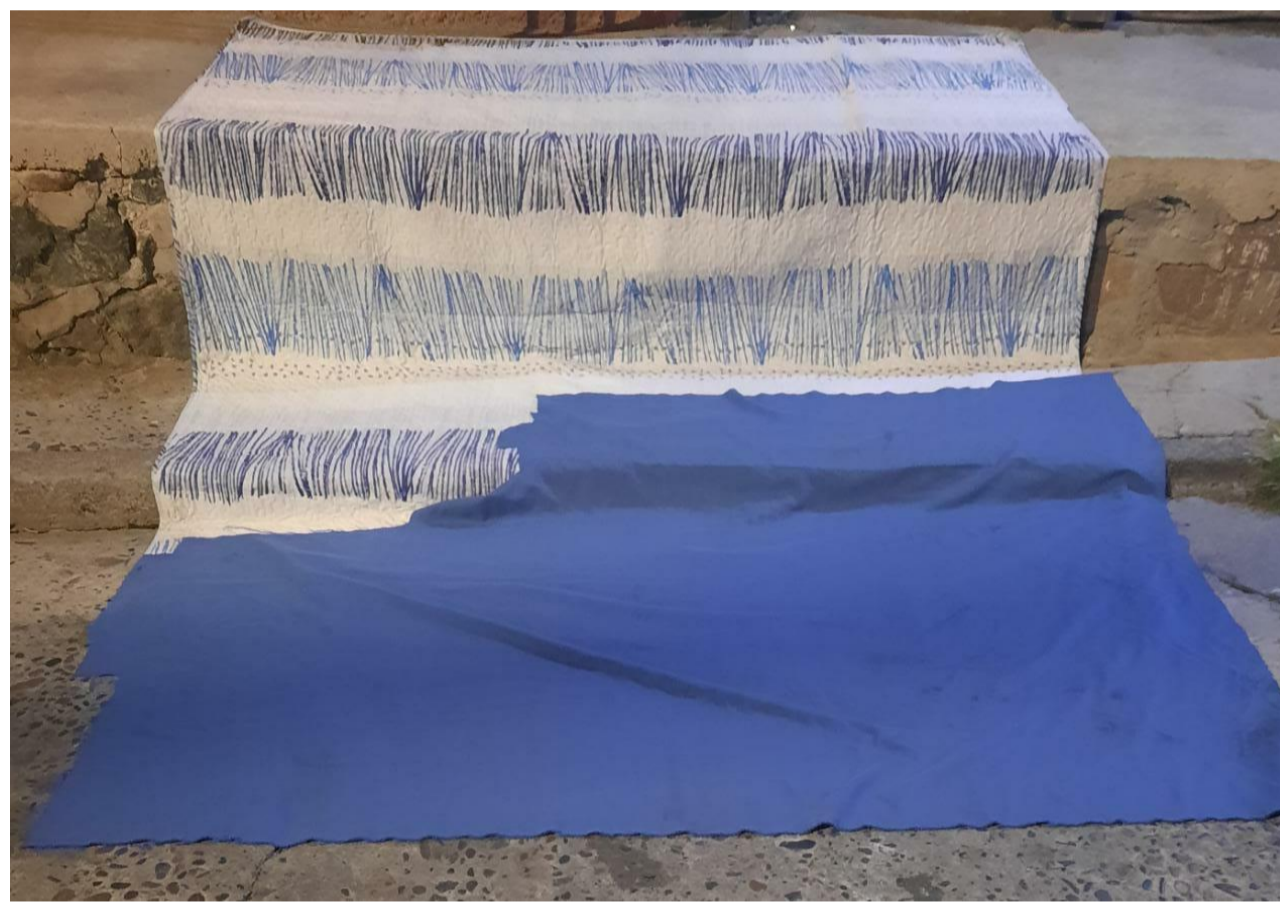
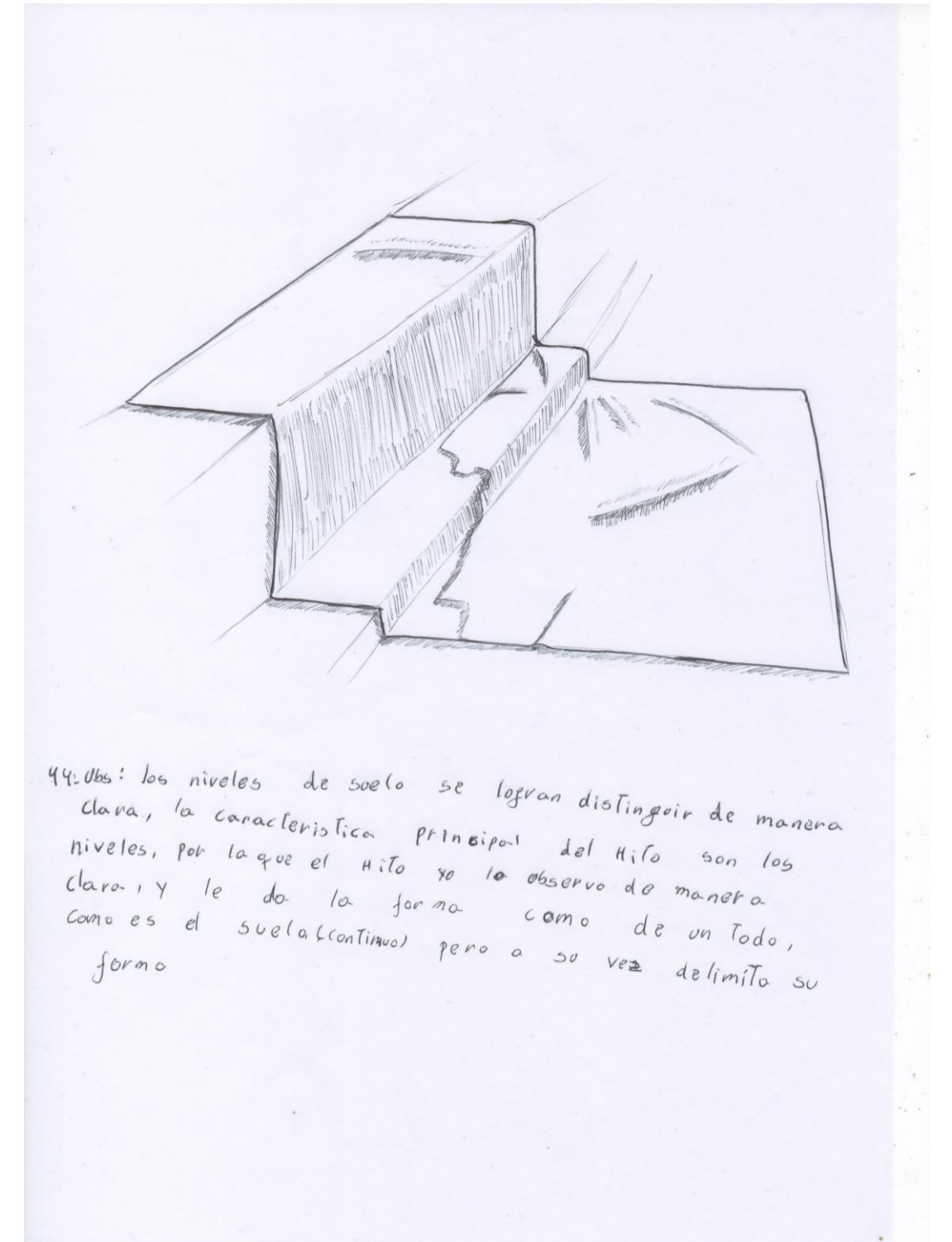
