosz.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 77	De la observación	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre Leonardo da Vinci.	
N.PI. 78	Agitprop	c. 1982	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre el Agitprop.	
N.PI. 79	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre manifiestos de pintores.	
N.PI. 80	Eje / Estaca de una distribución miserere arquitectónica fantástica medieval = oide en blanco = negro	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre Le Miserere del pintor Georges Rouault.	
N.PI. 81	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el cubismo de Picasso.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 82	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz a tinta con notas sobre pintura medieval.	
N.PI. 83	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y plumón que son notas sobre la pintura japonesa.	
N.PI. 84	S/T	1974	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas de Wassily Kandinsky.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 85	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre Fernand Leger.	
N.PI. 86	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas que son citas de pintores modernos.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 87	Henry de Toulouse - Lautrec	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre Toulouse - Lautrec / Muerte en Venecia.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 88	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre Alberto Durero	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre Alberto Durero.	
N.PI. 89	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (72 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color, lápiz pasta y plumón con notas sobre Pablo Picasso.	
N.PI. 90	S/T	Déc. 1890	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre Joan Miró.	
N.PI. 91	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (72 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre pintores modernos.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 92	Emil Nolde	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre el pintor Emil Nolde.	
N.PI. 93	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre la pintura bizantina.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 94	Pintura de Arquitectura. Giotto. Los frescos de Asís	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre la pintura gótica.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 95	C. Faz	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz tinta con notas sobre el pintor Carlos Faz.	
N.PI. 96	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas de pintores futuristas.	
N.PI. 97	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta que son notas sobre Velásquez.	
N.PI. 98	S/T	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta que son notas sobre Fernand Leger.	
N.PI. 99	Wassily Kandinsky. La Gramática de la creación y el futuro de la pintura	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (74 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con notas que son citas de Wassily Kandinsky.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 100	Erwin Panofsky. Vida y obra de Alberto Durero	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón y lápiz pasta con notas que son citas sobre la pintura de Alberto Durero.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 101	Bizancio	c. 1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre el arte bizantino.	
N.PI. 102	Giambattista Tiepolo	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre Giambattista Tiepolo.	
N.PI. 103	Pablo Picasso. Las señoritas de las riberas del Sena de Coubet	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre pintura de Pablo Picasso.	
N.PI. 104	S/T	c. 1983	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre el Renacimiento.	
N.PI. 105	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre los pintores expresionistas.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 106	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, tempera, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas que son citas de Leonardo da Vinci.	
N.PI. 107	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre Pablo Picasso y Henry Matisse.	
N.PI. 108	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre Fernand Leger.	
N.PI. 109	Una semana de bonte. Max Ernst	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta con notas que son citas sobre Max Ernst.	
N.PI. 110	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre pintura.	
N.PI. 111	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (66 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, plumón y lápiz pasta con notas sobre Gu�rnica y otras pinturas de Pablo Picasso.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 112	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta, con notas sobre Alberto Durero.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 113	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre pintores expresionistas.	
N.PI. 114	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre pintores surrealistas.	
N.PI. 115	S/T	c. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre distintas pinturas de la Anunciación.	
N.PI. 116	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (78 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta con notas sobre la pintura de Alberto Durero.	<a href="#">ver</a>
N.PI. 117	Homenge a Surat	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el pintor Georges Pierre Seurat.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 118	Juan Gris	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con notas sobre la pintura de Juan Gris.	
N.PI. 119	S/T	c. 1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas sobre los post - impresionistas franceses.	
N.PI. 120	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con notas sobre la plástica oriental.	
N.PI. 121	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas que son citas de Vincent van Gogh.	
N.PI. 122	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón que son notas sobre pintura romántica.	
N.PI. 123	S/T	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas sobre el ocultismo.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 124	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón, con notas sobre Georges Braque.	
N.PI. 125	Guernica. Picasso. Último	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas sobre Guernica de Pablo Picasso.	
N.PI. 126	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son notas sobre Jackson Pollock.	
N.PI. 127	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas que son citas de Fernando Leger.	
N.PI. 128	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta que con notas sobre la pintura irlandesa.	
N.PI. 129	La Naissance de la Philosophie. Jean Beaufret, Hölderlin et Sophocle	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta, plumón y lápiz a color con notas que son citas sobre Giorgio de Chirico.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 130	Camille Pissarro y Winslow Homer	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la pintura de Camille Pissarro y Winslow Homer.	
N.PI. 131	S/T	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la pintura de Francisco de Goya.	
N.PI. 132	The Aesthetic Movement	1972 - 1976 - 1983	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el movimiento estético.	
N.PI. 133	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el arte del Islam.	
N.PI. 134	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (62 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón con notas sobre el simbolismo.	
N.PI. 135	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (80 p.)	Dibujos a lápiz a color y lápiz tinta con notas sobre la pintura.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.PI. 136	Winslow Homer	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la obra de Winslñow Homer.	
N.PI. 137	Bacon / Appel / Alechinsky / Saura	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Pintura	1 v. (50 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre pintores españoles.	
N.V. 1	Ladislau Boros. Misterium Mortis	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta con notas que son citas del teólogo Ladislao Boros.	
N.V. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con citas de Godofredo lommi.	
N.V. 3	Teoría del Invento. Godofredo lommi Amunátegui	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (34 p.)	Notas sobre el libro "Teoría del Invento" de lommi.	
N.V. 4	La Guerra Santa	Déc. 1960	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (88 p.)	Dibujos a tinta que acompañan el poema "La Guerra Santa" de Godofredo lommi.	<a href="#">ver</a>

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.V. 5	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (80 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre la Liturgia.	
N.V. 6	San Francisco	1979	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (38 p.)	Dibujos a plumón, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre el día de San Francisco.	
N.V. 7	S/T	c. 1982	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con notas sobre Juan Pablo I.	
N.V. 8	Poemas dejados grabados en los lugares	Diciembre 1978 - Enero 1979	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y tinta, con notas sobre poemas de Grecia de Godofredo Iommi.	
N.V. 9	S/T	c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (316 p.)	Notas sobre las Epístolas.	
N.V. 10	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (18 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con acotaciones y notas sobre urbanismo medieval.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.V. 11	Ashby	c. 1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas y citas sobre cerámicas griegas.	
N.V. 12	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (20 p.)	Notas y citas sobre utensilios prehistóricos.	
N.V. 13	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre orfebrería medieval.	
N.V. 14	Aconcagua	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre cerámica aconcagua.	
N.V. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (80 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con notas sobre los uniformes.	
N.V. 16	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (12 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre uniformes.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.V. 17	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (82 p.)	Dibujos a témpera con notas que son citas sobre Humboldt.	
N.V. 18	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (10 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con notas sobre el farero.	
N.V. 19	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (44 p.)	Dibujos a plumón, lápiz a color y lápiz tinta con notas sobre rostros.	
N.V. 20	Soprano y contralto	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz a color y plumón con notas sobre cantantes.	
N.V. 21	L'Ascencion. Regueil de Sermons sur la Virge par le moine Jaques de Kokkimobaphos Greg	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz a color y plumón con notas sobre un monje bizantino.	
