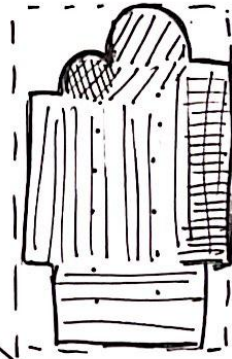
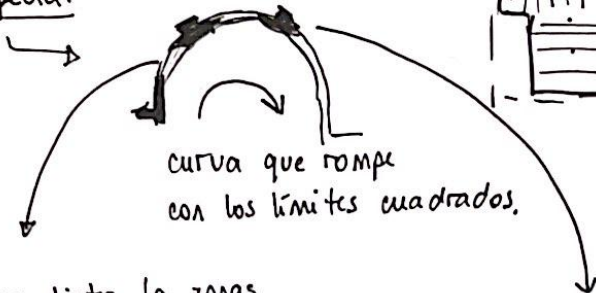


CONJETURAS:

Lo primero creo que sería marcar los límites de la edificación y definiendo los espacios destinados a zonas específicas para darle una cabida especial



--- "límites"
Acharados ⇒ separación de espacios

Al tener lista la zonas específicas y más significativas se definen los lugares de luz



Antes de definir el diseño del vitral en sí es importante la estructura



Cuando ya se define la base y las verticales se pasa al interior (diseño y decoraciones)

1º zona en asegurar para construir.
Luego de tener todo de finido la estructura base se avanza con los elementos verticales como cielo o torres

