







"El Arbol Gris" de Piet Mondrian. Pintada al óleo sobre lienzo en el año 1911 durante su época cubista.

Posee medidas correspondientes a 78,5 cm x 107,5 cm.

Pintada a principios de su época cubista, experimentando con trazos curvos, presentes en diversas obras cubistas posteriores, empleando colores restringidos.

Al momento de recrear mi parte de la obra comencé por la forma, las ramificaciones con lápiz pastel negro, y luego apliqué colores que pude reconocer con el resto del grupo de trabajo. Colores como el azul claro, verde, rosa y un amarillo pardo



Luego de tener una base con los colores, comencé a difuminarlos con un lápiz gris y otro blanco.

La réplica se realizó sobre papel hilado n° 9

Se presentaron unos problemas al unir las partes de la obra, ya que el tipo de lápiz grueso que empleé no es tan aceitoso como los que usaron los demás, así que el acabado no fue del todo parejo.

Si me percaté de que la estructura en general, los patrones de color y las líneas negras se complementaban de buena manera.