N.V. 22	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son citas de autores clásicos.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
N.V. 23	S/T	c. 1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (58 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas sobre los autores clásicos.	
N.V. 24	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (16 p.)	Dibujos a témpera, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con notas sobre el dadaísmo.	
N.V. 25	Art Nouveau	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el Art Nouveau.	
N.V. 26	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y lápiz tinta con notas sobre la hospitalidad.	
N.V. 27	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón con notas sobre la ópera "Los cuentos de Hoffmann" de Gaetano Donizetti.	
N.V. 28	S/T	c. 2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Notas - Varios	1 v. (16 p.)	Borrador de una carta.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 1	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz a tinta con observaciones sobre el espacio.	
O.A. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (56 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y observaciones sobre el patrimonio de la ciudad.	
O.A. 3	S/T	c. 1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (46 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz a tinta con observaciones sobre el patrimonio arquitectónico.	
O.A. 4	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el arquitecto Mario Botta.	
O.A. 5	S/T	c. 1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta que son observaciones sobre el arquitecto Nicolás Ledoux.	
O.A. 6	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta, lápiz tinta y plumón, con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre Le Corbusier.	
O.A. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y témpera con observaciones sobre arquitectos.	
O.A. 9	S/T	c. 2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el acto.	
O.A. 10	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre la Iglesia.	
O.A. 11	Vigencias plenas de lo concluso	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre los interiores.	
O.A. 12	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (16 p.)	Observaciones sobre el espacio y la relación entre arquitectura y poesía.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>O.A. 13</b>	S/T	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (52 p.)	Dibujos a lápiz tinta, con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
<b>O.A. 14</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
<b>O.A. 15</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
<b>O.A. 16</b>	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
<b>O.A. 17</b>	S/T	Déc. 1980 / 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
<b>O.A. 18</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre Le Corbusier.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 19	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre Le Corbusier.	
O.A. 20	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta que son observaciones sobre la obra gráfica de Le Corbusier.	
O.A. 21	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre la altura en la arquitectura.	
O.A. 22	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la arquitectura nórdica.	
O.A. 23	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre edificación en altura.	
O.A. 24	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (64 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la historia de la arquitectura.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 25	Chapelle du Rosaire des Dominicaines de Vence par Henri Matisse. 1951	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.	
O.A. 26	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 27	Le Corbusier	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre Le Corbusier.	
O.A. 28	Los 6 Espacios	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta, con observaciones sobre los 6 espacios en la arquitectura.	
O.A. 29	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre los dibujos de Le Corbusier sobre su obra gráfica.	
O.A. 30	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre las iglesias.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 31	Exposición - Argumentación del dibujo arquitectónico	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (54 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre el arquitecto Hans Scharoun.	
O.A. 32	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (80 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 33	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta, con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 34	Ábsides	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre los ábsides.	
O.A. 35	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 36	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color, con observaciones sobre la percepción y evocación del espacio óptico y sonoro.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (130 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre Le Corbusier.	
O.A. 38	Le Corbusier 2005 - 81	2005	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz grafito, lápiz pasta y plumón que son observaciones sobre Le Corbusier.	
O.A. 39	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (66 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 40	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a tinta con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 41	S/T	Déc. 1970 / 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (30 p. + 4 p. sueltas)	Dibujos a tinta y lápiz tinta, con observaciones sobre el arquitecto Ph. De L'Orme.	
O.A. 42	S/T	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre Le Corbusier.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 43	Parroquia de Reñaca	1997 - 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (36 p. + 15 p. sueltas)	Dibujos a lápiz pasta con observaciones sobre el proyecto para construcción de la Parroquia Santa María de los Ángeles de Reñaca.	
O.A. 44	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre la abstracción arquitectónica.	
O.A. 45	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y plumón que son observaciones sobre la arquitectura medieval.	
O.A. 46	Frank Lloyd Wrigth	c. 1961	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color, con observaciones sobre el arquitecto Frank Lloyd Wrigth.	
O.A. 47	Allan Schinkel. Alegorías. Traducción del diseño al edificio de Robin Evans	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a témpera y lápiz pasta, con observaciones sobre el arquitecto Allan Schinkel.	
O.A. 48	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 49	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 50	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (32 p.)	Dibujos a plumón y lápiz tinta con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 51	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 52	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el espacio arquitectónico.	
O.A. 53	Pieter Bruegel	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la construcción y la técnica en la arquitectura.	
O.A. 54	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (90 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre distintos aspectos de la arquitectura.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.A. 55	El Regio Urbano	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (60 p.)	Dibujos a lápiz tinta, tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre el regio urbano.	
O.A. 56	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Arquitectura	1 v. (64 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y tinta con observaciones sobre la historia del espacio en la arquitectura.	
O.AN. 1	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (50 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre los gatos.	
O.AN. 2	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (38 p.)	Dibujos a lápiz pasta, tinta y lápiz a color con observaciones sobre pescados.	
O.AN. 3	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre los pájaros.	
O.AN. 4	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre distintos animales.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.AN. 5	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (66 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre diferentes animales.	
O.AN. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre los caballos.	
O.AN. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre animales en el zoológico.	
O.AN. 8	Al translúcido ajedrez de las gaviotas	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Animales	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz pasta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre las gaviotas y otros pájaros.	
O.C. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre aspectos de la ciudad y notas sobre arquitectura, abstracción y otros aspectos.	
O.C. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta sobre observaciones de la ciudad y notas al respecto.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 3	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz color sobre diversos aspectos de la ciudad y notas al respecto.	
O.C. 4	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (56 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz color sobre aspectos de la ciudad y notas al respecto.	
O.C. 5	Proto / Pre	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (60 p.)	Textos sobre el habitar en la ciudad y la construcción y dibujos al respecto.	
O.C. 6	Valparaíso - Viña del Mar. Estudio	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (50 p.)	Textos de estudio sobre Viña del Mar y Valparaíso / La ciudad y la obra arquitectónica.	
O.C. 7	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz color y lápiz tinta y textos sobre follaje y ciudad.	
O.C. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre distintos aspectos de Valparaíso.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 9	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (43 p.)	Dibujos a lápiz tinta, tinta, lápiz color, lápiz pasta, abstractos y figurativos, sobre la ciudad.	
O.C. 10	1. La Acesión Americana B	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la ciudad americana.	
O.C. 11	B. Valparaíso I. Claridad II. Aventura	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (36 p.)	Dibujos sobre distintos aspectos de Valparaíso, con notas al respecto.	
O.C. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Dibujos a plumón y lápiz color sobre distintos aspectos de la ciudad y notas que acompañan a los dibujos.	
O.C. 13	S/T	1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (46 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color sobre distintos aspectos de la ciudad y personas y notas al respecto.	
O.C. 14	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (16 p.)	Dibujos abstractos a lápiz pasta, lápiz color y notas sobre aspectos de la ciudad.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (34 p.)	Dibujos y anotaciones sobre Valparaíso.	
O.C. 16	S/T	1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (34 p.)	Dibujos y notas sobre distintos aspectos de la vida en la ciudad.	
O.C. 17	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el habitar en la ciudad.	