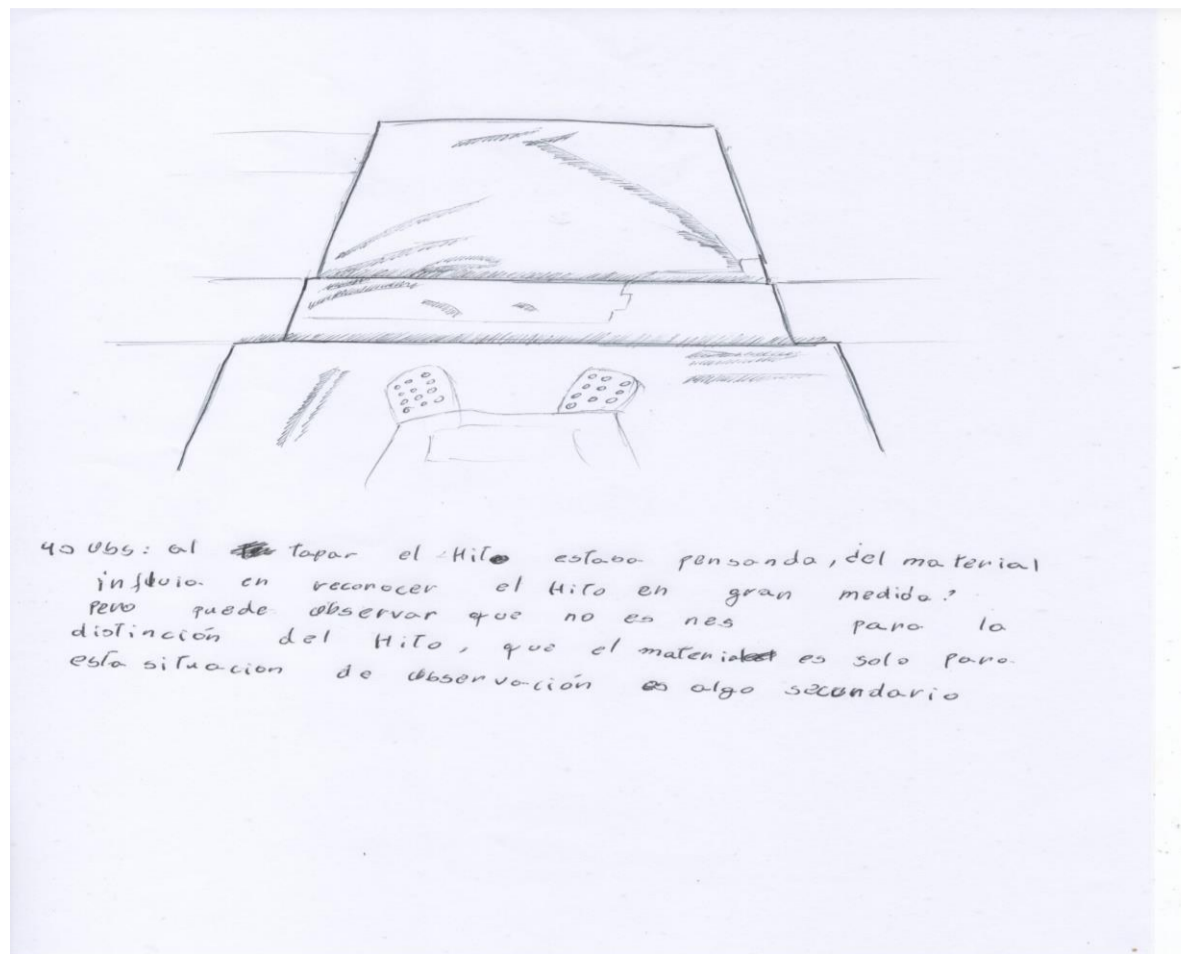
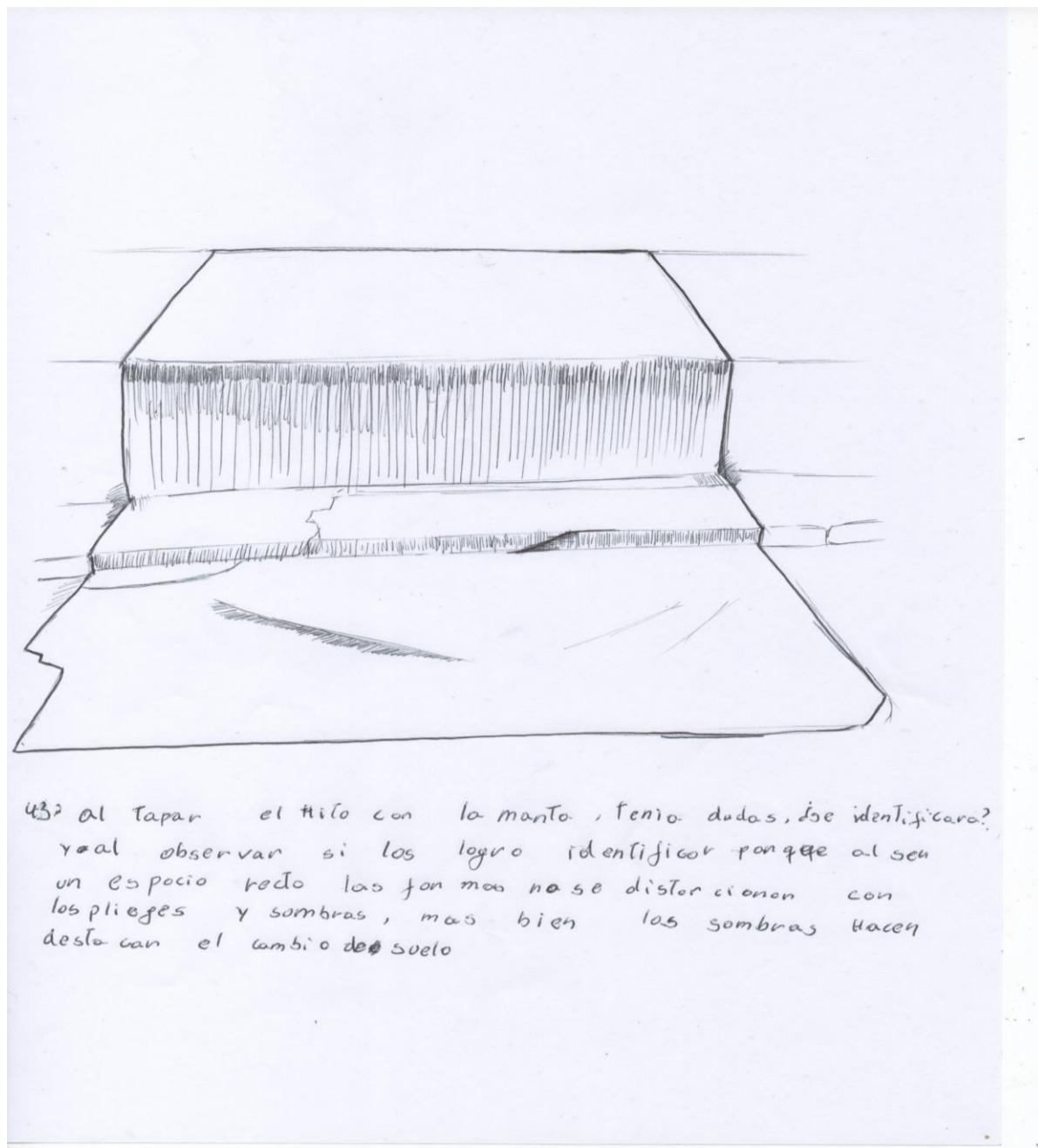


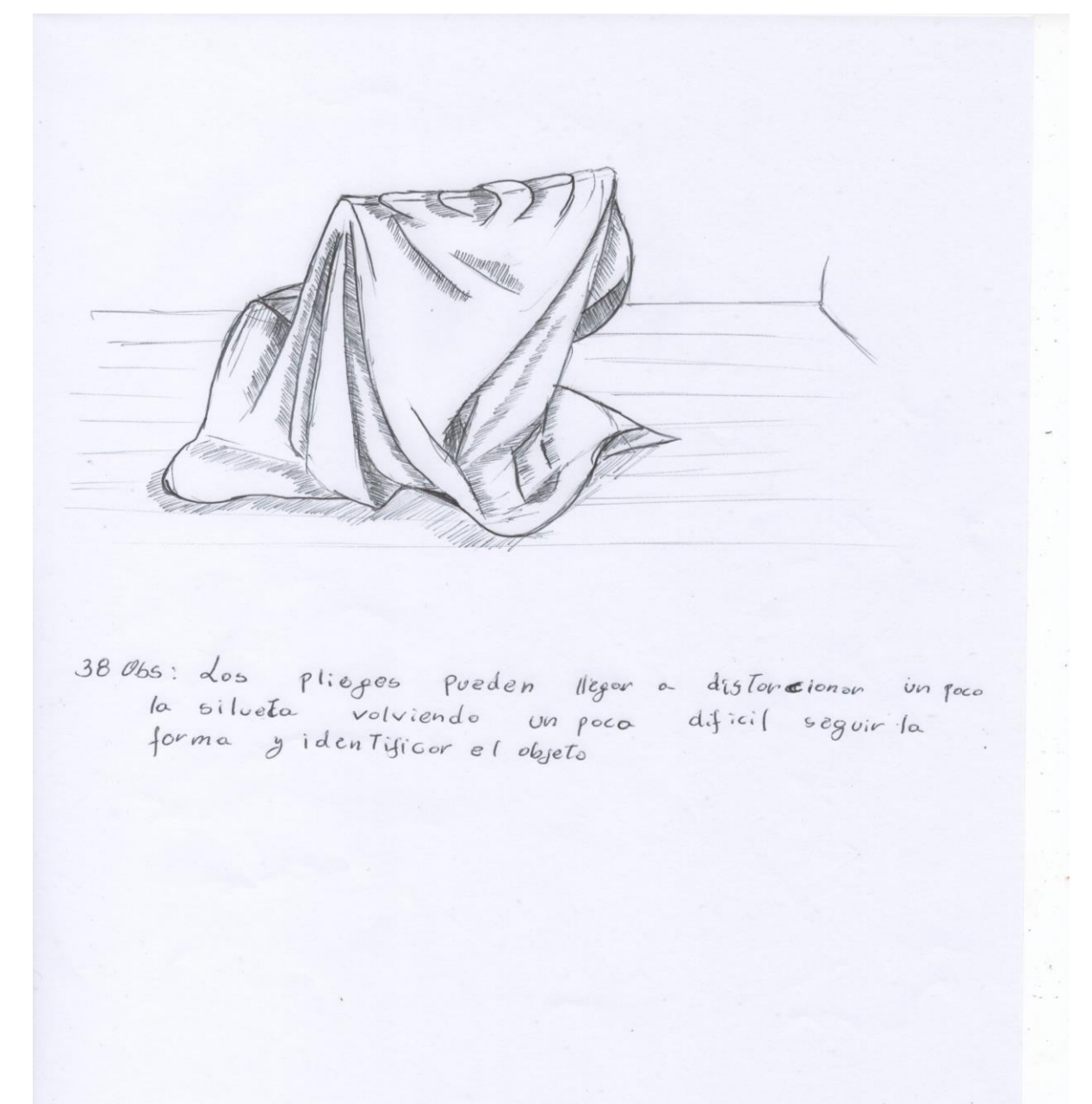
# EL manto como definidor de las formas

## Manto 1 (En el lugar del hito) : El manto define en forma al hito



**El manto define en forma al hito:** EL hito se observa como un bloque entero por el manto pero a su vez este delimita su formas y niveles generando diferencias de suelo dentro de este.

