



[1]



[2]

Los cuadros de madera sostenedores del juego

La Estructura que sostenía los marcapáginas expuestos

El dejar un presente para cada alumno, entorno a la actividad presentada en el colegio Teodoro Lowey, fue ideado con el fin de que ellos fueran partícipes de la creación de este mismo.

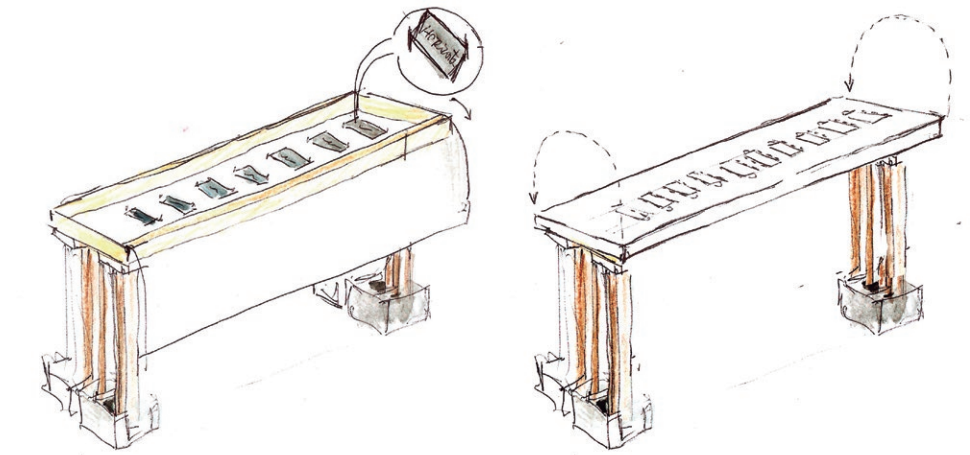
Para ello, se ingenió previamente una estructura que cumpliera con las siguientes funciones: 1. De mesa para realizar la actividad, 2. Estructura de soporte de los marcapáginas y 3. Cuadro expositivo del trabajo realizado.

1. Función de mesa

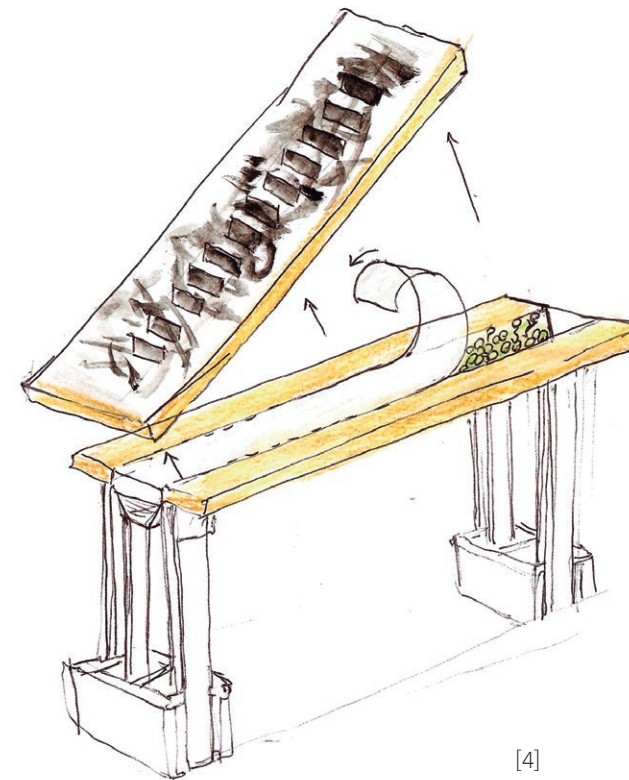
Dicha estructura consiste en un marco de madera, el cual va sellado con duplex en sus caras, colocado sobre unos soportes base para darle la estabilidad de mesa. Es sobre esa superficie, donde los alumnos trabajaron.

2. Soporte de marca páginas

El sello de las caras del marco, tiene la finalidad de crear el juego central de toda la actividad. El duplex sella cada cara pero tiene una configuración diferente: por un lado, el duplex tiene prepicado los 16 marca páginas listos para retirarlos, y por el otro lado, el duplex tiene unos pequeños cortes diagonales donde va calzada la palabra escrita en una cartulina negra (escrita por los mismos alumnos). Luego de que los niños pintaran la sección de los marcapaginas, procedieron a retirar cada uno el que le corresponde, y al momento de retirarlo es cuando ocurre la sorpresa, pues ocurre un aparecer de la palabra colocada en el duplex reverso, calzada en el lugar que le corresponde.



[3]



[4]

1. Alumnos pintando sobre la estructura de duplex en la actividad realizada en el Colegio Teodoro Lowey de Recreo, Viña del Mar, Chile.
2. Estructura de madera que sostenía los marcapáginas
3. Estructura de madera con los cartones de palabra escrita incrustados.
4. Desmonte de la estructura

3. Cuadro expositivo de la actividad realizada

Una vez terminada la actividad del pintado, luego de que cada alumno retiró su marca páginas, se procedió a desmontar cada marco del soporte base, y se colocaron verticalmente, en un nuevo soporte que permitía dicha posición.