O.C. 18	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (14 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con textos sobre arquitectura y ciudad.	
O.C. 19	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz color sobre Valparaíso.	
O.C. 20	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta sobre la ciudad, Valparaíso y travesías, con notas al respecto.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 21	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (45 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta y notas sobre Valparaíso y Santiago.	
O.C. 22	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre aspectos de distintas ciudades.	
O.C. 23	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color con notas que son observaciones sobre distintos lugares y aspectos de la ciudad de Santiago.	
O.C. 24	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Textos de estudios sobre Valparaíso y Viña del mar y la ciudad en General.	
O.C. 25	S/T	Déc. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre algunos aspectos de la ciudad.	
O.C. 26	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos sobre embarcaciones a lápiz pasta y lápiz color con observaciones sobre Valparaíso.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 27	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (58 p.)	Observaciones con dibujos y notas sobre la ciudad.	
O.C. 28	S/T	1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (14 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el pórtico en la ciudad.	
O.C. 29	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (28 p.)	Dibujos y notas sobre animales / Dibujos y notas sobre el espacio en la ciudad y en cómo la habita el hombre.	
O.C. 30	S/T	1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (34 p.)	Observaciones (notas y dibujos) sobre distintos aspectos de la ciudad.	
O.C. 31	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con anotaciones sobre distintos aspectos de la ciudad.	
O.C. 32	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz color, lápiz tinta y témpera con anotaciones sobre distintos aspectos de la ciudad.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 33	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (52 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz tinta con notas sobre la vegetación en la ciudad.	
O.C. 34	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (72 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta, tinta y lápiz a color con notas sobre distintos aspectos de la ciudad.	
O.C. 35	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta y notas sobre observaciones de Valparaíso.	
O.C. 36	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre distintos aspectos de Quillota.	
O.C. 37	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre Valparaíso.	
O.C. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (26 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz color con observaciones sobre el habitar la ciudad y la extensión, entre otras.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 39	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas que son observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 40	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (40 p.)	Dibujos a lápiz pasta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre el habitar en la ciudad.	
O.C. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz tinta y anotaciones sobre la duración en la ciudad / Vegetación / Otros temas.	
O.C. 42	1. La Acesión Americana A	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la topología habitable.	
O.C. 43	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta, lápiz pasta con anotaciones sobre la existencia y otros aspectos que involucra la ciudad.	
O.C. 44	S/T	1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y observaciones varias relativas a la ciudad.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 45	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (45 p.)	Dibujos a lápiz pasta, plumón y lápiz a color sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 46	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color y notas sobre observaciones de distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 47	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (22 p.)	Dibujos y notas sobre casas, cerros y ascensores de Valparaíso.	
O.C. 48	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Dibujos y anotaciones sobre distintas dimensiones de Valparaíso / Densidades urbanas.	
O.C. 49	S/T	1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y notas sobre camino a Santiago, Santiago y vuelta a Viña del Mar.	
O.C. 50	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre el espacio, la lejanía y otros temas relativos a la ciudad y Valparaíso.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 51	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (36 p.)	Distintas miradas sobre Valparaíso.	
O.C. 52	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (9 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y tinta y notas sobre casas de Valparaíso.	
O.C. 53	S/T	2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta y observaciones sobre lugares de Valparaíso.	
O.C. 54	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (64 p.)	1. Dibujos abstractos a lápiz pasta, tinta y lápiz a color / 2. Dibujos y notas sobre fachadas de casas de Valparaíso.	
O.C. 55	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (78 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón y anotaciones sobre observaciones de distintos aspectos de Quillota.	
O.C. 56	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón y notas sobre distintos aspectos de Valparaíso.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 57	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (122 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color y observaciones de distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 58	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta y notas sobre observaciones de distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 59	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color con observaciones sobre Valparaíso.	
O.C. 60	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (116 p.)	Observaciones sobre casas de Valparaíso y otros aspectos del puerto.	
O.C. 61	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta y observaciones sobre Palladio, arquitectura moderna y el destino de Valparaíso.	
O.C. 62	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (78 p.)	Dibujos a lápiz pasta con observaciones sobre Valparaíso, calle, edificios, puerto, personas.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 63	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (22 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz color y plumón con anotaciones sobre la ciudad.	
O.C. 64	S/T	1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso y Viña del Mar.	
O.C. 65	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones previas para texto sobre la ciudad de Valparaíso.	
O.C. 66	Quillota 97 /98	1997 y 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (16 p.)	Dibujos con observaciones sobre Quillota.	
O.C. 67	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (56 p.)	Dibujos a lápiz pasta y tinta con observaciones sobre Concepción.	
O.C. 68	S/T	c. 1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre los cerros de Valparaíso.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 69	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre Valparaíso.	
O.C. 70	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (40 p.)	Dibujos a lápiz tinta y tinta con observaciones sobre poblados rurales.	
O.C. 71	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (50 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre calles y cerros de Valparaíso.	
O.C. 72	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre poblados rurales y urbanizaciones.	
O.C. 73	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (56 p.)	Texto con dibujos sobre observaciones de Valparaíso.	
O.C. 74	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y plumón con observaciones sobre Valparaíso.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 75	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz color con observaciones sobre la periferia de Valparaíso.	
O.C. 76	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre distintos aspectos de la ciudad.	
O.C. 77	S/T	c. 1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con observaciones sobre diversos aspectos de la ciudad.	
O.C. 78	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (38 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta lápiz tinta, lápiz a color con observaciones sobre el puerto de Valparaíso.	
O.C. 79	S/T	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (26 p.)	Dibujos a lápiz pasta, con observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 80	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (56 p.)	Dibujos y observaciones sobre cementerio de Valparaíso y parques del recuerdo en barrios periféricos / Pinturas del Renacimiento.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 81	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (80 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color, con observaciones sobre distintos aspectos de la ciudad.	
O.C. 82	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz tinta con observaciones sobre la Ciudad de Buenos Aires, Argentina.	
O.C. 83	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz color con observaciones sobre la ciudad.	
O.C. 84	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre Valparaíso, ciudad y puerto.	
O.C. 85	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (76 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 86	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (46 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre la ciudad.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 87	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (42 p.)	Textos y dibujos con observaciones sobre Santiago y Valparaíso.	
O.C. 88			Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades			
O.C. 89	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (48 p.)	Dibujos y notas sobre Quillota y otras observaciones.	
O.C. 90	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos con observaciones sobre los cerros de Valparaíso y casas / Observaciones sobre el acto, las phalènes, la luz, entre otros.	
O.C. 91	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Observaciones sobre el Océano Pacífico / Observaciones sobre Barcelona.	
O.C. 92	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (40 p.)	Dibujos con observaciones sobre distintos aspectos de Buenos Aires y el patrimonio americano.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 93	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color y dibujos con notas sobre la forma de los oficios y Valparaíso.	
O.C. 94	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (52 p.)	Dibujos y notas sobre la abstracción y la mirada sobre el puerto de Valparaíso.	
O.C. 95	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (40 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta y dibujos con textos que son observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 96	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (28 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color y observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso (automóviles, buques, entre otros).	
