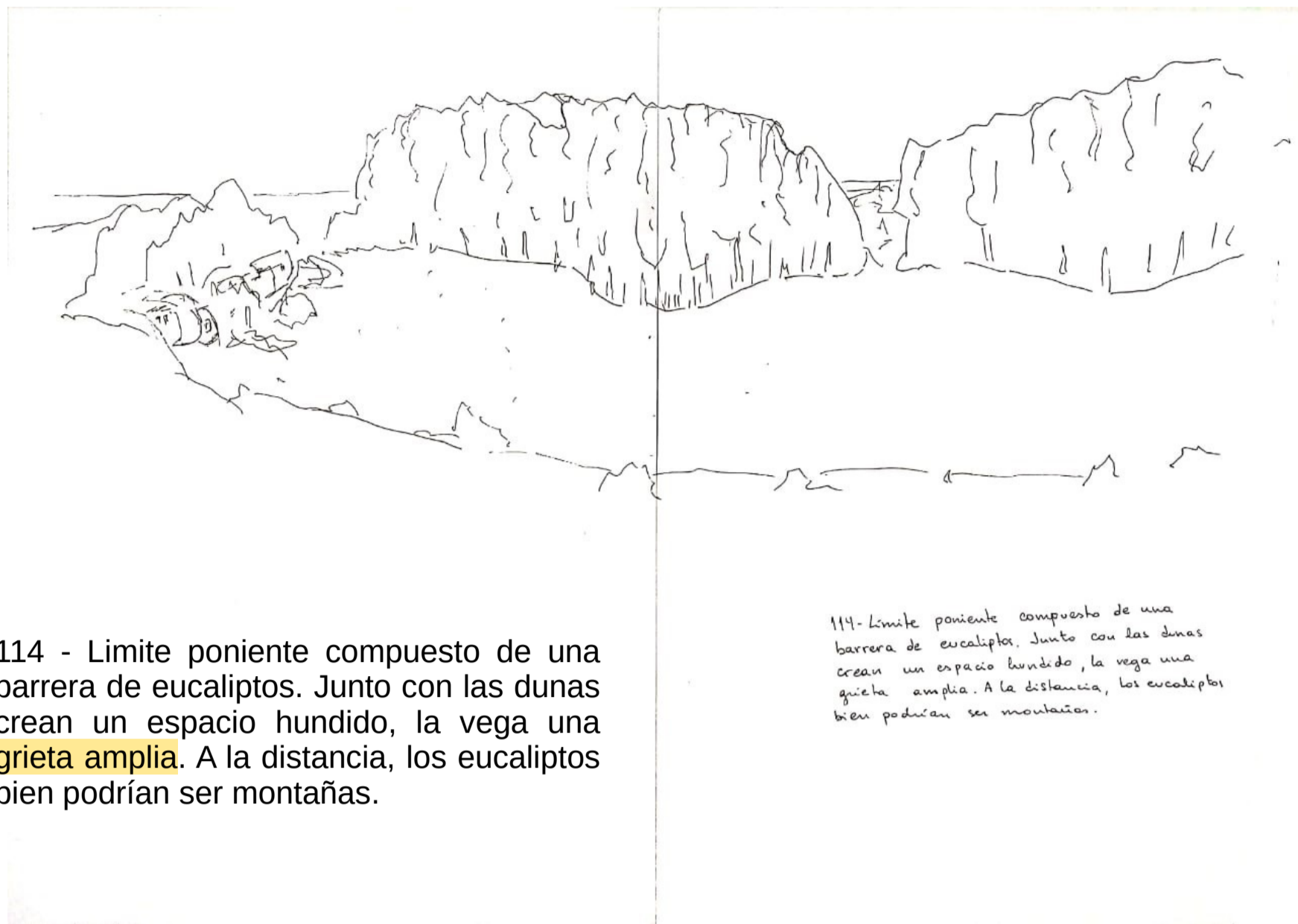


Amplitud continua al aire



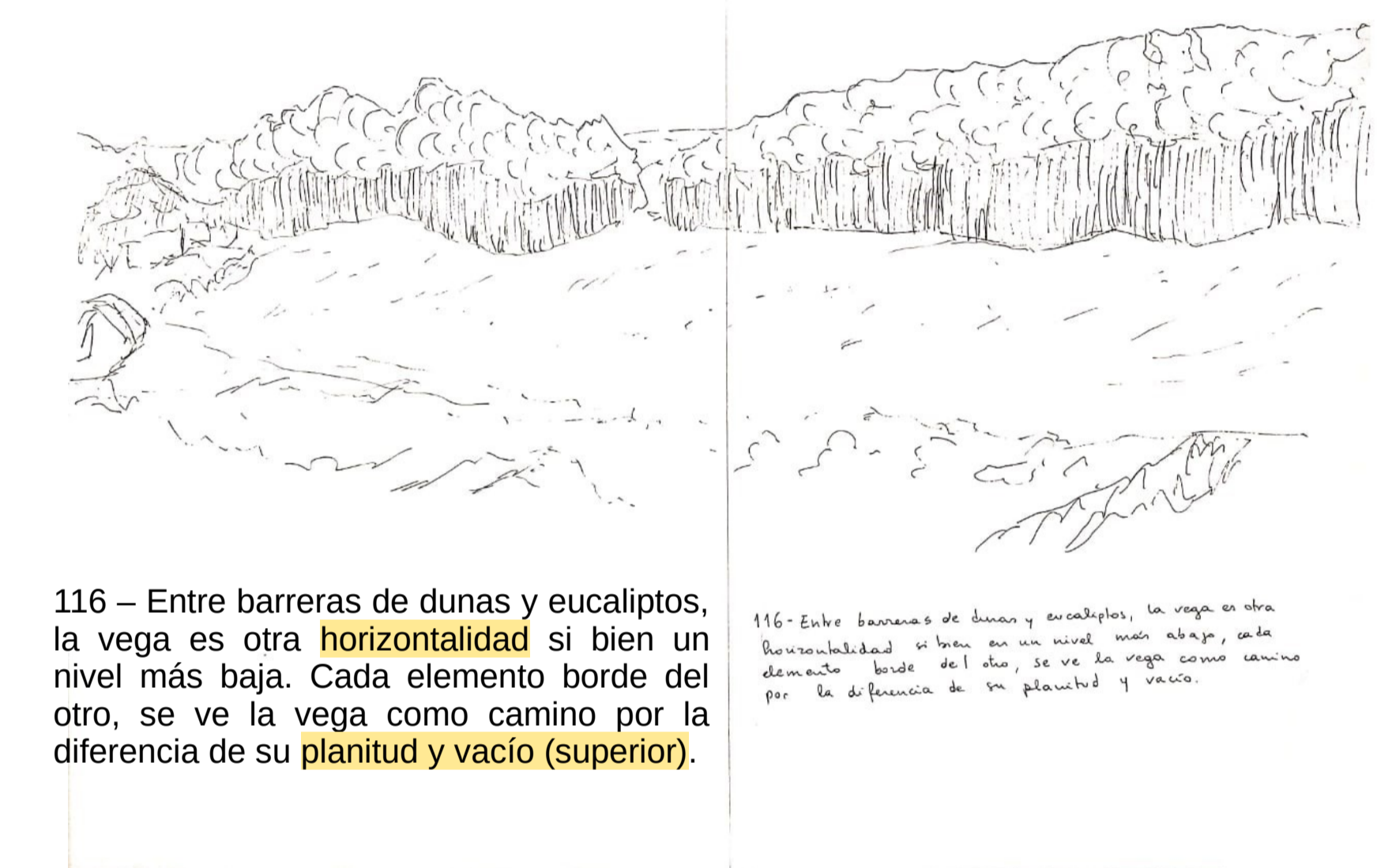
114 - Limite poniente compuesto de una barrera de eucaliptos. Junto con las dunas crean un espacio hundido, la vega una grieta amplia. A la distancia, los eucaliptos bien podrían ser montañas.

114- Limite poniente compuesto de una barrera de eucaliptos. Junto con las dunas crean un espacio hundido, la vega una grieta amplia. A la distancia, los eucaliptos bien podrían ser montañas.



