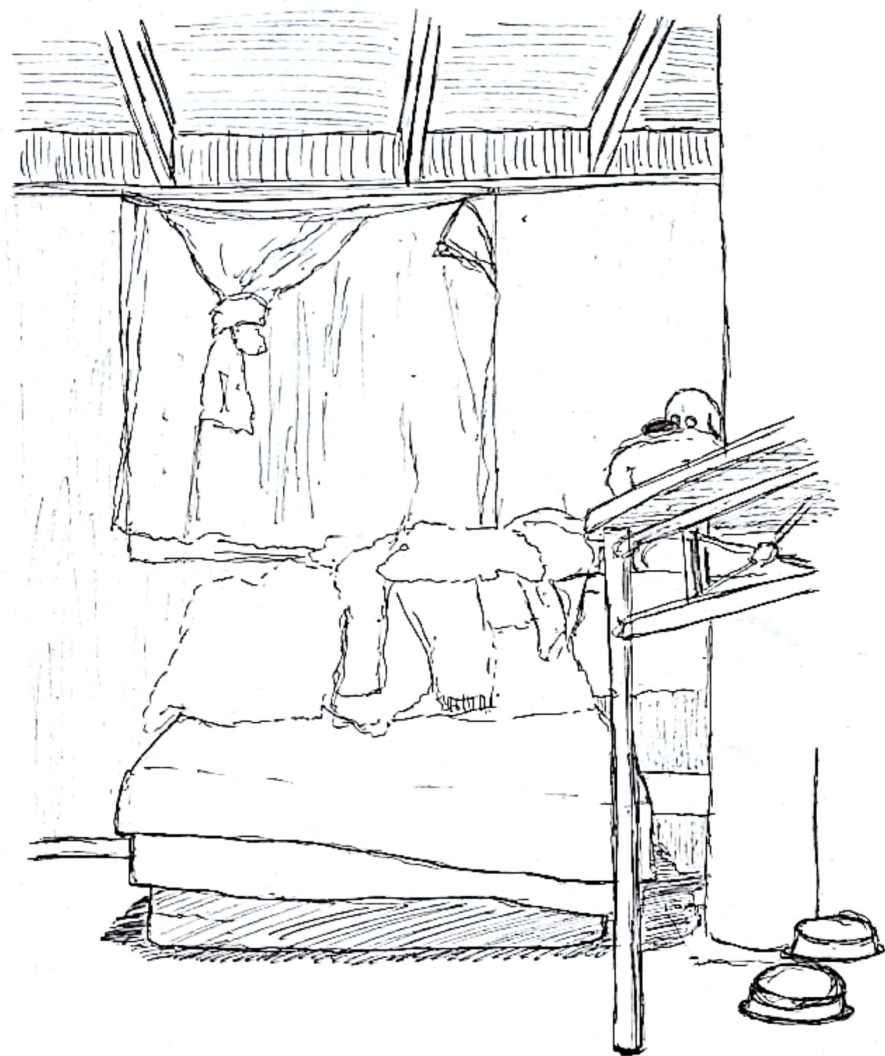


De pie:

El espacio se percibe en profundidad, la altura de la habitación se percibe próxima al estar erguido. Los objetos se perciben en perspectiva al fondo de la mirada, hacia el ventanal; se aprecia un matiz tenue de umbra en la habitación.



Sentado en el suelo:

La altura del espacio se aprecia distante; el sillón se dispone a ser el objeto que completa la extensión horizontal del espacio. Al encontrarme próximo al suelo los objetos parecieran agachar su estatura, nuevas sombras aparecen y dan profundidad al espacio enmarcado por los objetos dispuestos.