O.C. 97	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (14 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz color con observaciones sobre Valparaíso.	
O.C. 98	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos y notas sobre distintos aspectos de Valparaíso.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 99	Del equipamiento urbano en la exaltación litúrgica	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (44 p.)	Observaciones sobre Iglesias.	
O.C. 100	S/T	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (42 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y notas sobre distintos aspectos de Valparaíso (perros, flores, etc.).	
O.C. 101	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (44 p.)	Dibujos con observaciones mínimas sobre Valparaíso.	
O.C. 102	Buenos Aires: La ciudad sin dilemas	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz tinta con observaciones sobre distintos aspectos de la ciudad de Buenos Aires.	
O.C. 103	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (24 p.)	Textos y dibujos sobre observaciones de distintos aspectos de la ciudad de Valparaíso.	
O.C. 104	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (36 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y observaciones sobre distintos aspectos de la ciudad de Valparaíso y el puerto.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 105	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre distintos aspectos de Viña del Mar.	
O.C. 106	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre observaciones en Viña del Mar.	
O.C. 107	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (28 p.)	Dibujos con observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 108	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (22 p.)	Dibujos con notas sobre Viña del Mar.	
O.C. 109	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (28 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
O.C. 110	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (30 p.)	Dibujos y notas con observaciones sobre distintos aspectos de Santiago.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>O.C. 111</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (44 p.)	Dibujos con notas de observaciones sobre distintos aspectos de Santiago.	
<b>O.C. 112</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (42 p.)	Dibujos con notas sobre observaciones de distintos aspectos de Valparaíso.	
<b>O.C. 113</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (64 p.)	Notas con dibujos sobre observaciones de distintos aspectos de Valparaíso.	
<b>O.C. 114</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre distintos aspectos de Valparaíso.	
<b>O.C. 115</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con distintas observaciones de aspectos de Valparaíso.	
<b>O.C. 116</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre observaciones de distintos aspectos de Valparaíso, como sus calles, perros, naturaleza, edificios, etc.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.C. 117	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Ciudades	1 v. (118 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre observaciones de distintos aspectos del puerto.	
O.CI. 1	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cine	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre documentales.	
O.CI. 2	El Cómic. Dick Van Dycke, Jennifer Lee, Mickey Rooney y Cornel Wilde	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cine	1 v. (36 p.)	Dibujos a plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre cine.	
O.CI. 3	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cine	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón que son observaciones sobre cine.	
O.CI. 4	El amante del teniente francés. El último metro de Francois Truffaut con Catherine Deneuve	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cine	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón con observaciones sobre el cine.	
O.CI. 5	Anti - Corpus	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cine	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre distintas películas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CI. 6	L'Atalante. Jean Vigo	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cine	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta sobre la película L'Atalante de Jean Vigo.	
O.CI. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cine	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre el cine.	
O.CO. 1	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (200 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con diversas observaciones cotidianas (puerto, esculturas, clases, piano, computador, flores, entre otras).	
O.CO. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones cotidianas - domésticas sobre distintos temas, como teatro y cultura religiosa, entre otros.	
O.CO. 3	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones cotidianas - domésticas, sobre el tiempo y otros aspectos de la vida diaria.	
O.CO. 4	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta con observaciones cotidianas - domésticas, sobre el reflejo, la alegoría, las transformaciones entre otros temas.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CO. 5	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta sobre observaciones de la vida diaria.	
O.CO. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones de la vida cotidiana.	
O.CO. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la vida diaria.	
O.CO. 8	S/T	c. 1993	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (18 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre la vida diaria.	
O.CO. 9	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (40 p.)	Dibujos a lápiz tinta con diversas observaciones de la vida cotidiana.	
O.CO. 10	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones cotidianas sobre Reñaca y otros temas, entre ellos la pintura de Kandinsky.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CO. 11	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones cotidianas sobre Viña del Mar.	
O.CO. 12	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (68 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones cotidianas sobre Viña del Mar.	
O.CO. 13	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre la vida cotidiana.	
O.CO. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cotidianas	1 v. (14 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color, tinta y plumón con observaciones cotidianas sobre cabezas, pájaros, palimpsestos, barcos, entre otros.	
O.CU. 1	La Mano Derecha	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la mano derecha.	
O.CU. 2	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con observaciones sobre la mano.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CU. 3	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz tinta, con observaciones sobre el movimiento del cuerpo en el espacio.	
O.CU. 4	S/T	Déc. 1980 / 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (76 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, témpera y lápiz pasta que corresponden a la década de 1980 y dibujos a lápiz tinta, témpera y lápiz pasta con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 5	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el dolor	
O.CU. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta que son observaciones sobre los rostros.	
O.CU. 7	S/T	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 8	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CU. 9	S/T	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz tinta con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 10	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (56 p.)	Dibujos a lápiz pasta y plumón con observaciones sobre las distintas posturas del cuerpo.	
O.CU. 11	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz tinta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre el cuerpo.	
O.CU. 12	S/T	c. 1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (46 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta, tinta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 13	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta, con observaciones sobre el ojo.	
O.CU. 14	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre los sentidos.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CU. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 16	S/T	c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 17	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta que son observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 18	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 19	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo. Otras observaciones breves sobre Música de las Matemáticas.	
O.CU. 20	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre las manos.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CU. 21	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta, que son observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 22	Cine. Botellas. Sombras. Floralias. Troncos. Arrugas. Pliegues. Efectos personales	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 23	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (52 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre el cuerpo.	
O.CU. 24	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la saliva.	
O.CU. 25	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 26	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta con observaciones sobre la figura humana.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.CU. 27	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 28	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre los rostros.	
O.CU. 29	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre las posturas del cuerpo.	
O.CU. 30	El Cuerpo	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con diversas observaciones sobre el cuerpo.	
O.CU. 31	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el rostro.	
O.CU. 32	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Cuerpo	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre posturas del cuerpo.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.G. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz a color y témpera que son observaciones sobre la gráfica.	
O.G. 2	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el dibujo.	
O.G. 3	La peinture de L�sie Centrale	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre el dibujo hindú.	
O.G. 4	Eida	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la cartografía, el dibujo y el cromatismo.	
O.G. 5	S/T	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón que son observaciones sobre la gráfica.	
O.G. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (22 p.)	Collage y dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre la gráfica de los cuadernos.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.G. 7	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color que son observaciones sobre la gráfica de la observación.	
O.G. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz a color y lápiz tinta con observaciones sobre el dibujo de la observación.	
O.G. 9	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (20 p.)	Dibujos a plumón, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz tinta que son observaciones sobre la gráfica de la observación.	
O.G. 10	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (18 p.)	Dibujos a plumón, tinta y lápiz a color sobre la gráfica de la observación.	
O.G. 11	S/T	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta sobre la gráfica de la observación.	
O.G. 12	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (82 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre la gráfica.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.G. 13	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta que son observaciones sobre el dibujo prehistórico.	
O.G. 14	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (32 p.)	Observaciones sobre el dibujo.	
O.G. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre la gráfica.	
O.G. 16	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Gráfica	1 v. (25 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta que son observaciones sobre la gráfica.	
