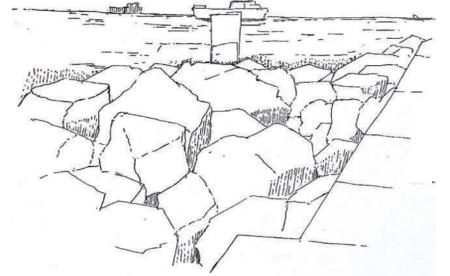


# Luz Circundante En Contraste Vertical Permeable

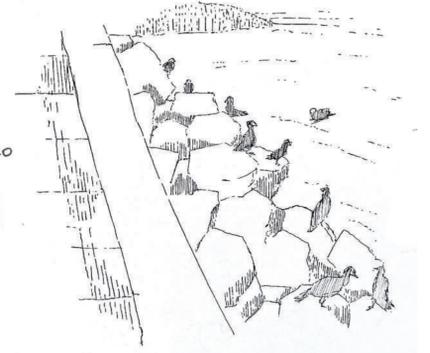
## Umbral permeable entre cobijo entreabierto

Ante la esencia de su borde en convergencia de su orilla, dan cabida a una entidad híbrida inclusiva del recorrido frente a la extensión, logrando sustentar la presencia de los distintos escenarios que entornan al pacífico. **Umbral permeable entre cobijo entreabierto**, horizonte que vincula al mar, plan y cerro dando contención en lo abierto mediante la presencia de la luz natural.

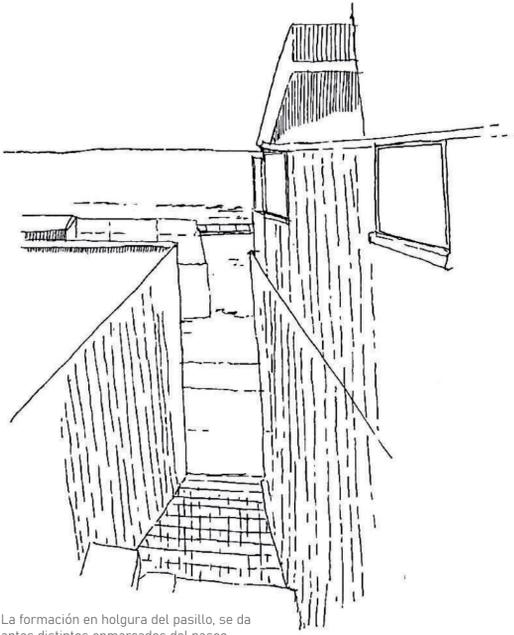
Tal espacio se Construye, desde una **Luz Circundante en contraste vertical permeable**, en la cual la luz aparece como un elemento orientador en el ritmo del habitante en su condición costera, prolongando las interacciones e hitos del borde a hacia su proximidad con el orilla.



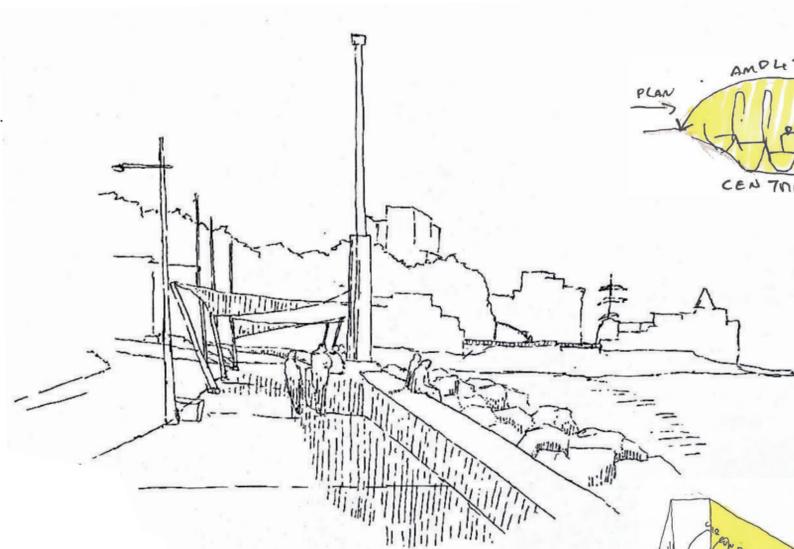
Umbral encuentra su límite, en el trazo visible del pacífico. Marcado en contraste en la horizontalidad que los contiene.



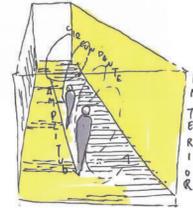
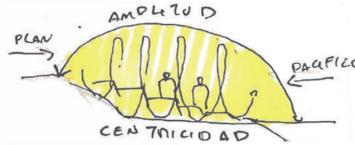
Aproximarse al agua en un nivel mas bajo. Pero los pájaros se quedan en un entre ante el horizonte conformando su "interior" aquí, en la intemperie.



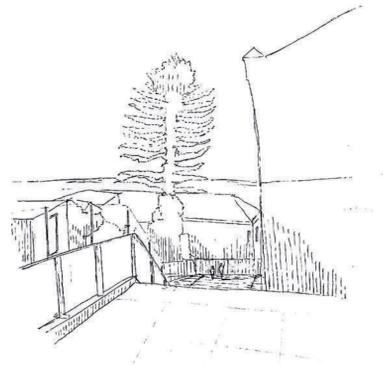
La formación en holgura del pasillo, se da antes distintos enmarcados del paseo, conteniendo su porción luminosa, liberándose en lejanía desde el mar



La extensión del paseo acoge a quien llega, un espacio contenido en Av.Peru. Posibilita puntos de encuentro y permanencia. Extensión que circunda al cuerpo otorgando esta dimensión interior, en condición de borde.



