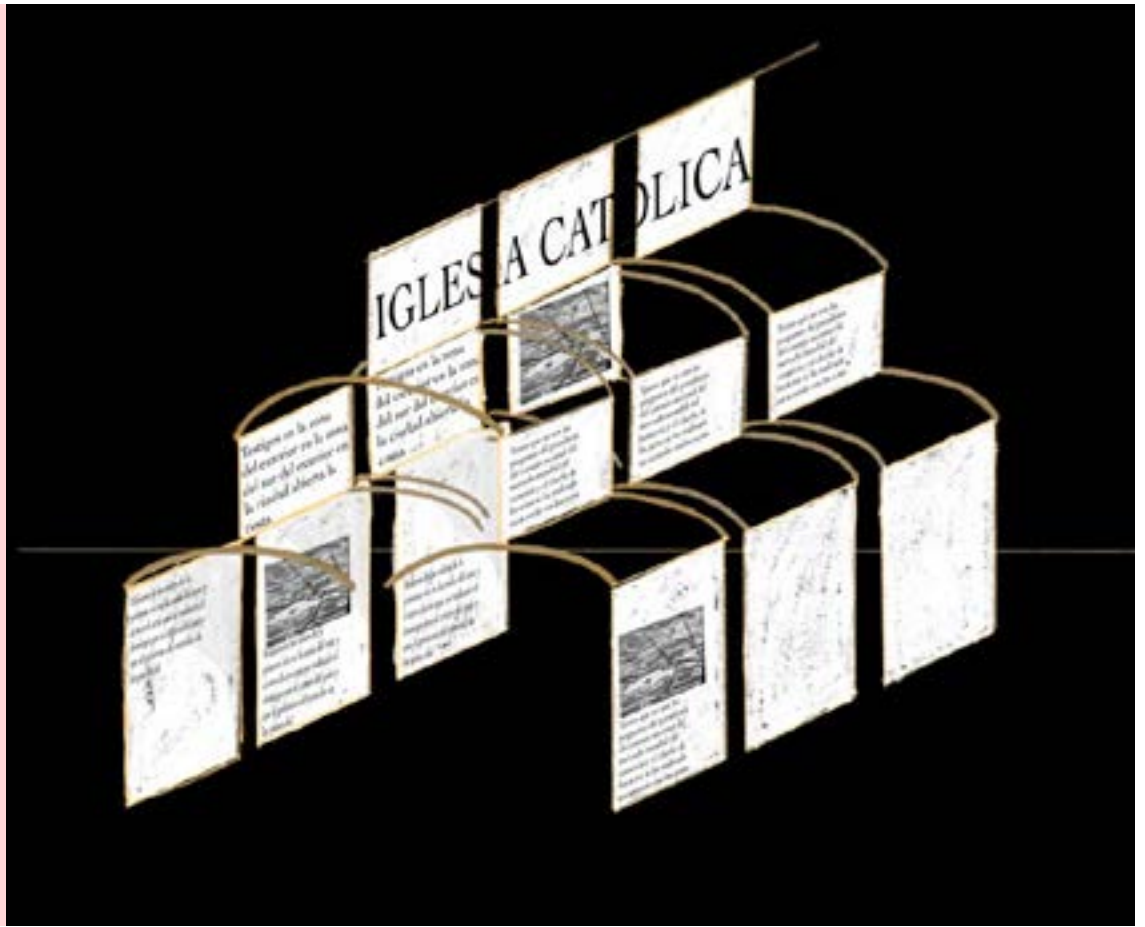
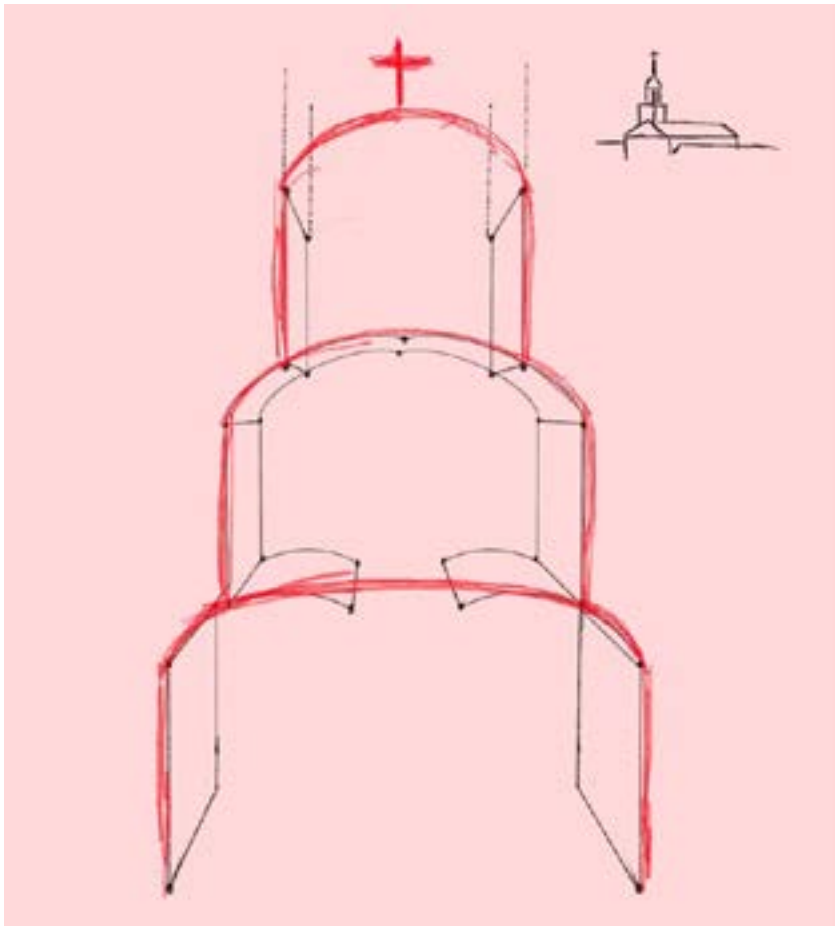