O.L. 1	René Descartes	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el hablar.	
O.L. 2	Gramática Bárbara 2	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la gramática bárbara y observaciones sobre la forma en la arquitectura.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.L. 3	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la relación de la arquitectura con la poesía.	
O.L. 4	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (24 p.)	Observaciones escritas sobre la poesía.	
O.L. 5	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre Holderlin.	
O.L. 6	Los Dialectos	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre los dialectos.	
O.L. 7	Publio Virgilio. Égloga Cuarta	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a témpera, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la Égloga IV de Virgilio.	
O.L. 8	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre Amereida.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.L. 9	William Blake	c. 1981	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón, con observaciones sobre William Blake y observaciones sobre la palabra poética en la Ciudad Abierta.	
O.L. 10	S/T	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (40 p.)	Dibujos a plumón, lápiz tinta y lápiz a plumón con observaciones sobre el lenguaje.	
O.L. 11	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el lenguaje.	
O.L. 12	S/T	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el lenguaje.	
O.L. 13	Juan Zapaca Inga	c. 2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz tinta con observaciones sobre Juan Zapaca Inca.	
O.L. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta, con observaciones sobre el lenguaje.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>O.L. 15</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la caligrafía.	
<b>O.L. 16</b>	S/T	c. 1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (16 p.)	Observaciones sobre los escritos.	
<b>O.L. 17</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con observaciones sobre el lenguaje.	
<b>O.L. 18</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el lenguaje.	
<b>O.L. 19</b>	S/T	1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (68 p.)	Observaciones sobre el lenguaje.	
<b>O.L. 20</b>	Herman Melville. Moby Dick. La Ballena Blanca	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta y lápiz a color, con observaciones sobre Moby Dick.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.L. 21	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el lenguaje.	
O.L. 22	S/T	c. 1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta, con observaciones sobre la poesía.	
O.L. 23	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Literatura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre los poemas.	
O.LU. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz a tinta, con observaciones sobre la luz.	
O.LU. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la luminosidad.	
O.LU. 3	S/T	Déc. 1980 (las notas son posteriores)	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta, con observaciones sobre la luz.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.LU. 4	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta, con observaciones sobre la luz.	
O.LU. 5	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (42 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz tinta con observaciones sobre el hallazgo de lo contiguo a contraluz.	
O.LU. 6	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la luz y el espacio.	
O.LU. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (24 p.)	Dibujos abstractos a témpera, tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color que son observaciones sobre la luz.	
O.LU. 8	S/T	c. 1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Luz	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre la luz.	
O.M. 1	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta y témpera sobre músicos (pianistas, cellistas, violinistas).	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.M. 2	Chaplin y Richard Wagner	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta sobre Charles Chaplin y Richard Wagner.	
O.M. 3	Georges Geishin. Porgy and Bess	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (38 p.)	Dibujos a témpera, tinta y lápiz tinta que son observaciones sobre trío barroco de oboe, fagot y flauta.	
O.M. 4	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre músicos.	
O.M. 5	Gabriel Faure. Maurice Ravel. Felix Mendelssohn. Joaquin Nin	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre conciertos.	
O.M. 6	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (72 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz pasta que son observaciones sobre el jazz.	
O.M. 7	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz tinta que son observaciones sobre músicos.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.M. 8	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (56 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta que son observaciones sobre cantantes.	
O.M. 9	Madame Butterfly	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color sobre la ópera Madame Butterfly.	
O.M. 10	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la música.	
O.M. 11	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Música	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y plumón que son observaciones sobre músicos.	
O.N. 1	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón, lápiz a color, lápiz cera, con observaciones sobre el campo.	
O.N. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre frutas, el paisaje y lo natural.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.N. 3	S/T	c. 1985	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y témpera que son observaciones sobre las nubes.	
O.N. 4	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz tinta sobre rocas y otros dibujos abstractos sobre naturaleza.	
O.N. 5	La exposición 30 años. Georges Dumezil. Heur et Malheur du guerrier. 1969	c. 1982	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, témpera y lápiz a color con observaciones sobre la gota de agua.	
O.N. 6	S/T	1977	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (64 p.)	Observaciones sobre el jardín y sobre el oficio de arquitecto.	
O.N. 7	El Jardarin. El Arfcirfinio	c. 1977	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, témpera, lápiz a color y lápiz tinta con observaciones sobre el jardín.	
O.N. 8	S/T	c. 2001	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (38 p.)	Dibujos a lápiz tinta, plumón, lápiz color y tinta sobre la vegetación, cultura religiosa, travesías, japoneses, hospitalidad.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.N. 9	Lo Natural y la Naturaleza Abierta	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta con observaciones sobre lo natural.	
O.N. 10	Las bases de la evocación del jardín cual una de las primeras intervenciones de lo en común	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el jardín.	
O.N. 11	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz a color y lápiz a cera que son observaciones sobre los acantilados.	
O.N. 12	S/T	c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con observaciones en la playa.	
O.N. 13	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (68 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón con observaciones sobre la costa.	
O.N. 14	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y lápiz a cera que son observaciones sobre los árboles.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.N. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color que son observaciones sobre los árboles.	
O.N. 16	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre el paisaje.	
O.N. 17	Las Rosas	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (90 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre las flores.	
O.N. 18	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz tinta con observaciones sobre las enredaderas y el reflejo.	
O.N. 19	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (36 p.)	Dibujos a témpera, lápiz cera, lápiz color y lápiz pasta que son observaciones sobre los árboles.	
O.N. 20	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (76 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el campo.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.N. 21	S/T	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (56 p.)	Dibujos a tinta, lápiz cera, lápiz pasta, lápiz a color y témpera con observaciones sobre la costa	
O.N. 22	S/T	2006 - 2007	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (176 p.)	Dibujos a lápiz tinta, tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre distintas flores y observaciones sobre la Iglesia.	
O.N. 23	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta y témpera que son observaciones sobre distintas flores.	
O.N. 24	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta que son observaciones sobre distintos tipos de flores.	
O.N. 25	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Paisaje	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta y témpera que son observaciones sobre distintos tipos de flores.	
O.O. 1	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (40 p.)	Dibujos abstractos a témpera, tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color sobre la observación.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.O. 2	Observación	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas que son observaciones sobre la observación.	
O.O. 3	S/T	1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (92 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz tinta con notas pictóricas que son una bitácora de observaciones de personas, lugares, notas de pintores y láminas.	
O.O. 4	S/T	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta que son observaciones sobre la observación.	
O.O. 5	S/T	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta que son observaciones sobre el observar.	
O.O. 6			Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación			
O.O. 7	S/T	c. 2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color que son observaciones leves.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.O. 8	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (36 p.)	Dibujos a plumón, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre el observar.	
O.O. 9	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz tinta y tinta que son observaciones sobre el observar.	
O.O. 10	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la observación.	
O.O. 11	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Observación	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz color y tinta con observaciones sobre la observación.	
O.P. 1	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color y plumón sobre Vittorio Carpaccio.	
