

Acto

RODEAR CONTINUO EN RECORRIDO VINCULADO

Forma

ENVOLVENCIA CONCÉNTRICA EN ALZADA VINCULANTE

Zócalo

ALZADA EXPONEDORA EN SOSTÉN DIAGONAL

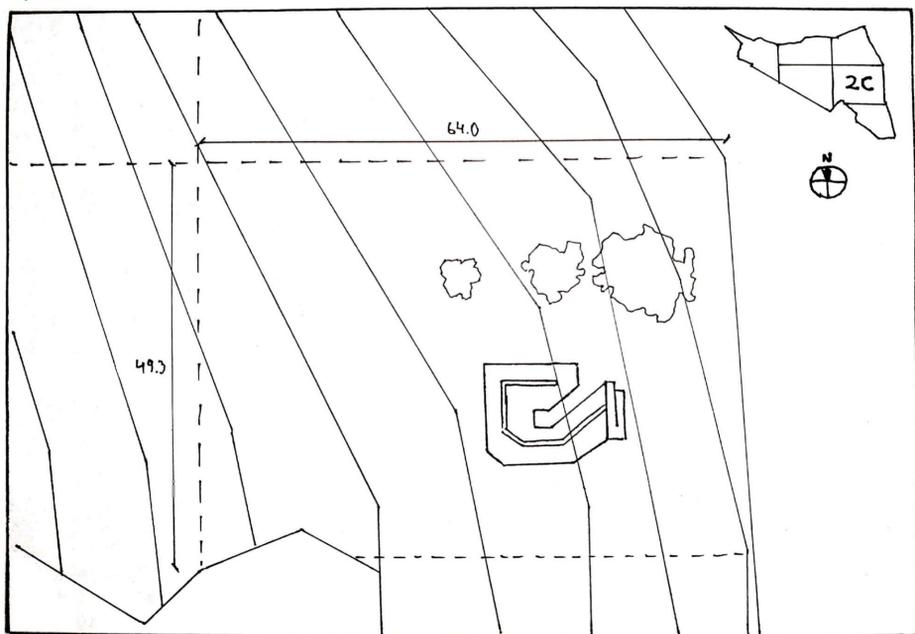
La estructura del aula está conformada para fomentar el desplazamiento de quienes la habitan. Es una envoltencia, en si misma. Una de las características esenciales es el centro del aula, donde los ventanales de cristal actúan como punto de conjunción. Así, la forma da cabida al acto. El recorrido del aula se genera, rodeando la entrada de luz, vinculando a quien transita, con la forma arquitectónica y su concetricidad, iluminante.

La estructura es una sola junto al zócalo, una alzada que eleva el aula en un sostener diagonal y la *expone*: abre la forma a la vista y a la habitabilidad de su debajo.

