

- Desde esta vista se ve una cara "frontal" una de arriba y ligeramente las que están a los costados.
- Mirando desde una esquina se ven las caras con una angulación distinta.
- Vista aérea del polígono, solo se ve la cara superior completa y ligeramente la cara "frontal".
- La cara no tiene tanta sombra ya que las otras dos se transparentan un poco y no bloquean completamente la luz.
- La vista frontal del cuerpo solo muestra una cara.
- No tiene una sombra tan pronunciada.
- Con la vista lateral del cuerpo se aprecian dos caras.
- Con la vista aérea logran verse tres de las cuatro caras totales.
- Solo la cara que esta frente a mi esta sombreada.
- La vista frontal del cuerpo solo muestra una cara.
- Proyecta más sombra.
- No tiene una sombra tan pronunciada.
- La vista aérea muestra una sombra pequeña.
- Las luces se proyectarían hacia el techo
- Cuando se hace una vista desde arriba a cualquier objeto, la sombra de este suele verse más pequeña.
- Si la base de un objeto es mas angosta que el resto del cuerpo su sombra no es tan pronunciada.

- Solo se ve la parte "frontal" de la figura.
- Luego de girarla, parece más un diamante.
- Da mucha más sombra.

- Luego de lanzarlo cayó de tal forma que una de las caras no se logra ver completamente.
- Pese al tamaño del cuerpo, proyecta una sombra más pequeña.
- La parte inferior del cuerpo es mucho más oscuro.
- Proyecta más sombra.

- La mayor cantidad de las caras visibles están sombreadas.
- Hay solo una cara sin sombra.

- La vista aérea muestra una sombra pequeña.
- La proyección de la luz es en diagonal hacia arriba, chocando con la pared y parte del techo

- Al tener el artefacto de frente a mí, las luces se reflejaban ligeramente en mí y el resto de la pared.
- Al poner el artefacto sobre una de sus esquinas las proyecciones no se unan en una superficie, ya se techo o pared.
- La proyección de la luz se refleja en la mesa.
- Las luces se proyectarían hacia el techo
- Artefacto apagado