O.P. 2	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (52 p.)	Dibujos sobre pintores expresionistas: Emil Nolde, Otto Dix, Ernst Ludwig Kirchner, August Macke, Franz Marc, Gabriele Münter, Erich Heckel, Karl Schmidt - Rottluff, Wassily Kandinsky, Max Beckmann, Max Pechstein.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 3	Manierismo. Los límites carentes del signo libre	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos con observaciones sobre pintura manierista.	
O.P. 4	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos con notas de observaciones sobre los colores.	
O.P. 5	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz color y plumón sobre el expresionismo.	
O.P. 6	S/T	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (124 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura actual.	
O.P. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (52 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre arte primitivo. Además contiene borrador de texto sobre el colegio de arquitectos y sobre el estudio de la religión en una universidad católica, además de otras observaciones sobre la marcha de la Escuela.	
O.P. 8	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, plumón, lápiz a color sobre la pintura del renacimiento.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>O.P. 9</b>	Raoul Dufy "Les Baigneuses. 1918 - 1920"	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos, con notas en francés, sobre el pintor Raoul Dufy.	
<b>O.P. 10</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la plástica de la Edad Media.	
<b>O.P. 11</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre Francisco de Goya.	
<b>O.P. 12</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura de la Edad Media.	
<b>O.P. 13</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (60 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y témpera sobre Wassily Kandinsky.	
<b>O.P. 14</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón sobre la pintura expresionista.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 15	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre pintura hindú.	
O.P. 16	Homenaje indeseado a Frank Stella o el siglo XX que termina	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre pintura de Frank Stella.	
O.P. 17	Kandinsky. 1922 - 1933	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta sobre Wassily Kandinsky.	
O.P. 18	S/T	2007	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color sobre el Veronese y breves notas sobre exposición de Claudio Girola.	
O.P. 19	Luca Signorelli	c. 1999	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre pinturas de Luca Signorelli.	
O.P. 20	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a plumón, lápiz tinta y lápiz a color sobre Marc Chagall.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 21	Fonda. Adriaen Brouwet	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (18 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre el pintor belga Adriaen Brouwet.	
O.P. 22	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta sobre la pintura manierista, con observaciones al respecto.	
O.P. 23	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (22 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y lápiz a tinta sobre pinturas y dibujos de Pablo Picasso.	
O.P. 24	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz a tinta sobre pintura de Marc Chagall.	
O.P. 25	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta sobre pintura de Paul Klee.	
O.P. 26	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color sobre obra de Durero, con notas y observaciones al respecto.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 27	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p + 3 dibujos sueltos)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas y observaciones sobre la pintura en la Edad Media y el Renacimiento.	
O.P. 28	Odilon Redon	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta sobre el pintor francés Odilon Redon.	
O.P. 29	Emil Nolde	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta sobre el pintor alemán Emil Nolde, con observaciones al respecto.	
O.P. 30	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón sobre la pintura del renacimiento, con notas que son observaciones de los dibujos.	
O.P. 31	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y plumón sobre arte irlandés.	
O.P. 32	Paul Cézanne	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (60 p.)	Dibujos con observaciones sobre distintos pintores, entre ellos, Gaspar David Friedrich, Franz Horny, Carl Phillip Fohr, Johann Heinrich Schilbach, Ernst Fries, Joseph Anton Koch, Andrea Mantegna, Jan Vermeer de Delft, Velásquez.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 33	S/T	c. 1996	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a plumón, lápiz color y tinta sobre el biselado.	
O.P. 34	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón sobre pintura de Joan Miró.	
O.P. 35	Mantegna	c. 1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta sobre la pintura de Andrea Mantegna.	
O.P. 36	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color sobre la pintura expresionista, con observaciones al respecto.	
O.P. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta sobre pintura de Henry Matisse.	
O.P. 38	The King of the Golden River. South West Wind Esquire	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (54 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color sobre el expresionismo alemán, con observaciones al respecto.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 39	S/T	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color sobre Jean Charles Blais, Braque, Pannogi, Andre Masson, Fernand Leger, Max Ernst, con observaciones al respecto.	
O.P. 40	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz a color y plumón con observaciones sobre el biselado.	
O.P. 41	S/T	c. 1994	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta, lápiz a tinta sobre la pintura griega, con observaciones al respecto.	
O.P. 42	Edouard Manet	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta sobre la pintura de Edouard Manet.	
O.P. 43	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a témpera, tinta, lápiz pasta y lápiz tinta sobre la pintura barroca y observaciones al respecto.	
O.P. 44	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre Pradella (pequeños cuadros de iglesias), con observaciones al respecto.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 45	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (58 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre la pintura, la abstracción y retratos.	
O.P. 46	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre el expresionismo alemán con observaciones al respecto.	
O.P. 47	S/T	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (104 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color sobre dibujos y pinturas de Francisco de Goya.	
O.P. 48	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el futurismo.	
O.P. 49	S/T	c. 1995	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz color con observaciones sobre pintura expresionista.	
O.P. 50	Bauhaus	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la Bauhaus.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 51	Fernand Leger. Composition aux trois figures. Perroquets. Le Grande Julie. Le Grande Parade. La Partic de Campagne	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre la pintura de Fernando Leger.	
O.P. 52	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre iconología.	
O.P. 53	Paul Gauguin	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre Paul Gauguin y con observaciones sobre la estructura de la lejanía.	
O.P. 54	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (76 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre el arte medieval.	
O.P. 55	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura de George Braque.	
O.P. 56	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta que son observaciones sobre la pintura de Alberto Durero.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>O.P. 57</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el color.	
<b>O.P. 58</b>	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, lápiz a color con observaciones sobre la pintura de Pablo Picasso.	
<b>O.P. 59</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (46 p.)	Dibujos a plumón, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la pintura de Wassily Kandinsky.	
<b>O.P. 60</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre Stewart.	
<b>O.P. 61</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre observaciones de la pintura de Fernand Leger.	
<b>O.P. 62</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la plástica precolombina.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 63	Kandinsky / Munich 1896 - 1914	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura de W. Kandinsky.	
O.P. 64	Emil Nolde / Hugo Foscolo	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la pintura de Emil Nolde y Hugo Foscolo.	
O.P. 65	San Pedro Nolasco, llevado a coro por dos ángeles antes de su muerte	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón sobre pintura colonial.	
O.P. 66	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón que son observaciones sobre el cubismo.	
O.P. 67	Paul Signac	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y plumón con observaciones sobre la pintura de Paul Signac.	
O.P. 68	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta que son observaciones sobre la pintura de Joan Miró.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 69	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color que son observaciones sobre la pintura post impresionista.	
O.P. 70	Jerónimo Bosch	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la pintura de Jerónimo Bosch.	
O.P. 71	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, plumón, témpera, lápiz a color y lápiz pasta con observaciones sobre la pintura de Fernand Leger.	
O.P. 72	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre la pintura de Juan Gris.	
O.P. 73	Donatello in Toscana	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (14 p.)	Dibujos a lápiz tinta que son observaciones sobre la pintura de Donatello.	
O.P. 74	Wassily Kandinsky	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura de Wassily Kandinsky.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 75	Vincent Van Gogh	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura de Vincent Van Gogh.	