El juego se sostiene en torno a esta estructura de madera, el cual cumple la función de mesa, soporte de los marcapáginas y cuadro expositivo de la actividad artística realizada por los alumnos.

Composición de los cuadros de madera

Materialidad y partes del soporte



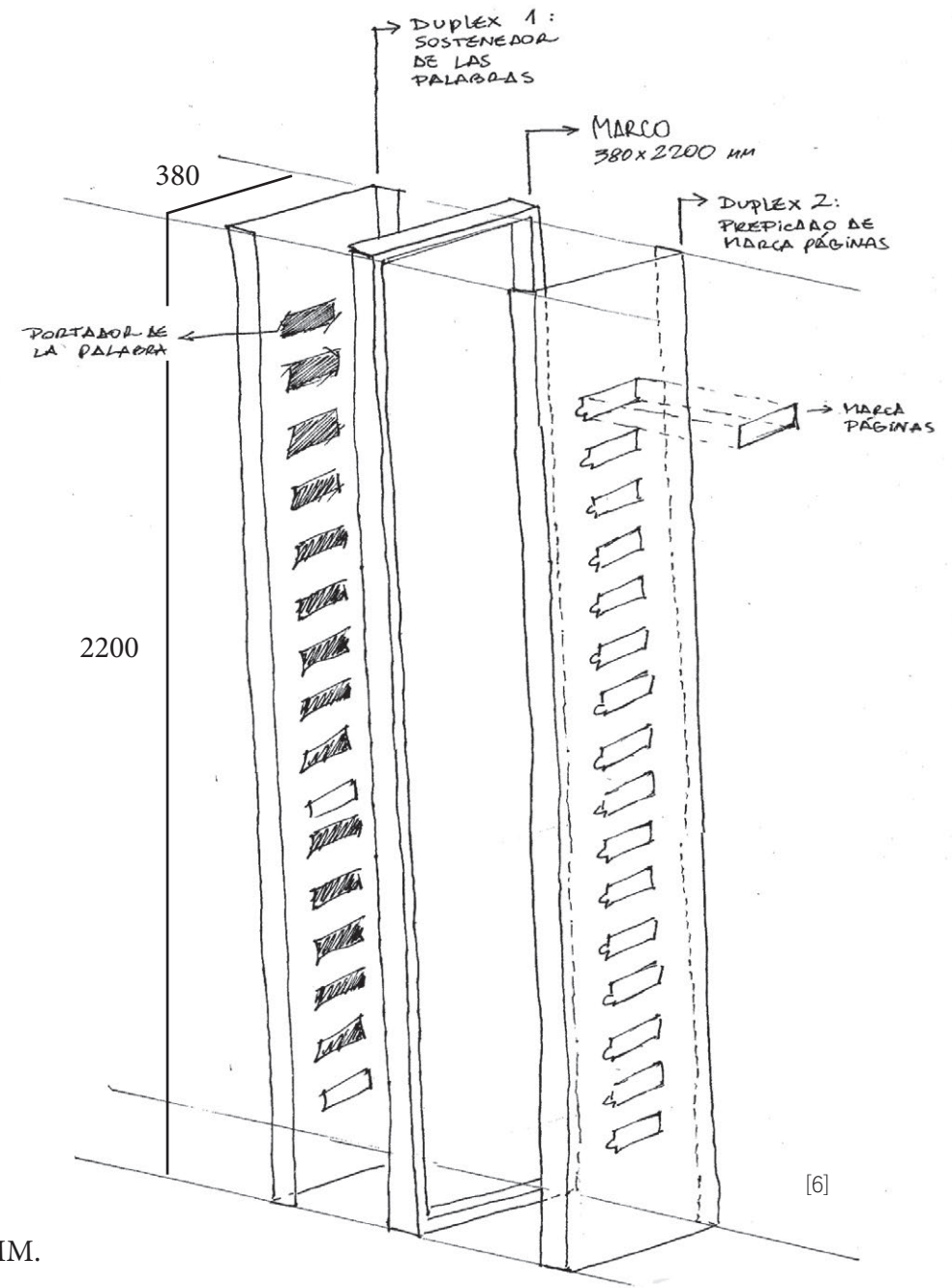
Los cuadros de madera eran de 2200 x 380 mm, forrados con duplex en cada cara, donde por un lado se desprendían los marca páginas prepicados en el cartón y a la vez, en la otra cara pero por el interior, el duplex sostenía unos cartones con la palabra escrita a puño y letra del propio alumno y que quedaban visibles para ellos.

Para poder colocar los cartones con palabra escrita fue necesario dejar una apertura en una cara del duplex. Luego de posicionarlos, se selló definitivamente con cinta de doble contacto.

El duplex colocado en cada cara del marco, tenía dos solapas de 30 mm en sus lados, para poder adherirse al marco de madera.

[5]

5. Acercamiento al "aparecer" de los cartones con palabra escrita de los alumnos. Luego que cada uno retira su marca páginas es así como ocurre el aparecer, generando la sorpresa.



[6]

MM.

6. Composición del cuadro de madera.