

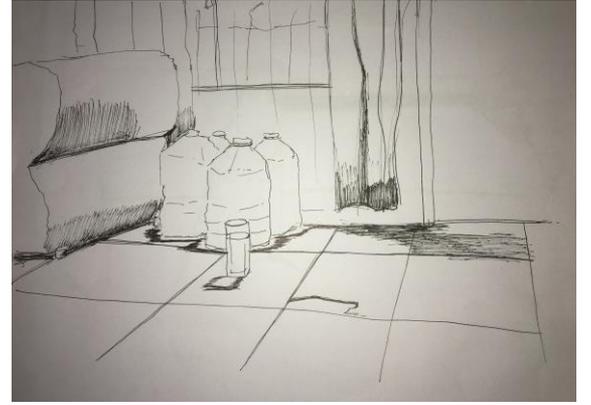
Extender lumínico



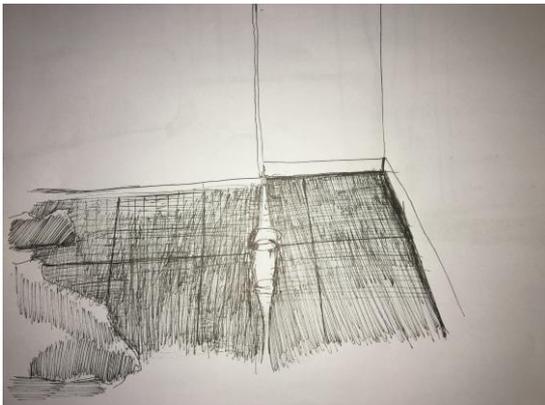
Observó mediante el espacio sombrío , el contraste lumínico del vaso , mediante un reflejar este en su interior un resaltar de bordes lumínicos marcan su extensión vertical.



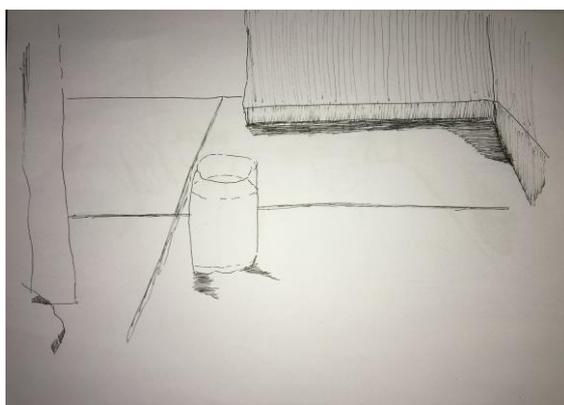
Luz artificial, da cabida a un extender lumínico, de la interioridad del vaso, hacia el exterior. Extender espacio lumínico.



Desde una penumbra, que recae en el vaso, esta plasma su traspasar mediante un vacío lumínico, en la sombra del vaso.



En un entrever lumínico, crea una calidades horizontal en el vaso, desde el espacio sombrío ,



Desde la permeabilidad ante la luz del vaso, este deja caer una nitidez de sombra en la horizontal. Abstraer lumínico



Al igual que el C4, cuyo entrever en este caso se estrecha siendo contenida por la contención de agua del vaso, mediante la concavidad. Aproximación cóncavo exterior interior