El retiro del pacífico, logra extender los límites con la cercanía, configurando el ritmo del recorrido en matta. Espacio que se contiene en lo abierto.

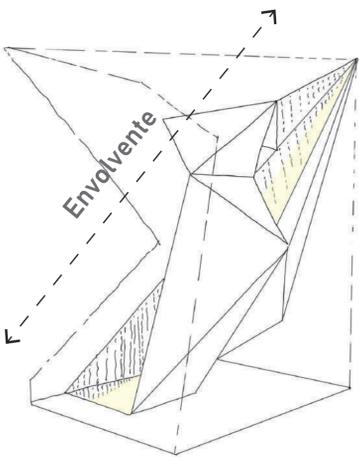


## Espacio y luz

Por ello, el ingreso a la forma devela la dualidad de su especialidad, con un gesto cálido de cobijo, que trae esta dimensión de interior en su vertical, enmarcándose ante contrastes en lo estrecho, permitiendo se contenida en holgura en el arriba. Otorgando mediante aberturas extendidas que dan permeabilidad a la forma, permitiendo estar en contacto directo con las virtudes espaciales que rodean al espacio costero.

## Acuerdos

A partir de la conformación de la luz habitable, se realzan ciertos parámetros en radicalizar el interior en virtud de exterior.

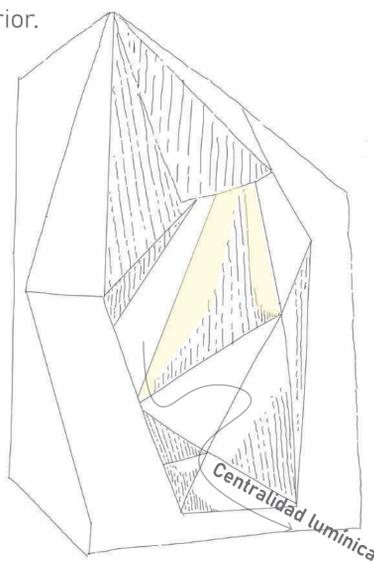
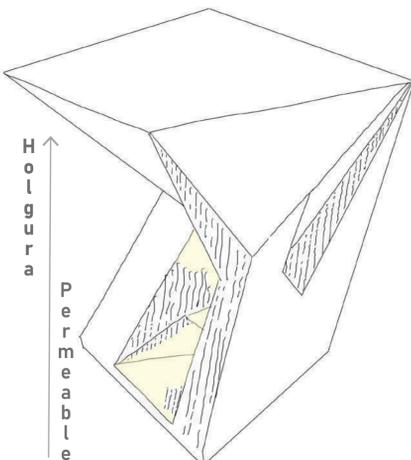


### Interior Resguardado Entre Vértices Contra Puestos

Construcción en declive vertical permite el ingreso de luz que ilumina al espacio, y vacío que lo comprende permitido tener un vinculo en común en pro de dar cabida a la luz observada.

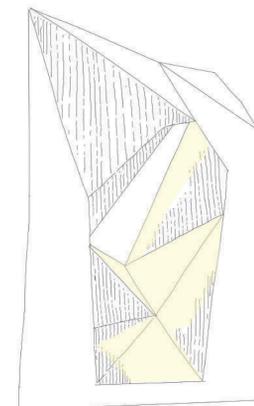
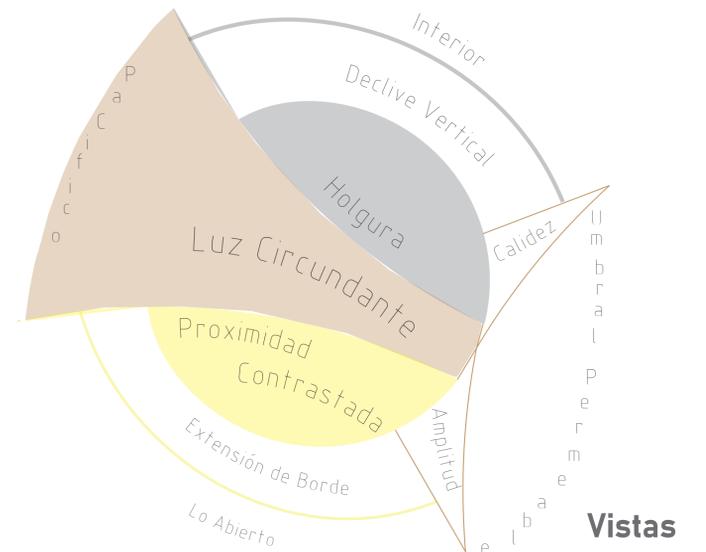
### Insistencia en su condición vertical

Virtud que permite el reflejo lumínico en la especialidad de su cuerpo interior

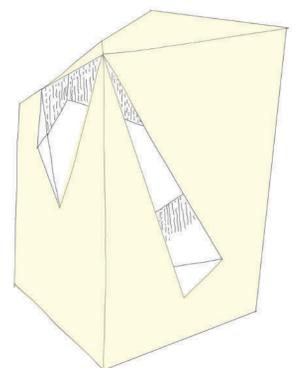


### Vertical Apertura-da en Declive Extendido

Elemento que permite una apertura espacial y por lo tanto lumínico orientando la luz hacia el interior contrastado.



Vista Cuerpo Interior



Vista Cuerpo Exterior