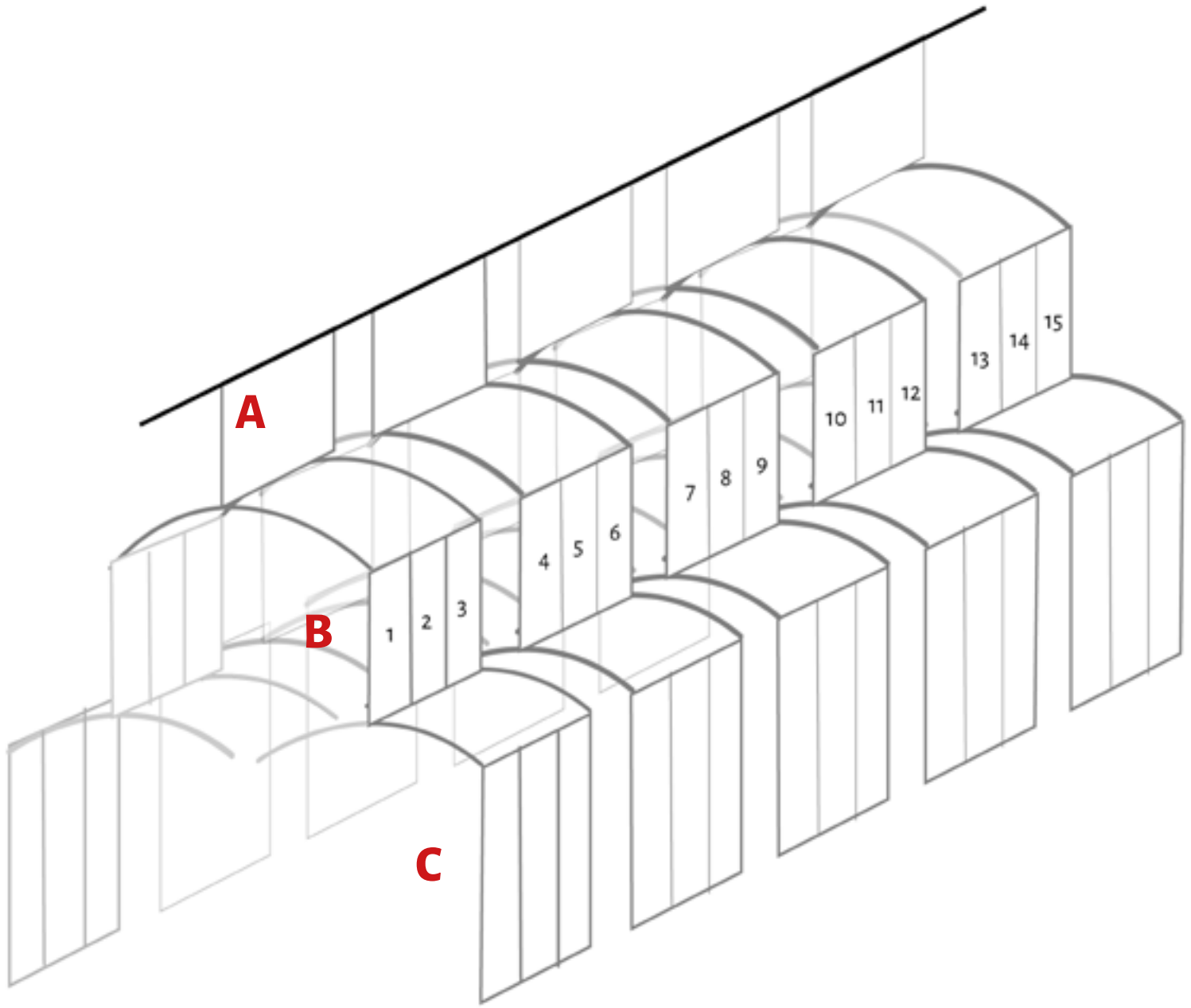
Entrega 21 de Agosto

Valentina Cofré - Catalina Riveros

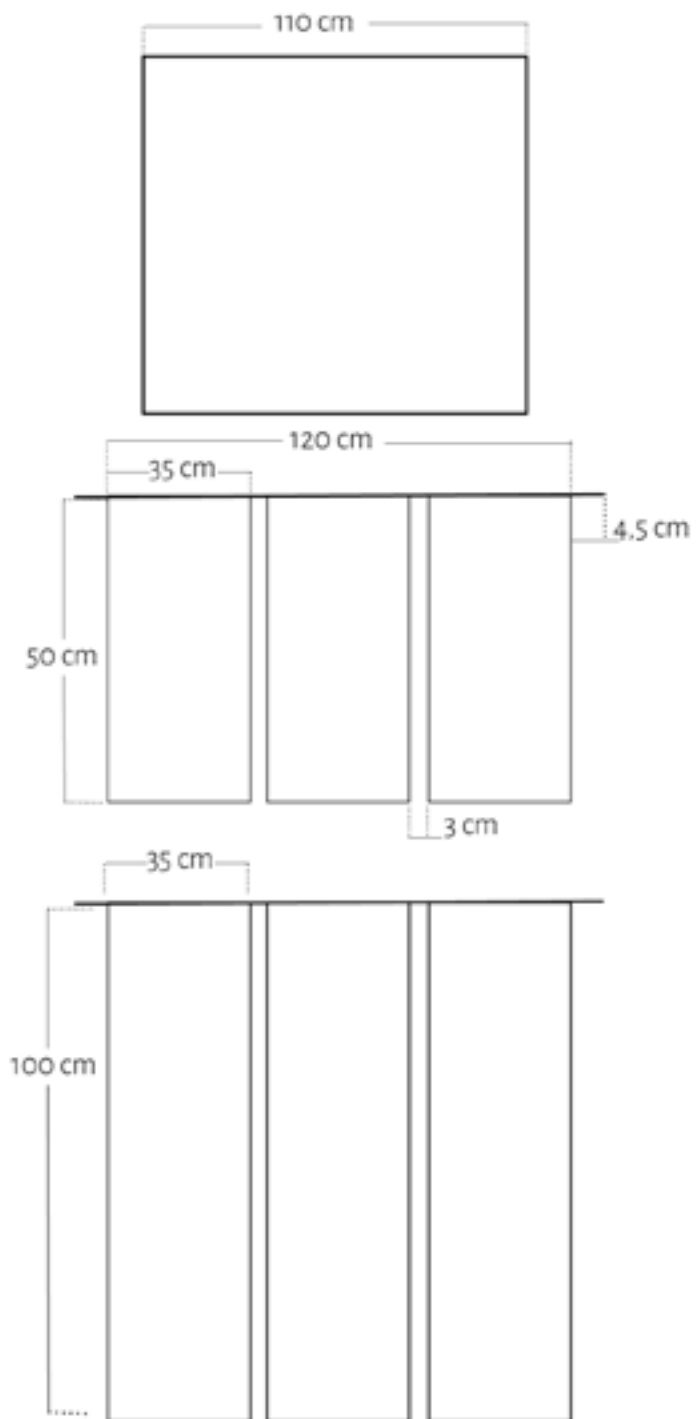


Niveles del módulo

- A** Blanco
- B** Monocopia del territorio chileno
- C** Información de la Diócesis