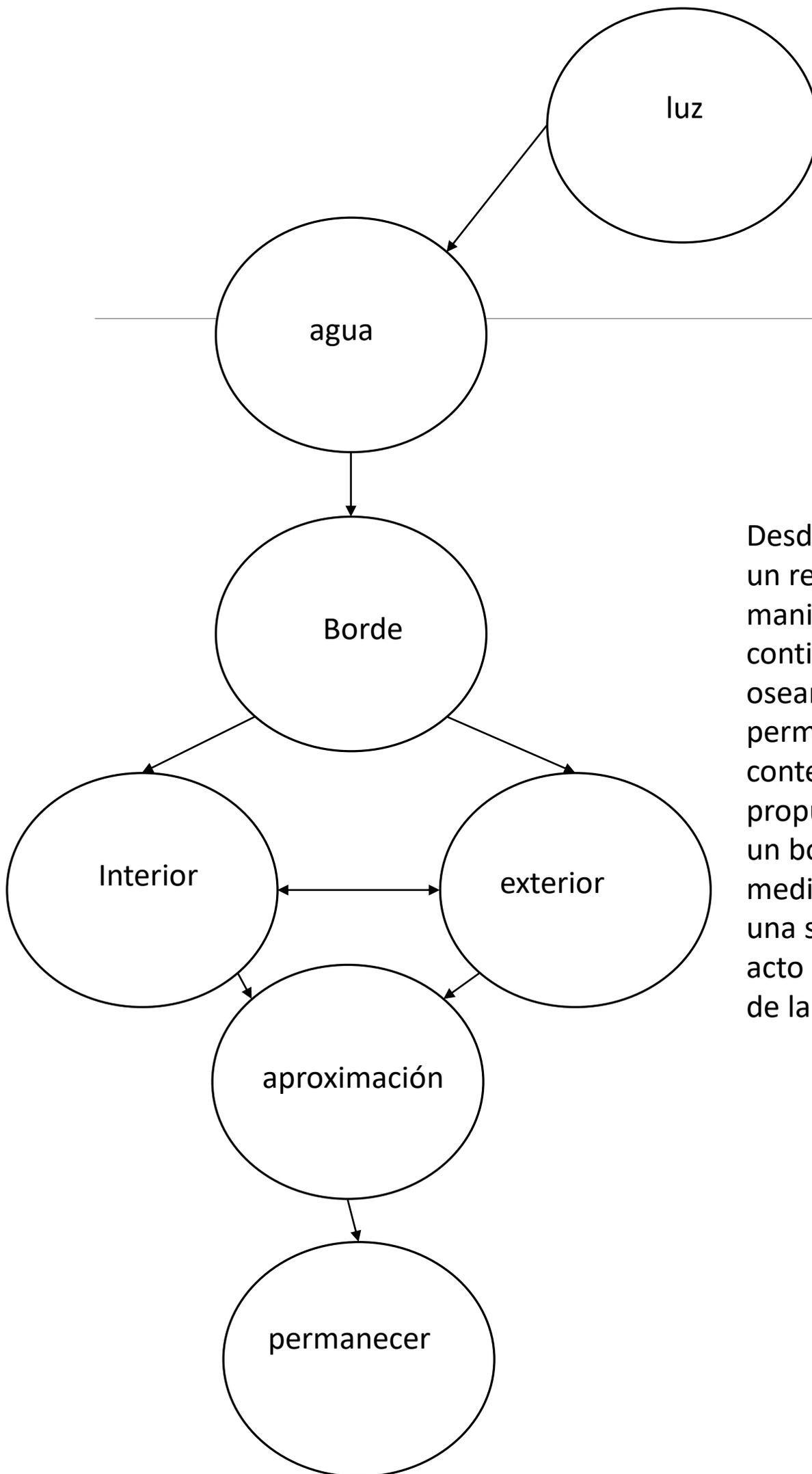


En un reposar extendido, observo que la luz del espacio construido, converge con la del vaso, recayendo un habitar en la interioridad del vaso .



Un efectuar del reunir, que da cabida al estar del vaso, tras su permitir extendido de la luz. Reunir en lo permeable.

Permanecer desde un borde lumínico exterior interior



Desde el atravesar de la luz desde un resguardar en el agua, esta se manifestará mediante una continuidad del exterior interior, o sean desde la contención permeable el actuar de la luz es contenida en las dimensiones de lo propuesta , además de dar paso a un borde que extiende el espacio mediante lo lumínico, dan cabida a una superficie que aproxima el acto permitiendo el permanecer de la persona