## Manto 2: Pliegues como definidores y distorsionadores

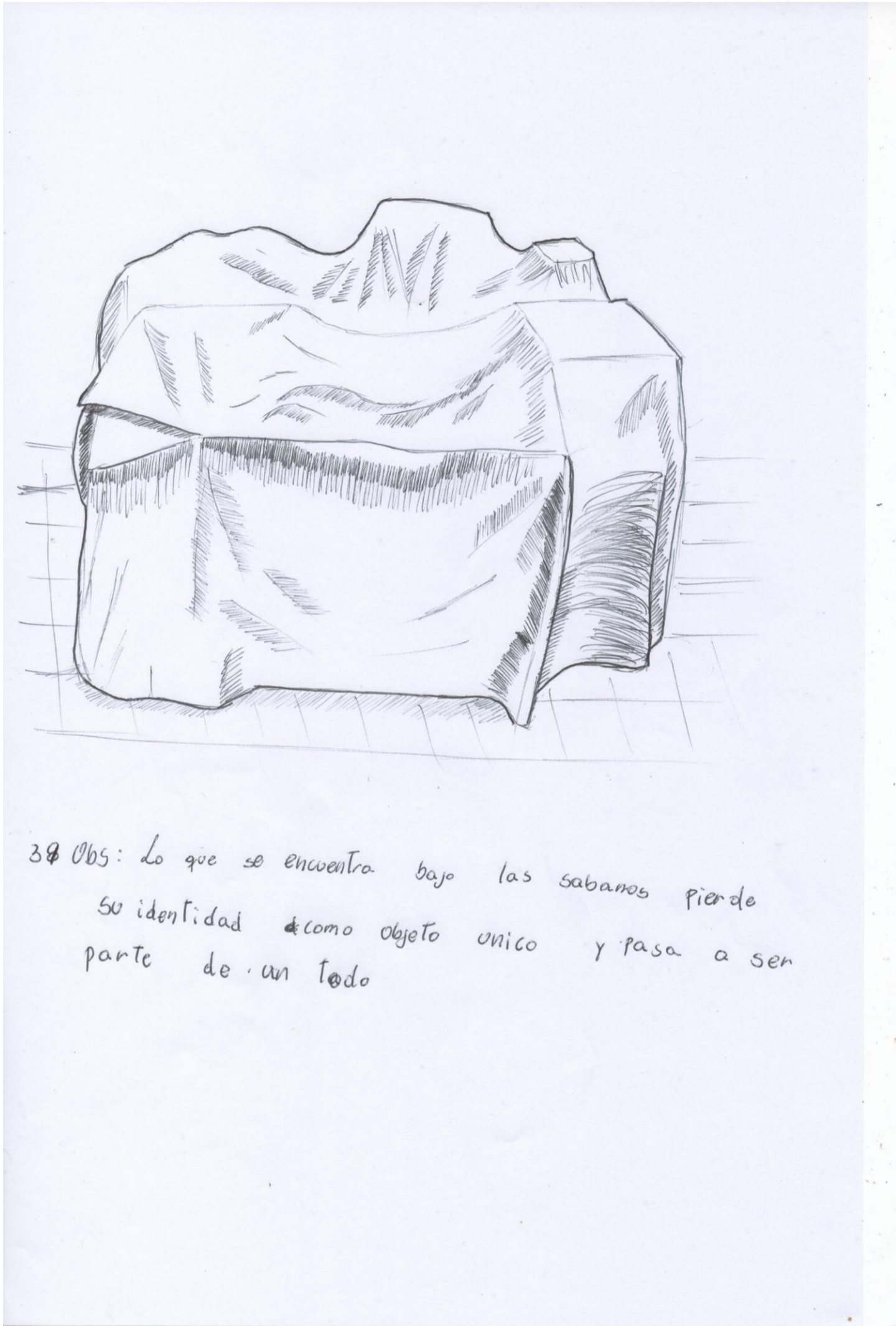


**Pliegues como definidores y distorsionadores:** Los pliegues dependiendo de como estos se encuentren pueden definir la forma del objeto o pueden distorsionar su forma si estos se encuentran en un exceso



# Título

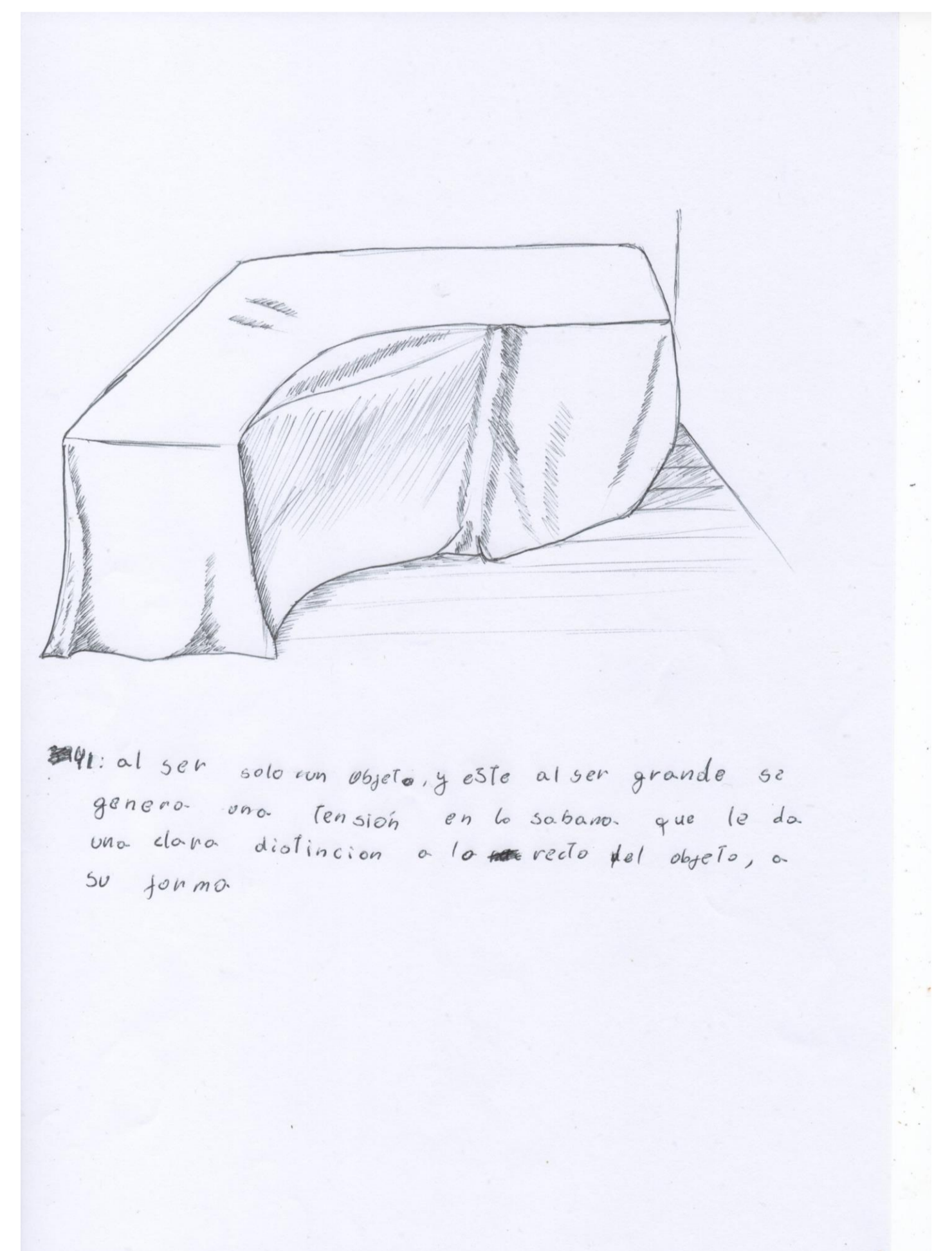
## Manrto 3: La manta como unificador de un todo



### La manta como unificador de un todo:

Bajo la manta todo pierde su particularidad unica y pasa a ser parte de un pbjeto mas grande un todo

## Manto 4: La rectitud de la forma dada la tensión



La rectitud de la forma dada la tensión: la rectitud que del objeto se ve reflejada gracias a la tension que se segenra en la sabana y define su forma