- 1 Blanco
- 2 Diócesis San Marcos de Arica
- 3 Diócesis de Iquique
- 4 Diócesis de Calama
- 5 Arquidiócesis de Antofagasta
- 6 Diócesis Copiapó
- 7 Arquidiócesis de la Serena
- 8 Prelatura de Illapel
- 9 Diócesis de San Felipe
- 10 Diócesis de Valparaíso 01
- 11 Diócesis de Valparaíso 02
- 12 Diócesis de Valparaíso 03
- 13 Arquidiócesis de Santiago
- 14 Diócesis de Melipilla
- 15 Diócesis de San Bernardo



A

Nivel 01
Aire blanco o posible titulo

B

Nivel 02
Monocopia de Chile intervenido
con los templos católicos en vacío

C

Nivel 03

- Constelacion de Templos católicos y sus nombres
- Historia de la Diócesis

Trabajo gráfico

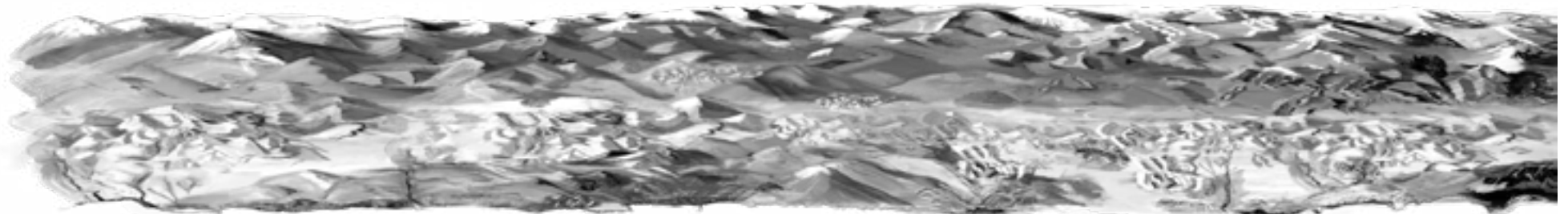
Territorio chileno



Zona Norte de Chile a color

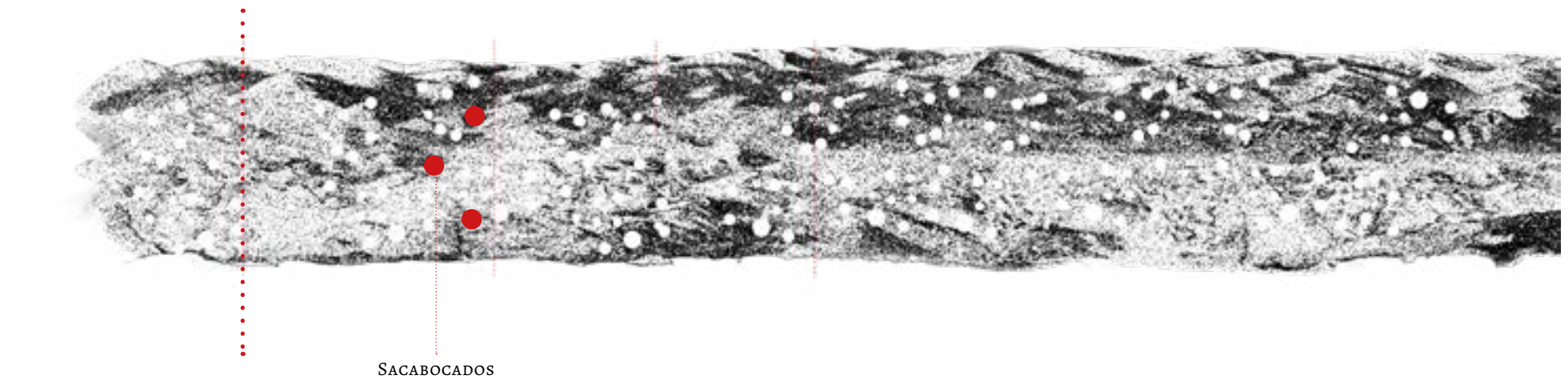