O.P. 76	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta que son observaciones sobre la pintura de Pablo Picasso.	
O.P. 77	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, plumón, lápiz color, lápiz tinta que son observaciones sobre la pintura de Salvador Dalí.	
O.P. 78	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y plumón que son observaciones sobre la pintura expresionista.	
O.P. 79	John Donne. Disolución. El sueño. Elegía IX. Sonetos y El Cubismo	c. 1983	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el cubismo.	
O.P. 80	Victor Carpathivs. Francisco Goya y Lucientes	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la pintura del renacimiento.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 81	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta con observaciones sobre la pintura de Giorgio Chirico.	
O.P. 82	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz, témpera, lápiz a color, lápiz pasta y plumón con observaciones sobre la pintura de Juan Gris.	
O.P. 83	Paul Mansoureff	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y plumón, con observaciones sobre el suprematismo ruso.	
O.P. 84	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (58 p.)	Dibujos a plumón con observaciones sobre los dódices de Leonardo Da Vinci.	
O.P. 85	Ritual de Estatuto. Ritual de Ocasión. Mina Lisa	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (44 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura.	
O.P. 86	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta y plumón con observaciones de diversos tipos con referencia a la pintura.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 87	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre Giacometti y el cubismo.	
O.P. 88	Peter Bruegel Viejo	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color con observaciones sobre Peter Bruegel y otros pintores.	
O.P. 89	Don Francisco Goya. 1864	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (48 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la pintura de Francisco de Goya.	
O.P. 90	S/T	c. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta con observaciones sobre la pintura de George Braque.	
O.P. 91	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta que son observaciones sobre la pintura de George Braque.	
O.P. 92	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz tinta con observaciones sobre pintura de los expresionistas alemanes.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 93	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y plumón con observaciones sobre los constructivistas rusos.	
O.P. 94	Expresionismo	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la pintura expresionista.	
O.P. 95	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta sobre "Jazz" de Henri Matisse.	
O.P. 96	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color sobre la pintura de Pablo Picasso.	
O.P. 97	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz color y plumón con observaciones sobre Der Blaue Reiter (EL Jinete Azul). Pintores expresionistas alemanes.	
O.P. 98	S/T	c. 1997	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre el pintor expresionista alemán Ernesto Barlach.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 99	Beauvais. Senlis. Laon. York. Saint - Albans. Saint - Denis. Mont Saint Michel. Kandinsky	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (8 p. - políptico)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre el Gótico.	
O.P. 100	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (26 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la pintura de Camilo Mori.	
O.P. 101	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre El Giotto.	
O.P. 102	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre la plástica africana.	
O.P. 103	Chagall	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (14 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz color y plumón con observaciones sobre la pintura de Marc Chagall y observaciones sobre la plástica en general.	
O.P. 104	Juan Gris	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color que son observaciones sobre la pintura de Juan Gris.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 105	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta que son observaciones sobre dibujos de Pablo Picasso.	
O.P. 106	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (56 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre los pintores modernos.	
O.P. 107	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (60 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la pintura futurista.	
O.P. 108	S/T	c. 1986	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y plumón, que son observaciones sobre la pintura de Joan Miró.	
O.P. 109	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, tempera, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre las predellas.	
O.P. 110	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre El Greco y pintura egipcia.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 111	Jean Goujon par Pierre du Colombier. 1949	c. 1982	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y plumón con observaciones sobre el renacimiento.	
O.P. 112	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta que son observaciones sobre la pintura.	
O.P. 113	Lionardo da Vinci. Vita di Lionardo da Vinci	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz tinta que son observaciones sobre Leonardo da Vinci.	
O.P. 114	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la pintura medieval.	
O.P. 115	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1v. (108 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre la pintura japonesa.	
O.P. 116	S/T	1991	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta, lápiz a color con observaciones sobre pintura futurista / Borrador de carta a la arquitecta Angélica Schweitzer / Borrador comunicación para el Día del Urbanismo 1991.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 117	Braque	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (74 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre George Braque.	
O.P. 118	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con observaciones sobre lo Gótico.	
O.P. 119	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (52 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón y lápiz pasta que son observaciones sobre la pintura medieval.	
O.P. 120	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón que son observaciones sobre la pintura de Schlemmer.	
O.P. 121	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta sobre Vincent Van Gogh, con observaciones sobre la Escuela de Arquitectura.	
O.P. 122	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (54 p.)	Dibujos a témpera, tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón que son observaciones sobre la pintura.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.P. 123	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y plumón con observaciones sobre la pintura de Georges Braque.	
O.P. 124	Giorgio Chirico / Georges Braque	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (96 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta, lápiz a color y plumón que son observaciones sobre la pintura de Giorgio Chirico y Georges Braque.	
O.P. 125	Tiziano Vecellio, Pietro Aretino, Agnolo Bronzino, Guidobaldo della Rovere, Anthony Van Dyck...	c. 1978	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Pintura	1 v. (34 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y plumón con observaciones sobre el dibujo y la pintura.	
O.V. 1	Teatro. Sigilio y las Artesanas	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el teatro, espacio, arquitectura romana.	
O.V. 2			Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios			
O.V. 3	El malentendido del reflejo	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el reflejo.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 4	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre lo pequeño.	
O.V. 5	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el ámbito.	
O.V. 6	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la continuidad y discontinuidad y otras observaciones.	
O.V. 7	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con observaciones sobre la nada, el juego y otras varias observaciones sobre diversos temas.	
O.V. 8	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (80 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color y dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz a color, que son observaciones sobre el ornamento, concepto de belleza, el gusto, los rasgos, entre otros temas.	
O.V. 9	Oda Fundador Blanco Diseño Industrial	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (24 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz a tinta con observaciones sobre el diseño industrial.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 10	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta que son observaciones sobre las puertas.	
O.V. 11	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (18 p.)	Dibujos a lápiz pasta, plumón y lápiz a color con observaciones sobre el espejo.	
O.V. 12	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre los anteojos.	
O.V. 13	S/T	c. 1976	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (38 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre el espacio de la escena.	
O.V. 14	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre visuales.	
O.V. 15	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta sobre arquitectura, con observaciones de Valparaíso hasta Klimt.	



# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 16	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta sobre arquitectura, con observaciones de diversos tipos como árboles y luces de los autos y dibujos anexos sobre barcos.	
O.V. 17	Amerigo Vespucci	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre Américo Vespuccio.	
O.V. 18	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (44 p.)	Textos que son observaciones e interpretaciones de San Alberto Hurtado.	
O.V. 19	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el baile.	
O.V. 20	S/T	Déc. 1970 (textos posteriores)	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y témpera con observaciones sobre el signo.	
O.V. 21	1. Hastío del finiquito o el divertimento 2. Límites del azar - aquí 3. Ave - Phoenix	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta, con observaciones sobre las estructuras, el espacio, el azar, entre otras.	

# /cuadernos

<b>código</b>	<b>título o referencia</b>	<b>fecha</b>	<b>descripción</b>	<b>volumen y soporte</b>	<b>resumen</b>	<b>ver</b>
<b>O.V. 22</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón con observaciones sobre el tiempo.	
