

Rúbrica de evaluación: Unidad 2 impresión

Criterio

Excelente

Bueno

En desarrollo

Manejo del contenido 25%

La documentación presenta todos los conceptos claves revisados en las clases sincrónicas correspondientes al “Unidad 2: Impresión”.
Los contenidos son complementados con investigación personal desde otras fuentes adecuadamente referenciadas y que cumplen con requisitos formales de ortografía y gramática.

La documentación presenta la mayoría de los conceptos claves revisados en las clases sincrónicas correspondientes al “Unidad 2: Impresión”.
Los contenidos son complementados con investigación personal desde otras fuentes pudiendo mejorar el modo de referenciación. Tiene una redacción clara pero no cumple con todos los requisitos formales de ortografía y gramática.

La documentación presenta pocos conceptos claves revisados en las clases sincrónicas correspondientes al “Unidad 2: Impresión”.
Los contenidos no se complementan con investigación personal de otras fuente, o no cumple con requisitos formales de ortografía y gramática

Utilización del formato wiki 20%

La documentación del unidad está creada como una “tarea” en la wiki Casiopea del curso de Producción Gráfica 2021.
La tarea usa el formato Wiki para la creación de títulos, subtítulos y listas, insertando imágenes y videos además del texto.

La documentación del unidad está creada como una “tarea” en la wiki Casiopea del curso de Producción Gráfica 2021.
La tarea usa sólo algunos elementos de formato Wiki para la creación de textos (títulos, subtítulos y listas) y algunas imágenes

La documentación del unidad está creada como una “tarea” en la wiki Casiopea del curso de Producción Gráfica 2021.
La tarea usa sólo algunos elementos de formato Wiki para la creación de textos (títulos, subtítulos y listas) y algunas imágenes

Estilo y coherencia visual de las experiencias prácticas 25%

Las actividades prácticas se presentan en completitud, evidenciando su proceso de creación.
Los resultados de las actividades prácticas dan cuenta del cuidado por la proporción, el encuadre, la iluminación y la técnica de su trabajo.

Las actividades prácticas se presentan en completitud, evidenciando su proceso de creación.
Los resultados de las actividades prácticas no presentan de forma clara un trabajo respecto a la proporción, el encuadre, la iluminación y la técnica de la actividad.

Las actividades prácticas no están completas o no evidencian su proceso de creación.
Los resultados de las actividades prácticas no permiten observar un trabajo respecto a la proporción, el encuadre, la iluminación y la técnica de la actividad.

Argumentación de sus observaciones 25%

Las observaciones personales son coherentes con su trabajo y se encuentran redactadas en un lenguaje claro que contribuye a su comprensión.
La argumentación usa un lenguaje específico de la disciplina, evitando el uso de términos rebuscados y ambiguos.

Las observaciones personales son coherentes con su trabajo pero la argumentación es muy general no se basa en el lenguaje específico de la disciplina.

Las observaciones personales son poco coherentes con su trabajo o no se incorporan observaciones personales.

Participación en el foro del unidad 5%

Responde la pregunta del foro correspondiente al unidad actual, fundamentando su opinión de manera sólida y elocuente a partir de los conceptos presentados en clases.

Responde la pregunta del foro pero argumenta utilizando muy pocos conceptos presentados en clases.

No responde la pregunta del foro o responde pero su opinión no es suficientemente clara por motivos de redacción o por falta de dominio del tema.