Zona Norte de Chile en blanco y negro



Zona Norte de Chile en monocopia

Diócesis de Arica



IDEAS

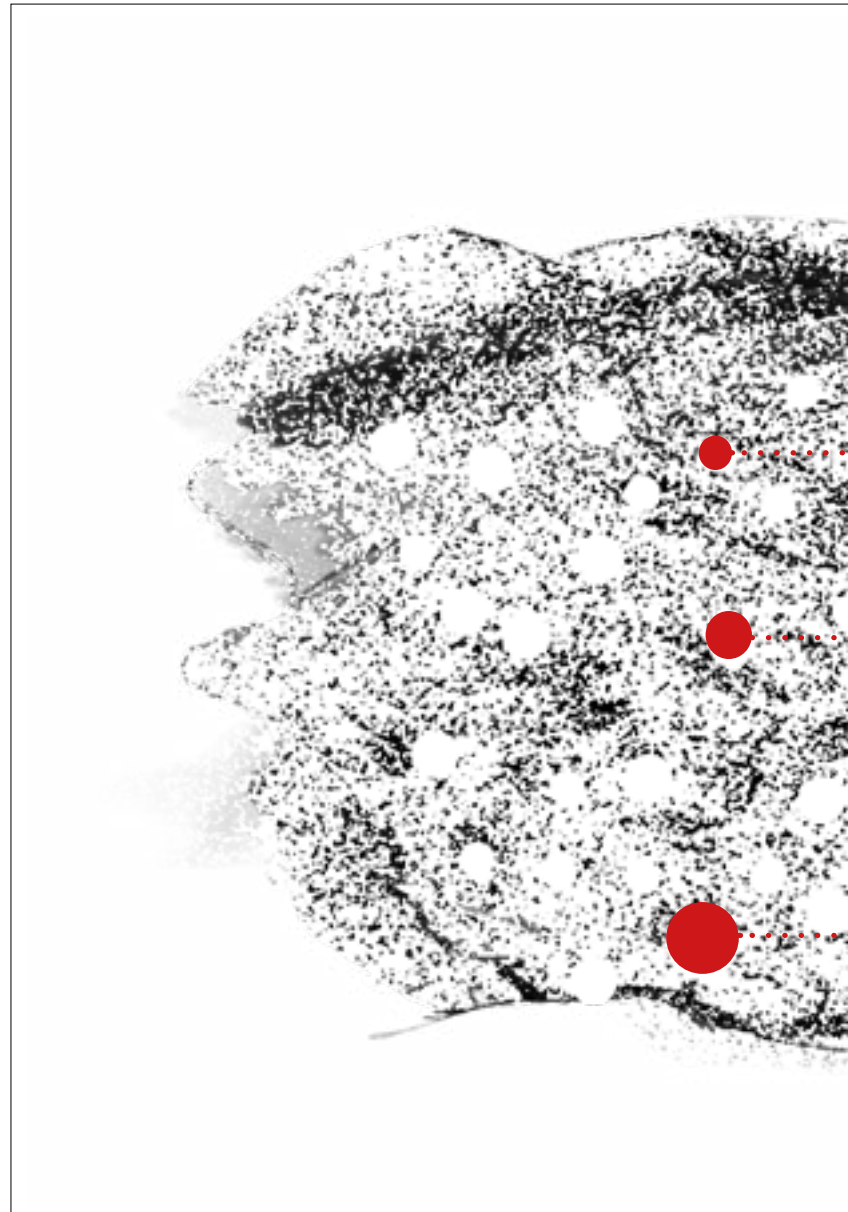
Se ha propuesto la idea de identificar elementos significativos de cada región de nuestro país con el fin de crear nuevas monocopias. Estas monocopias se utilizarán para construir una representación artística del territorio de Chile. Este enfoque busca capturar la diversidad y riqueza de nuestras

distintas zonas geográficas y culturales, transformándolas en una obra de arte que refleje la identidad única de Chile.

SACABOCADOS

Estos vacíos lumínicos se han concebido con la finalidad de representar los 24 templos existentes en la Diócesis de Arica.

Diócesis de Arica



SANTUARIO DE
LAS PEÑAS

IGLESIA DE
TIMALCHACA

CATEDRAL DE
SAN MARCOS

Constelación