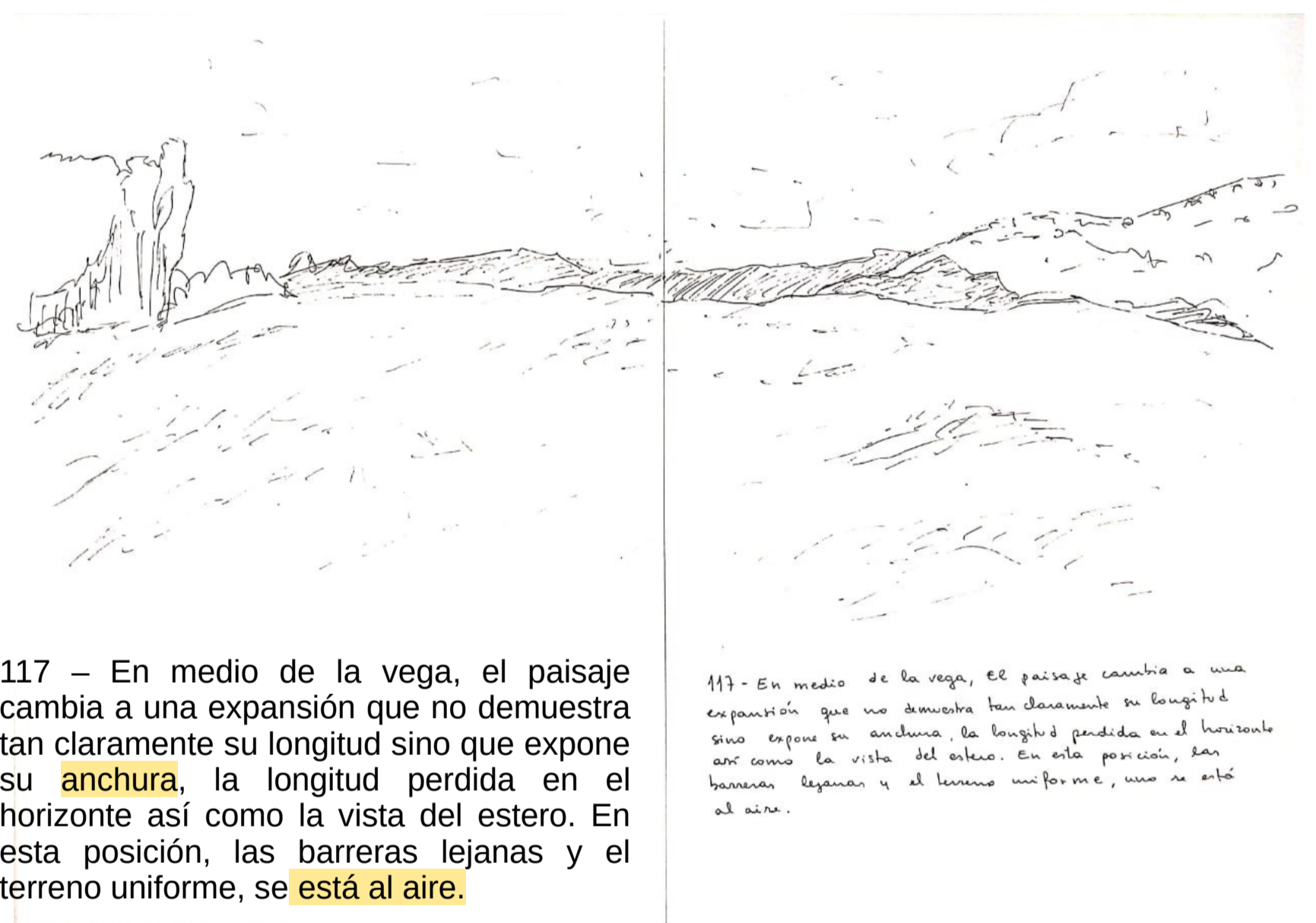
115 - Estero, límite norte. Este corta el paisaje y lo transfigura en una serie de horizontes, que se abren sobre el anterior como un abanico. La vega alarga su línea hasta desaparecer, una continuación de costa.

115- Estero, límite norte. Este corta el paisaje y lo transfigura en una serie de horizontes, que se abren sobre el anterior como un abanico. La vega alarga su línea hasta desaparecer, una continuación de costa.



116 - Entre barreras de dunas y eucaliptos, la vega es otra horizontalidad si bien un nivel más baja. Cada elemento borde del otro, se ve la vega como camino por la diferencia de su planitud y vacío (superior).

116- Entre barreras de dunas y eucaliptos, la vega es otra horizontalidad si bien un nivel más baja. Cada elemento borde del otro, se ve la vega como camino por la diferencia de su planitud y vacío.