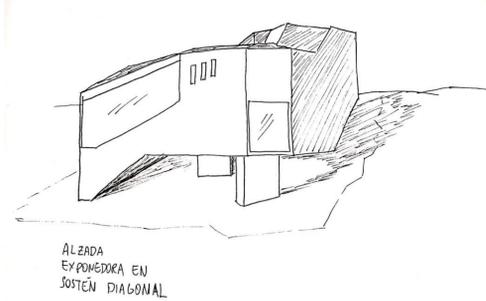
Esquemas

Recorrido vinculado / Envoltencia concéntrica a la luz

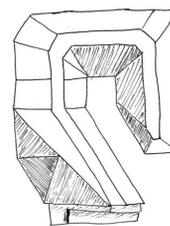
PLANO DE EMPLAZAMIENTO 1:600



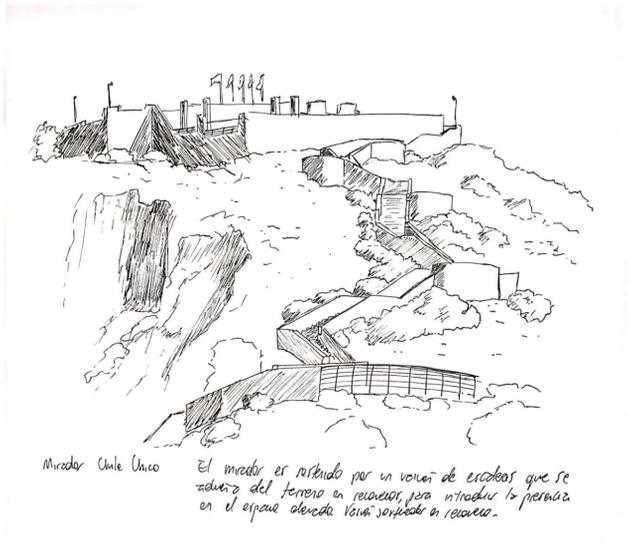
Alzada expuesta en sostén diagonal



La forma del techo da espacio a un tragaluz en forma de multilínea, que acompaña al recorrido de la estructura, haciendo que la luz directa al mediodía demarque el recorrido envolvente del aula.

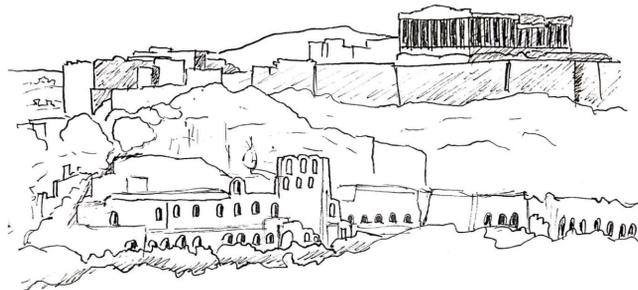


Croquis conducentes



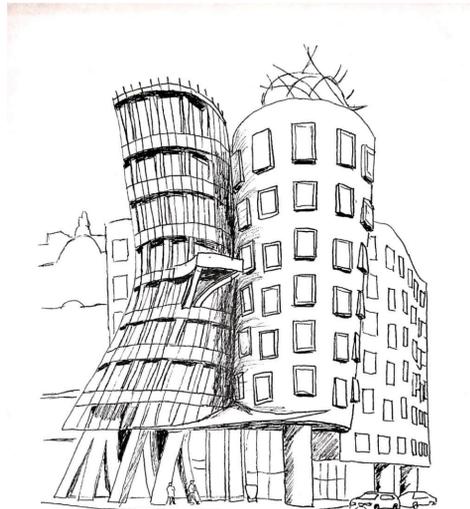
Mirador Chile Chico /

El mirador es sostenido por un vaivén de escaleras que se adueña del terreno en recovecos para introducir a la presencia en el espacio elevado. **Vaivén sostenedor en recoveco**



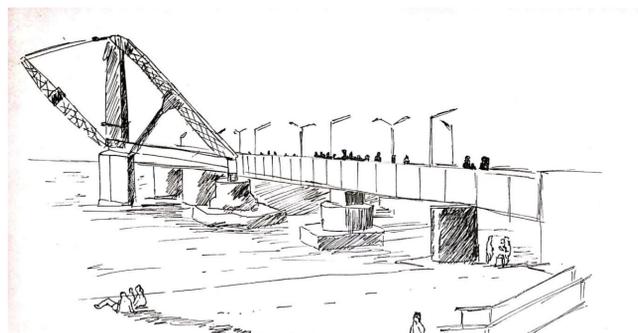
Mirador Chile Chico /

El Partenón se encuentra en lo alto de la cima, una alzada que lo expone a la vista y lo vincula con quien observa a la lejanía. **Alzada vinculante exponedora.**



Casa Danzante

Los pilares curvados le dan una naturaleza en apoyo al edificio, reclinándolo hasta unirlo con la estructura continua. El habitar por debajo es atraído por el zigzag de la base. **Uniformidad en apoyo inclinado.**



El muelle descansa sobre una base múltiple que lo expone al mar. La disposición de la plataforma llama a las personas a recorrerla en su largo, vinculadas al entorno, inmediato a su alrededor. **Recorrido vinculado al inmediato.**

El muelle descansa sobre una base múltiple que la expone al mar. La disposición de la plataforma llama a las personas a recorrerla en su largo, vinculadas al entorno, inmediato a su alrededor. **Recorrido vinculado al inmediato.**