<b>O.V. 23</b>	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el tiempo.	
<b>O.V. 24</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre lo abisal.	
<b>O.V. 25</b>	S/T	c. 2005	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz tinta con observaciones del aventurarse, la señal, el signo, el símbolo y la alegoría.	
<b>O.V. 26</b>	S/T	c. 1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (92 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color, con observaciones sobre el Taller de Obras, Taller de América, la hospitalidad, la extensión, la observación, Valparaíso, entre muchos otros.	
<b>O.V. 27</b>	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la excentricidad.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 28	Mundo	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con distintas observaciones sobre la representación.	
O.V. 29	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre el exponer.	
O.V. 30	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta que son observaciones sobre el compositor alemán Karlheinz Stockhausen.	
O.V. 31	S/T	c. 1988	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color, lápiz pasta y lápiz a tinta con observaciones sobre el escenario.	
O.V. 32	S/T	c. 1984	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre la masa.	
O.V. 33	El Oficio del Arte	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (72 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el oficio del arte y el reposo.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 34	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (50 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre ex - votos.	
O.V. 35	S/T	c. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz tinta, con observaciones sobre lo grotesco.	
O.V. 36	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta y plumón, con observaciones sobre la figura y el oficio.	
O.V. 37	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz color, lápiz pasta y lápiz a tinta con observaciones sobre la formas.	
O.V. 38	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (84 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones arriba de un bus.	
O.V. 39	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (70 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz a color con observaciones sobre el acto creativo.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 40	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con observaciones de un viaje en avión.	
O.V. 41	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a témpera, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta, con observaciones sobre la abstracción.	
O.V. 42	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la abstracción.	
O.V. 43	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta, con observaciones sobre las monedas.	
O.V. 44	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre las monedas griegas.	
O.V. 45	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre los estribos históricos y barcos en el puerto.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 46	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la escultura de Claudio Girola.	
O.V. 47	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre dibujos históricos de varias épocas.	
O.V. 48	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la pintura expresionista.	
O.V. 49	De la Feria al Encuentro. Multitud	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (90 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la feria.	
O.V. 50	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (42 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la forma.	
O.V. 51	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre lo próximo.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 52	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (41 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la lejanía.	
O.V. 53	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre obispos y observaciones sobre la liturgia.	
O.V. 54	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre las iglesias.	
O.V. 55	S/T	2002	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta y sobre flores con observaciones sobre el divertimento.	
O.V. 56	S/T	c. 2003	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta sobre personas con observaciones sobre la multitud.	
O.V. 57	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (120 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz a color, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre el divertimento.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 58	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta, abstractos y sobre embarcaciones con observaciones a contraluz.	
O.V. 59	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta y plumón con observaciones sobre el domingo.	
O.V. 60	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (27 p.)	Observaciones escritas sobre el postgrado en arquitectura, Amereida y travesías, presentación sobre cuaderno primero: la voz arquitectónica; Ciudad Abierta; Cultura Religiosa, entre otras.	
O.V. 61	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta, con observaciones sobre los cuadernos.	
O.V. 62	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre los palimpsestos.	
O.V. 63	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (44 p.)	Dibujos a lápiz color y lápiz tinta. Es la observación de un pre - cuaderno.	



código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 64	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la multitud.	
O.V. 65	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (84 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre la lógica simbólica.	
O.V. 66	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (34 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones en un bus.	
O.V. 67	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones en el metro.	
O.V. 68	S/T	2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (128 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones en buses; Cultura religiosa, entre otras.	
O.V. 69	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (40 p.)	Dibujos abstractos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el lenguaje y el acto; La mirada y observaciones en el metro.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 70	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, témpera, plumón, lápiz color y lápiz pasta que son observaciones en los buses.	
O.V. 71	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (30 p.)	Dibujos a lápiz tinta que son observaciones sobre los egipcios.	
O.V. 72	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (104 p.)	Dibujos a témpera, tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la mitología.	
O.V. 73	El Siglo del Año Mil	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta, con observaciones sobre el siglo del año mil.	
O.V. 74	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (40 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre lo clásico.	
O.V. 75	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (64 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre la mitología.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 76	S/T	c. 1989	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón y lápiz tinta con observaciones sobre la escultura.	
O.V. 77	Orfebrería	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta y lápiz pasta con observaciones sobre la orfebrería.	
O.V. 78	S/T	c. 1987	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (50 p.)	Dibujos a témpera, tinta y lápiz pasta con observaciones sobre exposición de artesanías.	
O.V. 79	S/T	D�c. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones.	
O.V. 80	S/T	D�c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta con observaciones sobre el domingo.	
O.V. 81	S/T	D�c. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (16 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre el arte griego arcaico.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 82	S/T	Déc. 2000	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (26 p.)	Dibujos a lápiz tinta con observaciones sobre la cerámica.	
O.V. 83	A. Probable seguidor de Diego Quispe Tito. Tercer Siglo. Tercio XVIII	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (68 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y lápiz pasta con observaciones sobre los actos.	
O.V. 84	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón, témpera, lápiz a color y lápiz pasta con observaciones sobre el acto.	
O.V. 85	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, témpera y lápiz pasta con observaciones y estudio sobre la abstracción.	
O.V. 86	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (48 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color, plumón y lápiz pasta con observaciones sobre el juego.	
O.V. 87	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (28 p.)	Dibujos a tinta, témpera, lápiz a color y lápiz pasta que son observaciones sobre el juego.	

# /cuadernos

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 88	S/T	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta con observaciones en la peluquería.	
O.V. 89	S/T	c. 2006	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta con observaciones en la clínica.	
O.V. 90	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre la gente.	
O.V. 91	S/T	c. 2004	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre la gente.	
O.V. 92	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz tinta con observaciones sobre la fotografía.	
O.V. 93	S/T	c. 1992	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (32 p.)	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre fotografía.	

código	título o referencia	fecha	descripción	volumen y soporte	resumen	ver
O.V. 94	S/T	c. 1998	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (24 p.)	Dibujos a tinta y lápiz tinta que son observaciones al proyecto de grabado en tabernáculo.	
O.V. 95	S/T	Déc. 1970	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta con observaciones sobre la forma.	
O.V. 96	S/T	Déc. 1990	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (44 p.)	Dibujos a tinta, lápiz color y lápiz tinta con observaciones sobre la tumba de Vicente Huidobro.	
O.V. 97	Cenotafio Caleta Portales	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (36 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz color y lápiz pasta con observaciones sobre el cenotafio a José Vial.	
O.V. 98	S/T	Déc. 1980	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (20 p.)	Dibujos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones acerca de los encuentros.	
O.V. 99	S/T	2005 - 2006	Fondo Documental Alberto Cruz C. Serie Cuadernos Subserie Observaciones - Varios	1 v. (92 p.)	Dibujos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con distintas observaciones sobre la muerte, arquitectura y poesía, posturas, barcos, los colores, el lenguaje, la forma, entre otras.	

FUNDACIÓN  
ALBERTO CRUZ  
COVARRUBIAS