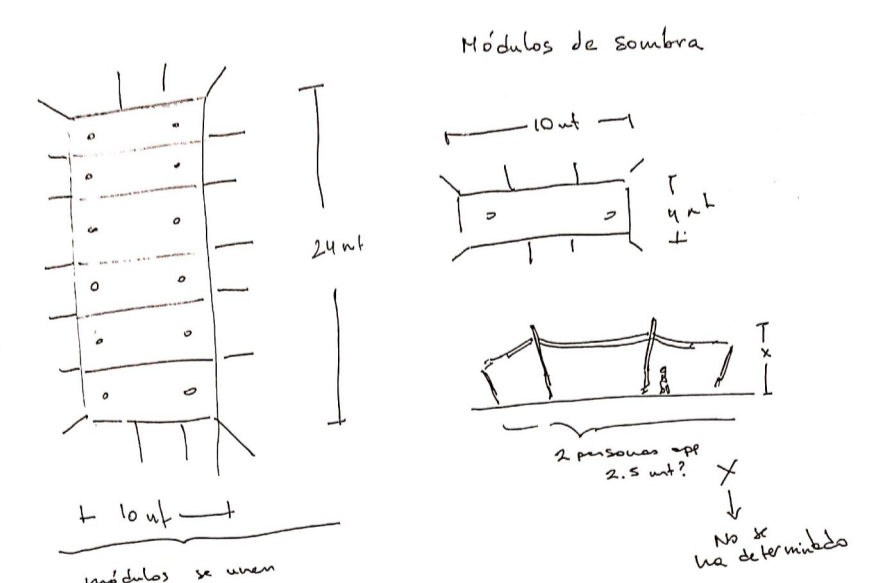
117 - En medio de la vega, el paisaje cambia a una expansión que no demuestra tan claramente su longitud sino que expone su anchura, la longitud perdida en el horizonte así como la vista del estero. En esta posición, las barreras lejanas y el terreno uniforme, se está al aire.

117- En medio de la vega, el paisaje cambia a una expansión que no demuestra tan claramente su longitud sino que expone su anchura, la longitud perdida en el horizonte así como la vista del estero. En esta posición, las barreras lejanas y el terreno uniforme, se está al aire.

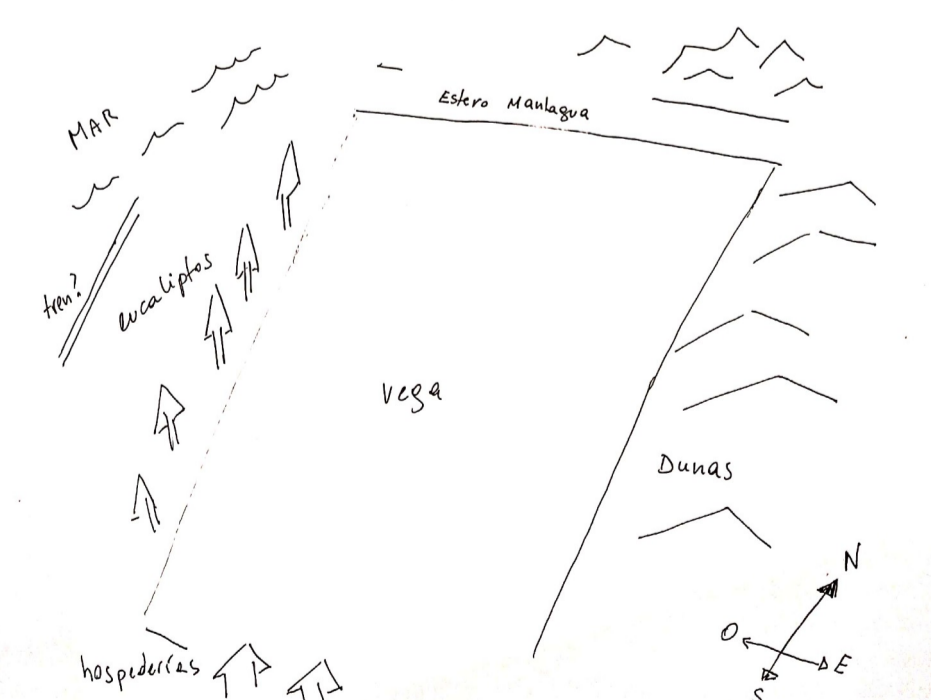


118 - A pesar de la planitud general se encuentran las irregularidades de lo cercano, espacios donde el pasto es más denso, o han crecido flores silvestres. Es una expansión que en su amplitud presenta la decisión de recorrido, que luego se manifiesta en esta naturaleza visible. Cualquier cambio en las trayectorias del espacio se manifestará en lo crecido.

118- A pesar de la planitud general se encuentran las irregularidades de lo cercano, espacios donde el pasto es más denso, o han crecido flores silvestres. Es una expansión que en su amplitud presenta la decisión de recorrido, que luego se manifiesta en esta naturaleza visible. Cualquier cambio en las trayectorias del espacio se manifestará en lo crecido.



Se presenta un módulo superior que dará sombra y protección durante Taller



Esquema rápido de sitio